

# ***HD Visual Communication System***

---

## **Instructions d'utilisation (Version 2.0)**

Avant la mise en service de cet appareil, lisez attentivement ce mode d'emploi et conservez-le pour toute référence ultérieure.

# **IPELA**

## **PCS-XG80/XG80S**





# AVERTISSEMENT

**Afin de réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.**

**Afin d'écarter tout risque d'électrocution, garder le coffret fermé. Ne confier l'entretien de l'appareil qu'à un personnel qualifié.**

## IMPORTANT

La plaque signalétique se situe sous l'appareil.

## AVERTISSEMENT

Utilisez l'adaptateur d'alimentation CA fourni avec l'appareil en tant que source d'alimentation électrique.

Fabricant	N° de type
Sony	VGP-AC19V15

Une source d'alimentation différente peut s'avérer dangereuse et présenter, par exemple, un risque d'incendie.

Le dispositif de coupure de l'appareil est la fiche secteur de l'adaptateur CA.

La fiche secteur de cet appareil doit être utilisée pour couper l'alimentation secteur.

Veuillez vous assurer que la prise est installée à proximité de l'appareil et qu'elle est facilement accessible.

En cas d'anomalie, débranchez la fiche secteur.

## AVIS

Utilisez l'ensemble de cordon d'alimentation approuvé par l'organisme de test approprié pour les pays spécifiques où l'appareil est utilisé.

## AVERTISSEMENT concernant le port LAN

Pour des raisons de sécurité, ne connectez pas le port LAN à un périphérique réseau dont la tension risque d'être excessive.

## Installation des piles

Deux piles R06 (taille AA) sont fournies pour la télécommande.

Pour éviter tout risque d'explosion, utilisez des piles R06 (taille AA) alcalines ou au manganèse.

## ATTENTION

Il y a danger d'explosion s'il y a remplacement incorrect de la batterie.

Remplacer uniquement avec une batterie du même type ou d'un type équivalent recommandé par le constructeur. Mettre au rebut les batteries usagées conformément aux instructions du fabricant.

Ce mode d'emploi part du principe que des lignes RNIS sont utilisées pour la vidéoconférence, mais il couvre également des lignes qui ne sont pas RNIS. Si vous utilisez des lignes RNIS, demandez des informations complémentaires à votre revendeur Sony.

- Le service RNIS n'est pas disponible dans certains pays.

Si vous vous débarrassez de l'appareil, consultez votre revendeur Sony le plus proche. La batterie intégrée doit être traitée comme un déchet de l'industrie chimique.

## Pour les utilisateurs au Canada

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Déclaration sur l'interférence des IC

Ce dispositif est conforme à RSS-210 (Règles sur les IC). L'utilisation doit

répondre aux deux conditions suivantes :

- (1) ce matériel ne doit pas provoquer de brouillage et (2) il doit accepter tout brouillage, même celui qui est susceptible d'affecter son fonctionnement.



**Déclaration d'exposition aux radiations des IC :**

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition aux radiations des IC RSS-102 établies pour un environnement non contrôlé. Pour l'installation et l'utilisation de cet appareil, il convient de prévoir une distance minimum de 20 cm entre le radiateur et votre corps.

IC: 7424A-ZM100

**Pour les clients en Europe**

Le fabricant de ce produit est Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japon.

Le représentant autorisé pour EMC et la sécurité des produits est Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Allemagne. Pour toute question concernant le service ou la garantie, veuillez consulter les adresses indiquées dans les documents de service ou de garantie séparés.

**Pour les utilisateurs en Europe, Australie et Nouvelle-Zélande**

**AVERTISSEMENT**

Il s'agit d'un produit de Classe A. Dans un environnement domestique, cet appareil peut provoquer des interférences radio, dans ce cas l'utilisateur peut être amené à prendre des mesures appropriées.

Si des interférences se produisent, contactez votre service après-vente agréé Sony.

Ne pas utiliser cet appareil dans une zone résidentielle.



Ce produit est destiné à être utilisé dans les pays suivants:

AT	BE	CY	CZ	DK	EE	FI	FR	DE	GR	HU
IS	IE	IT	LV	LI	LT	LU	MT	NL	NO	PL
PT	RO	SK	SI	ES	SE	CH	GB	BG		



---

# Précautions

## Emplacement de fonctionnement ou de stockage

Évitez de faire fonctionner ou de stocker le système dans les endroits suivants :

- Endroits très chauds ou très froids
- Endroits humides ou poussiéreux
- Endroits exposés à une forte vibration
- Près de sources de fort magnétisme
- Près de sources de rayonnement électromagnétique, telles que des radios ou des émetteurs TV
- Endroits bruyants

## Nettoyage

Utilisez un chiffon doux et sec pour essuyer doucement le caisson et le panneau lors du nettoyage de l'appareil.

Pour un nettoyage plus en profondeur, utilisez un chiffon légèrement imbibé de détergent doux pour enlever la poussière et terminez en essuyant à nouveau avec un chiffon sec. N'utilisez pas de solvants volatils tels que de l'alcool, du benzène, des diluants ou des insecticides qui risquent d'abîmer le revêtement de la surface.

### **Remarque concernant les faisceaux laser**

Les faisceaux laser peuvent endommager un capteur d'image CMOS. Ne pas exposer la surface d'un capteur d'image CMOS à un rayonnement laser dans un environnement où un dispositif à faisceau laser est utilisé.



---

# Table des matières

---

## ***Chapitre 1 : Installation et préparation***

Présentation du guide .....	11
Caractéristiques .....	12
Composants du système .....	14
Composants du système de base .....	14
Équipement en option .....	16
Configuration du système .....	18
Configuration système via un réseau LAN .....	18
Configuration système via un réseau RNIS .....	19
Configuration système via un réseau SIP .....	20
Configuration système à l'aide de deux connexions LAN .....	21
Configuration système via un réseau LAN pour une Connexion Multipoint ...	22
Configuration système via un réseau RNIS pour une Connexion Multipoint .....	23
Configuration système via un réseau LAN ou RNIS pour une Connexion Multipoint .....	24
Configuration système à l'aide des microphones PCSA-A7 .....	25
Connexions système .....	26
Connexion système via un réseau LAN .....	27
Connexion système via un réseau RNIS .....	28
Connexion système via un réseau SIP .....	29
Fixation de la caméra HD PCSA-CXG80 sur un trépied .....	30
Préparation du système .....	31
Insertion des piles dans la télécommande .....	31
Programmation de la télécommande pour le fonctionnement de la caméra .....	32
Mise sous et hors tension du système .....	35
Mise sous tension .....	35
Mode de veille .....	36
Réglage du système de communication visuel HD en mode de veille .....	37
Mise hors tension .....	37
Réglage du volume sur le moniteur de télévision .....	38
Réglage du système immédiatement après l'installation — Assistant de configuration initiale .....	39
Utilisation des menus .....	42
Identification du menu Accueil .....	42
Fonctions via le menu .....	49
Saisie de caractères à l'aide de la télécommande .....	52
Saisie de caractères à l'aide du clavier à l'écran .....	53



---

## **Chapitre 2 : Enregistrement et configuration pour l'administrateur système**

Enregistrement des informations locales .....	55
Ouverture du menu Configuration .....	55
Menu Interface réseau .....	59
Menu Émission d'appel .....	59
Menu Réception d'appel .....	60
Menu Multipoint .....	60
Menu Communication .....	61
Menu Audio .....	65
Menu Vidéo .....	68
Menu LAN .....	70
Menu QoS .....	73
Menu TOS .....	74
Menu SIP .....	75
Menu RNIS .....	75
Réglages SPID pour les États- Unis et le Canada .....	76
Menu Annotation .....	77
Menu Caméra .....	78
Menu Autres .....	78
Menu Menu d'accueil .....	81
Menu Administrateur .....	82
Menu Cryptage .....	87
Menu Annuaire partagé .....	88
Affichage de l'Etat de la machine .....	89
Affichage du menu Etat de la machine .....	89
Informations machine .....	91
Etat des périphériques .....	91
Etat du mode de communication .....	92
Statut des lignes LAN .....	92
Vérification de l'acheminement des données .....	93
Limitations pour l'utilisation du connecteur LAN2 .....	94
Limitations pour l'utilisation du protocole IPv6 .....	95
Définition des configurations réseau .....	96
Connexion LAN par DHCP (LAN1/LAN2) .....	96
Connexion LAN par un routeur (LAN1/LAN2) .....	97
Connexion LAN par un gatekeeper (LAN1 seulement) .....	98
Connexion LAN par NAT (LAN1 seulement) .....	99
Connexion LAN avec traversée de pare-feu H.460 (LAN1 seulement) .....	100
Connexion LAN par PPPoE (LAN1/LAN2) .....	102
Connexions RNIS .....	103
À propos de la Vérification de l'acheminement des données .....	104



---

## Chapitre 3 : Connexion de base

Démarrage d'une connexion par appel d'un correspondant .....	105
Mise sous tension .....	105
Appel d'un correspondant à l'aide du menu Connecter .....	106
Appel d'un correspondant en saisissant directement son adresse ou son numéro (composition directe) .....	108
Appel d'un correspondant à l'aide des touches de numérotation à touche unique One-Touch Dial .....	110
Appel d'un correspondant en le sélectionnant dans la liste d'Historique .....	111
Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire .....	112
Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire .....	114
Réception de l'appel d'un correspondant .....	118
Répondre à l'appel d'un correspondant .....	118
Fin de la connexion .....	120
Enregistrement d'un correspondant – Annuaire .....	121
Enregistrement d'un nouveau correspondant .....	121
Modification du contenu de l'Annuaire .....	124
Copie d'un correspondant enregistré dans le menu Annuaire .....	125
Suppression d'un correspondant enregistré .....	125
Création d'un groupe dans l'Annuaire (Modifier groupe) .....	126
Création d'un Annuaire personnel .....	128
Utilisation de l'Annuaire partagé .....	130
Réglage du son .....	133
Réglage du volume du son reçu .....	133
Coupure temporaire du son – Fonction de silence .....	133
Coupure temporaire du son – Fonction Mic sur la réponse .....	134
Synchronisation du son et de l'image – Fonction Sync Lip .....	134
Réduction de l'écho – Annulateur d'écho .....	134
Réglage de la caméra .....	136
Réglage de l'angle de caméra et du zoom .....	136
Réglage de la luminosité .....	137
Utilisation de la fonction préréglage .....	139
Réglage de la caméra dans le menu de configuration détaillé .....	142
Sélection de l'image et du son reçus .....	144
Changement de l'affichage de l'image locale à l'image distante et vice versa .....	144
Pour sélectionner l'image reçue .....	144
Sélection de l'entrée vidéo à l'aide des touches F1 à F4 (fonction) de la télécommande .....	145
Changement du son à envoyer au correspondant .....	145
Changement de l'entrée vidéo et audio simultanément .....	145
Changement de l'image du système distant .....	146
Changement de l'image affichée sur l'écran du moniteur .....	147



Capture d'écran .....	149
-----------------------	-----

---

## **Chapitre 4 : Connexion avec l'équipement en option**

Utilisation d'un menu Outils .....	151
Utilisation de l'image d'ordinateur pour une présentation .....	154
Installation du logiciel de solution de données HD .....	154
Branchement d'un ordinateur .....	155
Réalisation d'une présentation .....	155
Affichage instantané d'une communication .....	157
Enregistrement d'une communication visuelle .....	159
Utilisation de la fonction d'annotation .....	161
Raccordement d'une tablette à stylet .....	161
Utilisation de la fonction d'annotation pendant la communication .....	162
Utilisation de microphones multiples .....	166
Utilisation de microphones PCSA-A7 .....	169
Utilisation d'une deuxième caméra .....	172
Enregistrement pendant une communication .....	173
Envoi d'images et du son de l'appareil externe vers un correspondant .....	174
Visualisation de l'image du système sur un moniteur ou un projecteur .....	176
Communication sans image – Conférence téléphonique .....	178
Commande du système distant par la tonalité – Transmission DTMF .....	179
Accès au système de communication .....	180
Utilisation d'un navigateur Web .....	180
Utilisation de Telnet .....	180

---

## **Chapitre 5 : Connexion cryptée**

Préparation d'une connexion cryptée sur un réseau LAN .....	182
Démarrage d'une connexion cryptée .....	184

---

## **Chapitre 6 : Connexion multipoint**

Exemples de connexion d'une connexion multipoint .....	187
Utilisation de la connexion LAN (six points maximum) .....	187
Utilisation de la connexion en cascade via un réseau LAN (dix points maximum) .....	188
Utilisation de la connexion RNIS .....	189
Utilisation conjointe du LAN et du RNIS .....	191
Utilisation de la connexion en cascade du LAN et de la connexion RNIS ....	192
Installation du logiciel MCU .....	193



Confirmation que l'installation du logiciel est terminée .....	193
Configuration d'un Multipoint .....	194
Définition d'un Multipoint .....	194
Enregistrement des correspondants dans la liste de connexion multipoint ....	194
Démarrage d'une connexion multipoint .....	199
Appel des correspondants .....	199
Réception de l'appel d'un correspondant .....	203
Utilisation de la commande d'affichage .....	204
Mode d'affichage .....	204
Modes de diffusion et fenêtres affichées .....	206
Changement du mode de diffusion .....	208
Réception de la diffusion demandée par un autre terminal .....	209
Fin de la connexion multipoint .....	210
Remarques sur les terminaux secondaires .....	211
Attributs multipoint .....	212

---

## ***Chapitre 7 : Fonction de contrôle Web***

Ouverture de la page Web .....	215
Identification d'un utilisateur .....	216
Sélection d'un menu .....	218
Comment utiliser le menu [Home] .....	219
Comment utiliser le menu [Download] .....	220
Comment utiliser le menu [Remote Commander] .....	221
Sélection d'un outil .....	222
Comment utiliser la page [Version Up] .....	224
Comment utiliser la page [Streaming] .....	225
Comment utiliser la page [Monitor] .....	226

---

## ***Annexe***

Emplacement et fonction des composants et des commandes .....	227
Système de communication visuel HD PCS-XG80S .....	227
Caméra HD PCSA-CXG80 (fournie avec PCS-XG80) .....	229
Télécommande RF PCS-RF1 (fournie) .....	230
Unité RNIS PCSA-B384S (en option) .....	232
Unité RNIS PCSA-B768S (en option) .....	232
Témoins .....	233
Messages à l'écran .....	236
Dépannage .....	239
Spécifications .....	243



Système de communication visuel HD PCS-XG80/XG80S .....	243
Télécommande PCS-RF1 (fournie avec PCS-XG80/XG80S) .....	244
Adaptateur secteur VGP-AC19V15 (fourni avec PCS-XG80/XG80S) .....	244
Caméra HD PCSA-CXG80 (fournie avec PCS-XG80) .....	245
Microphone PCS-A1 (fourni avec PCS-XG80) .....	245
Microphone PCSA-A3 (en option) .....	245
Microphone PCSA-A7P4 (en option) .....	245
Unité RNIS PCSA-B384S (en option) .....	246
Unité RNIS PCSA-B768S (en option) .....	246
Logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 (en option) .....	246
Logiciel MCU HD PCSA-MCG80 (en option) .....	246
Signaux d'entrée/sortie RGB acceptables .....	248
Signaux VIDEO IN (YPbPr) disponibles .....	248
Affectation des broches .....	249
Affectation des broches sur les connecteurs de carte en option .....	251
Liste des numéros de port utilisés sur le PCS-XG80/XG80S .....	252
Agencement de la salle de réunion .....	254
Support « Memory Stick » .....	255
Phénomènes spécifiques aux capteurs d'images CMOS .....	256
Glossaire .....	257
Configuration du menu .....	260



# Chapitre 1 : Installation et préparation

## Présentation du guide

Les différents chapitres abordent les points suivants ; lisez les chapitres relatifs au type de communication que vous utilisez.

### Chapitre 1 : Installation et préparation

Ce chapitre vous explique comment configurer le système et fournit les informations nécessaires pour utiliser le système de communication visuel HD pour la première fois. Il explique comment installer et connecter le système de communication, mettre le système sous et hors tension et accéder aux menus de base.

### Chapitre 2 : Enregistrement et configuration pour l'administrateur système

Ce chapitre explique comment enregistrer et configurer tous les éléments nécessaires pour les administrateurs système à l'aide des menus sur écran.

### Chapitre 3 : Connexion de base

Ce chapitre décrit les opérations et les réglages de base nécessaires pour se connecter à un correspondant. Vous apprendrez à établir une connexion et à y mettre fin. Il est recommandé à tous les participants à une communication de lire ce chapitre.

### Chapitre 4 : Connexion avec l'équipement en option

Ce chapitre explique les méthodes de communication avancée faisant appel à l'équipement en option et à différentes

fonctions comme l'affichage instantané, l'enregistrement, la présentation et l'annotation.

### Chapitre 5 : Connexion cryptée

Ce chapitre explique comment se connecter à un correspondant en utilisant des données audio et vidéo cryptées et les données cryptées d'un ordinateur.

### Chapitre 6 : Connexion multipoint

Ce chapitre explique comment connecter votre système à plusieurs sites. La connexion multipoints nécessite l'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 dans votre système de communication visuel.

### Chapitre 7 : Fonction de contrôle Web

Ce chapitre explique comment contrôler ou configurer le PCS-XG80/XG80S par l'intermédiaire d'un navigateur Web.

### Annexe

L'annexe contient la description des commandes et des connecteurs situés sur les composants du système de communication visuel HD, la liste de dépannage, les spécifications et un glossaire.



---

# Caractéristiques

Le système de communication visuel HD PCS-XG80/XG80S est un système de communication qui permet de communiquer de manière directe avec un correspondant en envoyant et recevant des images et du son via des connexions LAN (réseau local) ou RNIS (réseau numérique à intégration de services).

---

## Conformité avec la norme internationale ITU-T

Le système de communication visuel HD est conforme aux normes ITU-T définies par le WTSC en vue de faciliter la communication avec les correspondants à l'étranger.  
ITU: International Telecommunication Union (Union internationale des télécommunications)  
WTSC: World Telecommunications Standardization Committee (Commission mondiale de normalisation des télécommunications)

---

## Transmission et réception d'images haute définition activées

Le système de communication prend en charge le format de compression vidéo haute définition H.264, permettant la transmission et la réception de signaux vidéo entrelacés avec un niveau de résolution élevé de 1 920 × 1 080 ou 1 280 × 720 à raison de 60 images par seconde au maximum.

---

## Transmission et réception d'une large gamme de sons stéréo

Le format de compression audio du système de communication supporte le son stéréo MPEG4 AAC (codage audio avancé) et le son monaural 22 kHz, permettant ainsi la transmission et la réception de sons de haute qualité. L'annulateur d'écho intégré supporte jusqu'à 16 kHz.

---

## Prise en charge de la communication de données

L'installation du logiciel optionnel de solution de données HD PCSA-DSG80 dans le système de communication permet la transmission de données de sortie depuis un ordinateur.

---

## Vitesses de transmission élevées et images de haute qualité

Le système de communication accepte un débit binaire de communication LAN jusqu'à 10 Mbps. Il permet aussi de connecter jusqu'à trois lignes RNIS et d'utiliser 6 canaux B avec l'unité RNIS PCSA-B384S en option, et de connecter jusqu'à six lignes RNIS et d'utiliser 12 canaux B avec l'unité RNIS PCSA-B768S en option.

---

## Possibilité de sélectionner une gamme étendue de formats de compression audio/vidéo

Le système de communication supporte les formats de compression vidéo H.264, H.263+, H.261 et MPEG4\*. Il supporte également les formats de compression audio MPEG4 AAC\*\*, G.722, G.728, et G.711.

- \* Prend en charge MPEG4 uniquement pour une connexion SIP.
- \*\* Prend en charge MPEG4 AAC uniquement pour une connexion IP et RNIS.

---

## Fonction Annotation

La fonction Annotation vous permet de dessiner des lettres ou des graphiques à l'écran ou de désigner un point à l'aide d'un pointeur au cours de la communication en utilisant la tablette à stylet en option.

---

## Fonction Visage clair intégrée dans la caméra HD

La caméra HD PCSA-CXG80 intègre la fonction Visage clair, qui permet de détecter séparément les parties sombres et claires d'une scène afin d'accentuer la luminosité d'une scène sombre et la clarté d'une scène lumineuse.



## Jusqu'à 100 préréglages de prise de vue

Jusqu'à 100 réglages d'angle de prise de vue et de zoom peuvent être enregistrés dans la mémoire de présélections du système. Vous pouvez sélectionner facilement la zone de prise de vue en rappelant la position présélectionnée.

## Adoption d'une télécommande RF (à fréquence radio)

La télécommande fournie commande le système de communication en utilisant la fréquence radio de 2,4 GHz. La télécommande peut être programmée pour être appariée au système ou à la caméra afin d'éviter toute interférence avec les autres systèmes et caméras.

## Clavier à l'écran

Le clavier affiché sur l'écran du moniteur vous permet de saisir un nombre, une adresse, etc. sans détacher le regard de votre écran.

## Fonction QoS (Quality of Service) pour l'optimisation de la bande passante et le trafic de paquets sur le réseau

Le système de communication intègre les fonctions « Demande de renvoi de paquet (ARQ) », « Commande de débit adaptative » et « Correction d'erreurs sans voie de retour ». En fonction de l'état du réseau, ces fonctions sont utilisées en hybride pour garantir des communications constantes et de haute qualité.

## Taille compacte

Le format compact du système de communication permet une installation versatile.

## Microphone réducteur d'écho

Vous pouvez raccorder au maximum 40 microphones PCSA-A7 réducteurs d'écho (en option) à un port sans perdre en qualité de son, en utilisant une connexion en cascade.

## Equippé d'un connecteur HDMI

Le connecteur HDMI vous permet de connecter facilement un écran HDMI au système de communication.

## Fente Memory Stick

Le système de communication est équipé d'une fente Memory Stick qui permet d'enregistrer des images fixes, de créer l'Annuaire personnel et de mémoriser les réglages personnalisés dans un « Memory Stick ».

## Enregistrement audio et vidéo

Les images vidéo et les sons peuvent être enregistrés sur un « Memory Stick » puis visionnés et écoutés sur un ordinateur après la communication.

## Affichage instantané

Vous pouvez diffuser en instantané les images vidéo ainsi que le son. Cela permet aux personnes qui ne peuvent assister à la communication d'en suivre le déroulement sur le Web avec un ordinateur. Vous pouvez également choisir de diffuser des images vidéo avec du son ou du son uniquement.

## Prise en charge d'une connexion utilisant le protocole SIP

Le système de communication permet de se connecter avec un correspondant à l'aide d'un téléphone IP, etc. utilisant le protocole SIP (protocole d'ouverture de session).

## Prise en charge de la connexion cryptée

Le système vous permet d'établir une connexion strictement confidentielle en utilisant le cryptage standard, conforme aux normes H.233, H.234 et H.235 de recommandation ITU-T.

## Prise en charge de la connexion multipoint

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 dans le système de communication visuel permet de se connecter parmi plusieurs points via une ligne LAN ou/et RNIS.



# Composants du système

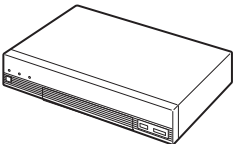
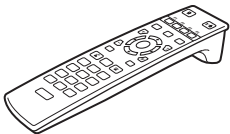
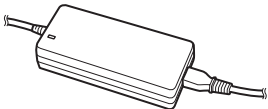
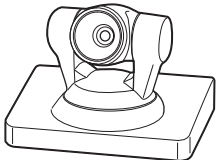
Le système de communication visuel HD PCS-XG80/XG80S est constitué des composants système nécessaires pour une communication de base et d'équipements en option pour une communication avancée.

## Composants du système de base


### Remarque

Le présent manuel explique comment faire fonctionner le système à l'aide du pack Système de communication visuel HD PCS-XG80 comprenant la caméra HD PCSA-CXG80 et deux microphones PCS-A1 et le système de communication visuel HD PCS-XG80S sans la caméra et les microphones.

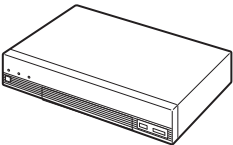
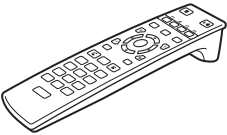
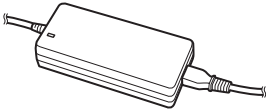
## Contenu du pack PCS-XG80

Unité	Description
<p>Système de communication visuel HD PCS-XG80S</p> 	Comprend le codec vidéo, le codec audio, l'annulateur d'écho, les interfaces réseau et le contrôleur système.
<p>Télécommande PCS-RF1</p> 	Utilisée pour commander le système de communication visuel HD. Avant d'utiliser la télécommande, il est nécessaire de l'apparier avec le système de communication ou la caméra HD.
<p>Adaptateur secteur VGP-AC19V15</p> 	Assure l'alimentation électrique du système de communication.
<p>Caméra HD PCSA-CXG80</p> 	Caméra permettant de filmer des images haute définition.



Unité	Description
Microphone PCS-A1 	Microphone omnidirectionnel (capable de capter le son dans toutes les directions) permettant aux participants de parler à partir de n'importe quelle position. Il est recommandé de l'utiliser dans un environnement calme (deux microphones fournis).

## Contenu du pack PCS-XG80S

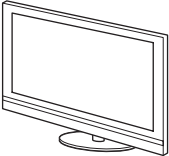
Unité	Description
Système de communication visuel HD PCS-XG80S 	Comprend le codec vidéo, le codec audio, l'annulateur d'écho, les interfaces réseau et le contrôleur système.
Télécommande PCS-RF1 	Utilisée pour commander le système de communication visuel HD. Avant d'utiliser la télécommande, il est nécessaire de l'apparier avec le système de communication ou la caméra HD.
Adaptateur secteur VGP-AC19V15 	Assure l'alimentation électrique du système de communication.



## Équipement en option



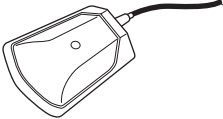
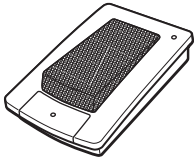
### Moniteur de télévision

Un téléviseur, un projecteur, etc., est nécessaire pour contrôler les images du système.

Unité	Description
	Utilisé comme moniteur et comme haut-parleur. Lorsque le moniteur de télévision est raccordé au connecteur HDMI du système de communication, vous pouvez visualiser les images en haute définition.

### Équipement en option conçu spécialement pour être utilisé avec le PCS-XG80/XG80S

Les périphériques en option suivants vous permettent d'améliorer vos vidéoconférences.

Unité	Description
 Unité RNIS PCSA-B384S	Permet de connecter une ligne RNIS. Possibilité d'utiliser jusqu'à trois lignes RNIS et jusqu'à 6 canaux B.
 Unité RNIS PCSA-B768S	Permet de connecter une ligne RNIS. Possibilité d'utiliser jusqu'à six lignes RNIS et jusqu'à 12 canaux B.
 Microphone PCSA-A3	Microphone unidirectionnel. Recommandé pour capter la voix d'une personne orientée vers le microphone.
 Microphone PCSA-A7	Micros directionnels dotés d'une qualité de son élevée et d'un annulateur d'écho monaural intégré. (Micros disponibles dans le commerce fournis par jeu de 4.) Vous pouvez raccorder plusieurs microphones PCSA-A7 en cascade, sans perdre en qualité du son. Recommandé lors de l'utilisation de plusieurs micros.
Logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80	Logiciel requis pour la transmission simultanée d'images vidéo et d'ordinateur par connexion d'un ordinateur.
Logiciel MCU HD PCSA-MCG80	Logiciel requis pour une connexion multipoint en utilisant un LAN ou/et un RNIS.



## Câble

Utilisez le câble suivant pour raccorder un périphérique au système.

Câble	Référence	Qté
Câble HDMI de 3 m (9,8 ft)	1-835-440-1x	1

Câble HDMI





# Configuration du système

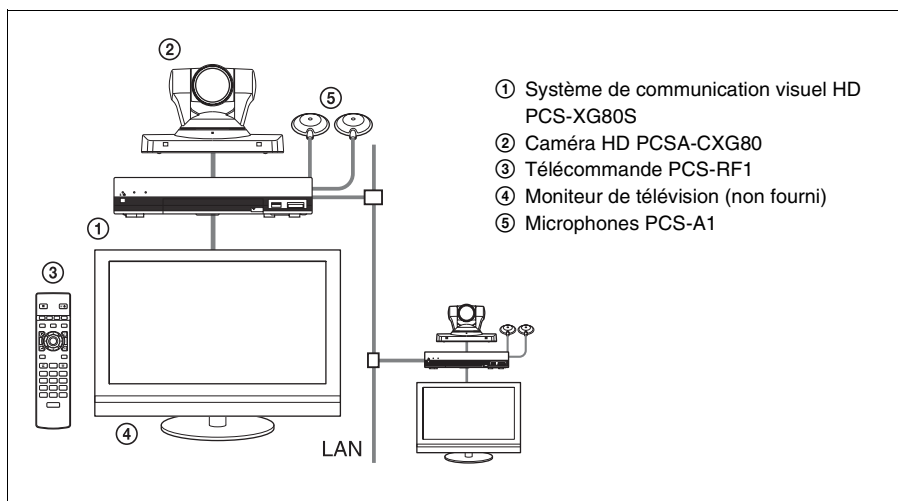
Le système de communication visuel HD PCS-XG80/XG80S comporte différentes fonctionnalités de configuration système utilisant les composants de base et l'équipement facultatif. Cette section décrit les fonctionnalités et l'équipement nécessaire pour certains exemples de configuration classiques.

## Configuration système via un réseau LAN

Cela vous permet de :

- Établir une communication visuelle HD point à point sur le réseau LAN.
- Capturer le son en stéréo en utilisant deux microphones raccordés au système.

### Configuration système





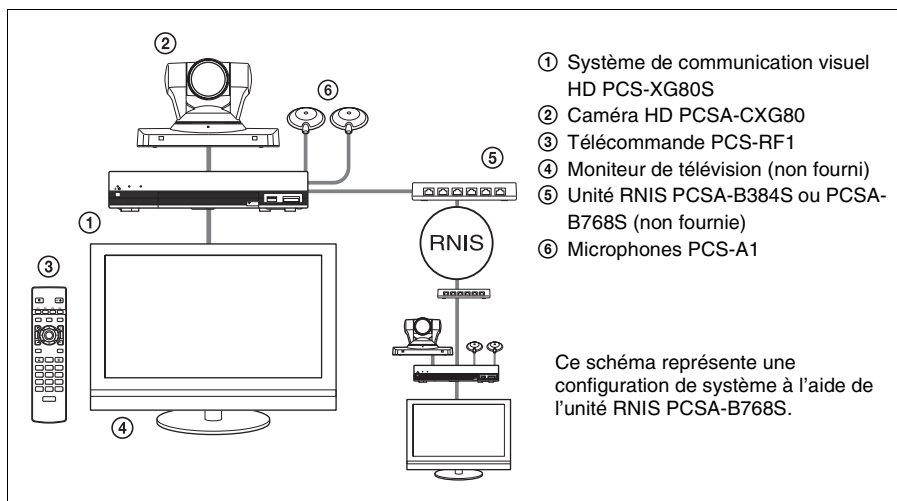
## Configuration système via un réseau RNIS

Pour utiliser l'unité RNIS PCSA-B384S ou PCSA-B768S spécialement conçue pour être utilisée avec ce système, une connexion RNIS est nécessaire.

### Cela vous permet de :

- Établir une communication visuelle HD point à point sur le réseau RNIS.
- Capter le son en stéréo en utilisant deux microphones raccordés au système.
- Tenir une communication visuelle HD avec des hauts débits et une qualité d'image maximale en connectant jusqu'à trois lignes RNIS (avec l'unité PCSA-B384S) ou six lignes RNIS (avec l'unité PCSA-B768S).

### Configuration système



### À propos du nombre de lignes RNIS et de canaux B (support)

Vous pouvez connecter jusqu'à trois lignes RNIS (6 canaux B) avec l'unité RNIS PCSA-B384S ou jusqu'à six lignes RNIS (12 canaux B) avec l'unité RNIS PCSA-B768S à un PCS-XG80/XG80S. Plus vous utilisez de canaux pour une communication simple, plus rapide est la vitesse et meilleure est l'image obtenue dans vos communications réseau.

#### Remarque

Pour la connexion à l'unité RNIS, utilisez les ports en ordre croissant.

Oui : 1, 2, 3...

Non : 1, 6, 5...

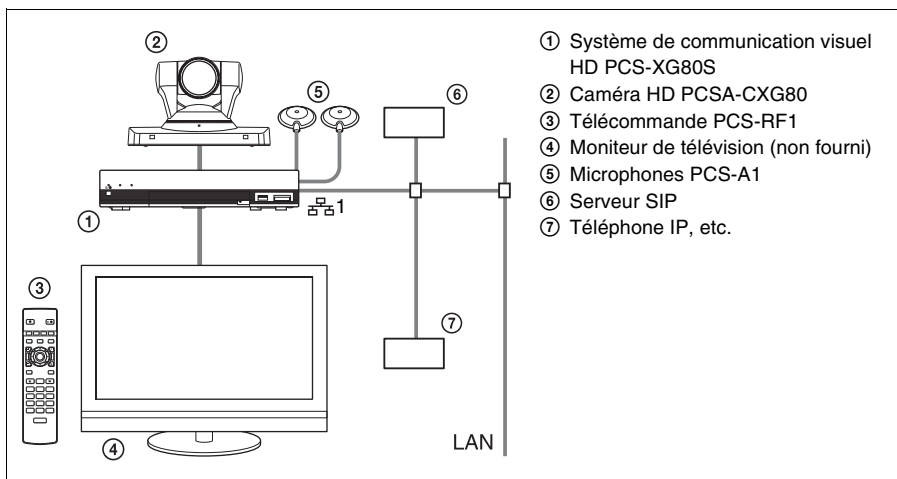


## Configuration système via un réseau SIP

### Cela vous permet de :

- Établir une communication visuelle HD avec un téléphone IP, etc. utilisant le protocole SIP.
- Capter le son en stérééo en utilisant deux microphones raccordés au système.

### Configuration système



### Remarque

Utilisez le connecteur ㊦ 1 (LAN1) sur le système de communication pour la connexion de votre système via un réseau SIP. La connexion à un serveur SIP par le connecteur ㊦ 2 (LAN2) n'est pas disponible.



## Configuration système à l'aide de deux connexions LAN

### Cela vous permet de :

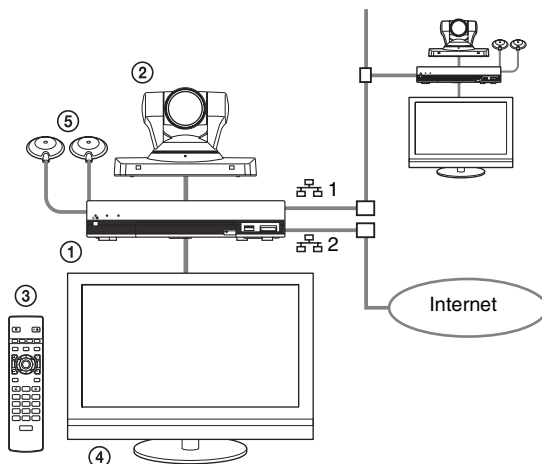
Connecter votre système à deux réseaux à l'aide des connecteurs ① (LAN1) et ② (LAN2). Vous pouvez utiliser le connecteur ① pour connecter un réseau privé dans votre entreprise et le connecteur ② pour vous connecter à un réseau intranet à l'extérieur de votre entreprise.

### Remarque

Si votre système est connecté à un LAN à l'aide du connecteur ②, certaines des fonctions intranet/internet de votre système, telles que la connexion à un serveur SIP, la connexion à un gatekeeper, l'accès à Telnet, et l'accès au Web, ne sont pas disponibles. Si votre système est connecté à un seul LAN, utilisez le connecteur ①.

Pour plus de détails, voir «Limitations pour l'utilisation du connecteur LAN2» à la page 94.

### Configuration système



- ① Système de communication visuel HD PCS-XG80S
- ② Caméra HD PCSA-CXG80
- ③ Télécommande PCS-RF1
- ④ Moniteur de télévision (non fourni)
- ⑤ Microphones PCS-A1



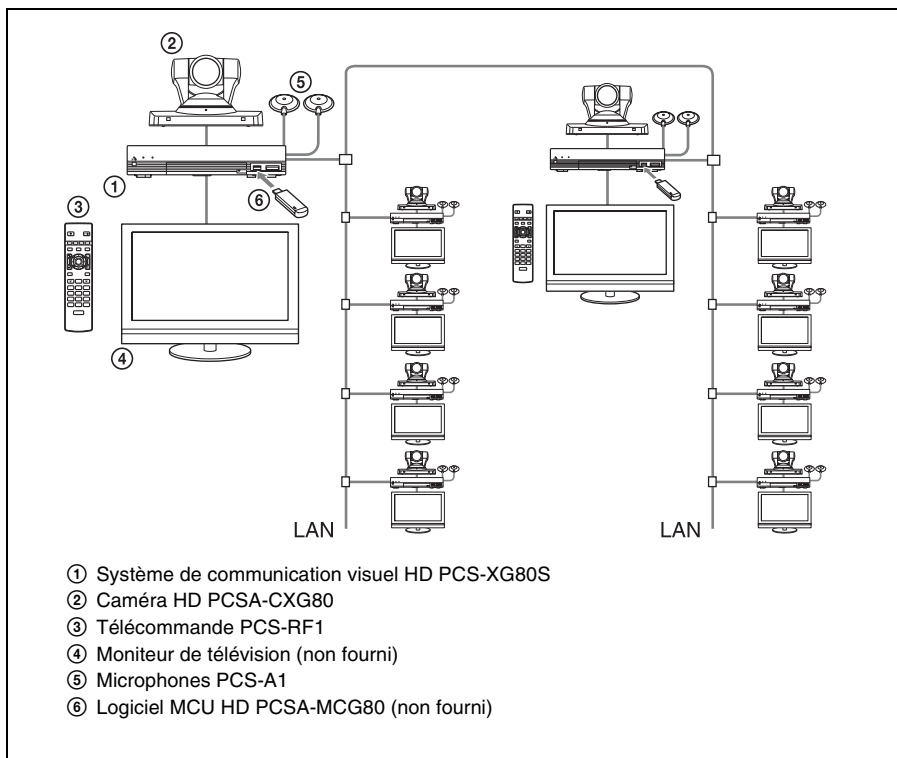
## Configuration système via un réseau LAN pour une Connexion Multipoint

Vous devez installer le logiciel MCU HD PCSA-MCG80.

### Cela vous permet de :

Disposer d'une communication visuelle HD multipoint parmi 10 sites au maximum sur le réseau LAN.

### Configuration système





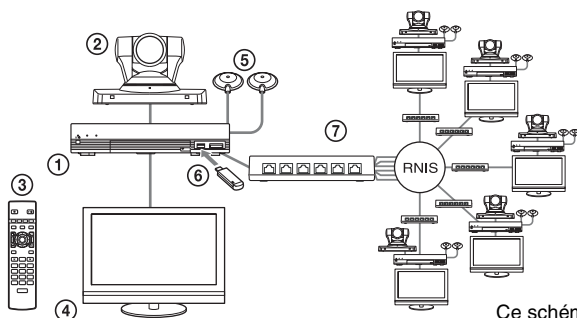
## Configuration système via un réseau RNIS pour une Connexion Multipoint

Vous devez connecter l'unité RNIS PCSA-B384S ou PCSA-B768S spécialement conçue pour être utilisée avec ce système et installer le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 en option.

### Cela vous permet de :

Disposer d'une communication visuelle HD multipoint parmi 10 sites au maximum sur le réseau RNIS.

### Configuration système



Ce schéma représente une configuration de système à l'aide de l'unité RNIS PCSA-B768S.

- ① Système de communication visuel HD PCS-XG80S
- ② Caméra HD PCSA-CXG80
- ③ Télécommande PCS-RF1
- ④ Moniteur de télévision (non fourni)
- ⑤ Microphones PCS-A1
- ⑥ Logiciel MCU HD PCSA-MCG80 (non fourni)
- ⑦ Unité RNIS PCSA-B384S (non fournie) ou PCSA-B768S (non fournie)



## Configuration système via un réseau LAN ou RNIS pour une Connexion Multipoint

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 dans deux systèmes de communication visuels vous permet de vous connecter jusqu'à 10 sites au maximum via une combinaison de lignes LAN et RNIS.

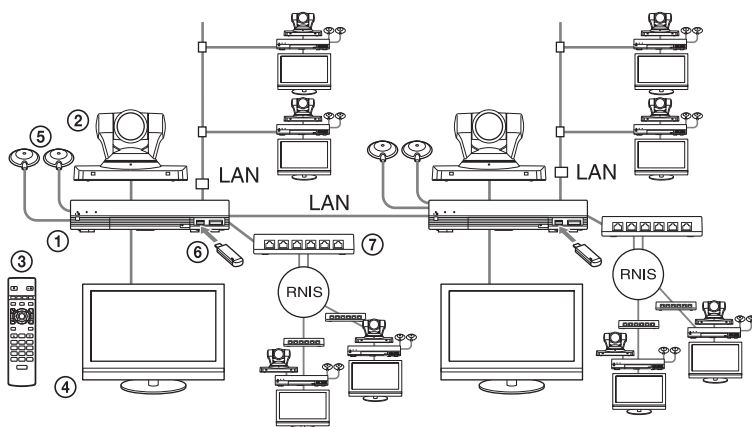
### Cela vous permet de :

Disposer d'une communication visuelle HD multipoint parmi 10 sites au maximum sur le réseau LAN.

#### Remarque

Veillez à connecter deux systèmes de communication avec le logiciel MCU HD installé sur le réseau LAN.

### Configuration système



Ce schéma représente une configuration de système à l'aide de l'unité RNIS PCSA-B768S.

- ① Système de communication visuel HD PCS-XG80S
- ② Caméra HD PCSA-CXG80
- ③ Télécommande PCS-RF1
- ④ Moniteur de télévision (non fourni)
- ⑤ Microphones PCS-A1
- ⑥ Logiciel MCU HD PCSA-MCG80 (non fourni)
- ⑦ Unité RNIS PCSA-B384S (non fournie) ou PCSA-B768S (non fournie)

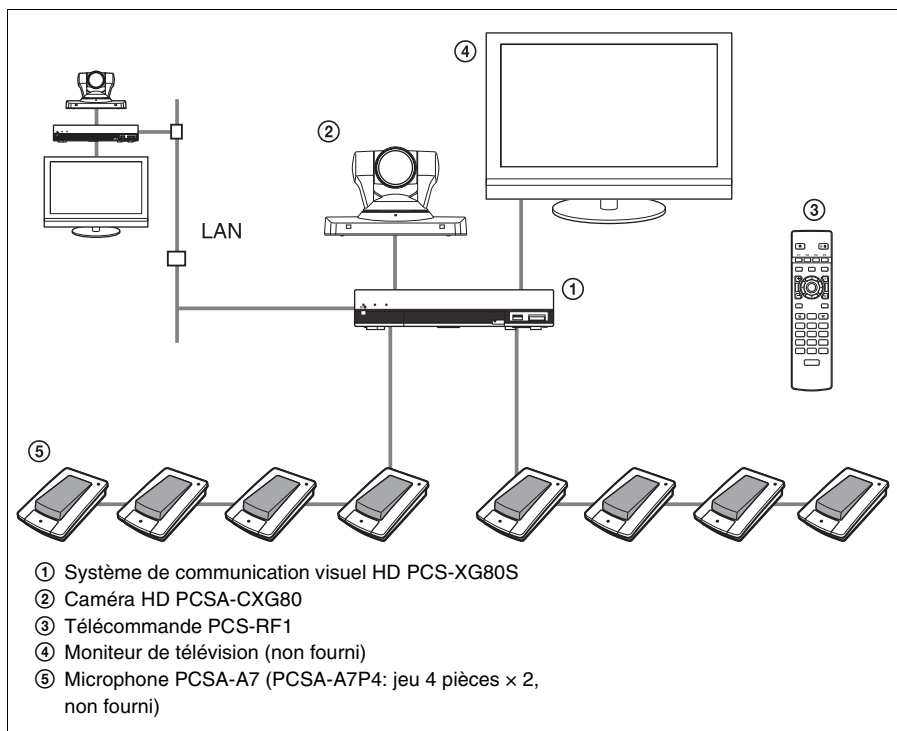


## Configuration système à l'aide des microphones PCSA-A7

### Cela vous permet de :

- Raccorder jusqu'à 40 microphones PCSA-A7 à un connecteur de microphones à l'aide d'une connexion en cascade. Étant donné que les microphones PCSA-A7 sont dotés d'une qualité de son élevée et peuvent être connectés en cascade sans perte de qualité sonore, ils peuvent être utilisés dans le cadre d'une communication visuelle HD rassemblant un grand nombre de participants.
- Connexion de microphones supplémentaires pendant la communication.

### Configuration système



### Remarques

- Placez les microphones à environ 50 cm (1,6 ft) des participants.
- Si vous utilisez des haut-parleurs, ne les placez pas devant les microphones.
- Le microphone PCSA-A7 est de type monophonique et ne peut pas capter le son en stéréo.

*Pour de plus amples informations sur les microphones PCSA-A7, voir «Utilisation de microphones PCSA-A7» à la page 169.*



---

# Connexions système

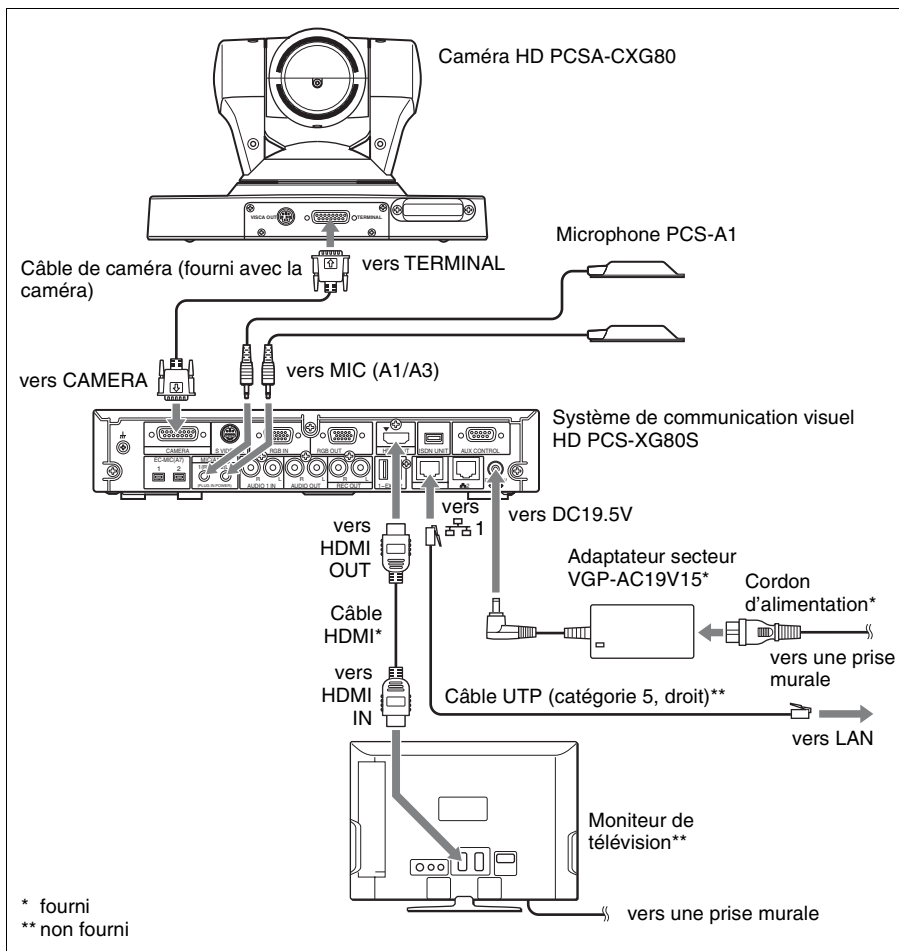
Cette section décrit les connexions système types.

## Remarques

- Mettez tous les appareils hors tension avant d'établir quelque connexion que ce soit.
- Ne branchez/débranchez pas le câble de caméra, le câble d'interface ou la tablette à stylet lorsque l'appareil est sous tension. Risque d'endommager la caméra, le système de communication ou l'unité RNIS.
- Pour des raisons de sécurité, veillez à ne pas raccorder le connecteur 100BASE-TX/10BASE-T à un réseau susceptible d'envoyer une tension excessive via ce connecteur 100BASE-TX/10BASE-T.
- **Lorsqu'il est utilisé pour la première fois avec la caméra ou l'unité RNIS**, le système de communication peut automatiquement mettre à jour le logiciel de l'équipement raccordé. Mettez à jour le logiciel en fonction du message affiché sur l'écran du moniteur. Veillez à ne pas mettre le système de communication hors tension ni à débrancher le câble de connexion pendant la mise à jour. Sinon, cela peut provoquer un mauvais fonctionnement du système.



## Connexion système via un réseau LAN



### Remarques

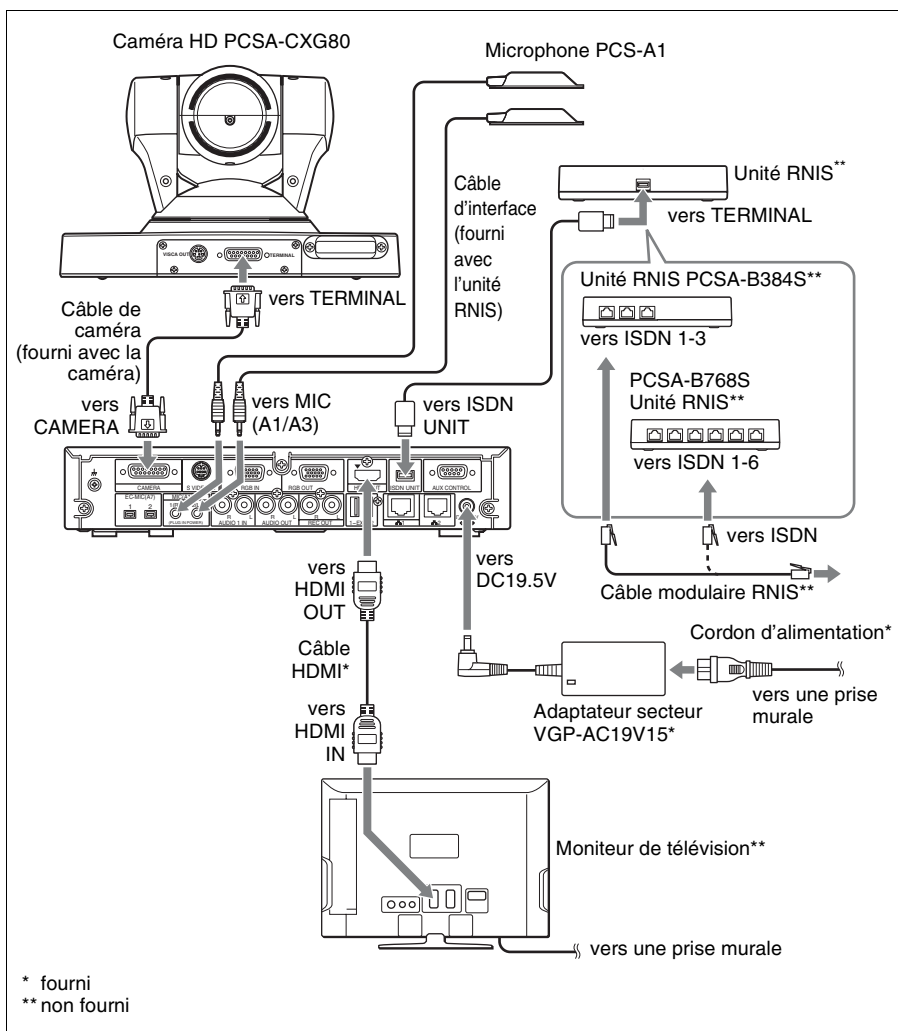
- Normalement, connectez le câble UTP sur le connecteur 1 (LAN1) (indiqué en vert). Si le câble UTP est branché sur le connecteur 2 (LAN2), certaines fonctions de votre système peuvent être limitées.

*Pour plus de détails, voir «Limitations pour l'utilisation du connecteur LAN2» à la page 94.*

- La prise REC OUT est utilisée pour effectuer un enregistrement audio d'une communication. Elle n'est pas utilisée lors d'une communication normale.



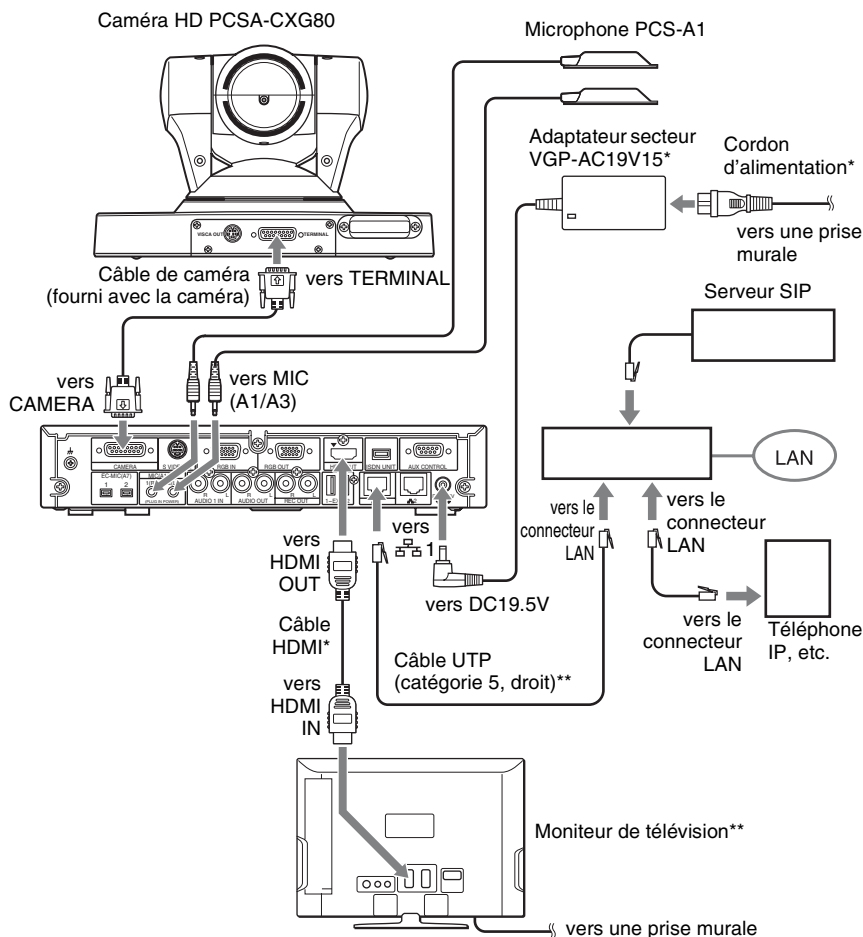
## Connexion système via un réseau RNIS



### Remarque

La prise REC OUT est utilisée pour effectuer un enregistrement audio d'une communication. Elle n'est pas utilisée lors de conférences normales.





\* fourni

\*\* non fourni

### Remarques

- Normalement, connectez le câble UTP sur le connecteur 1 (LAN1) (indiqué en vert). Si le câble UTP est branché sur le connecteur 2 (LAN2), certaines fonctions de votre système peuvent être limitées.

*Pour plus de détails, voir «Limitations pour l'utilisation du connecteur LAN2» à la page 94.*

- La prise REC OUT est utilisée pour effectuer un enregistrement audio d'une communication. Elle n'est pas utilisée lors d'une communication normale.



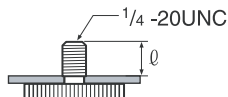
## Fixation de la caméra HD PCSA-CXG80 sur un trépied

### Pour fixer la caméra sur un trépied

Fixez un trépied à l'emplacement de vis qui sert à attacher un trépied au-dessous de la caméra.

Le trépied doit être placé sur une surface plate et bien fixé à la main.

Utilisez un trépied avec des vis dont les caractéristiques sont les suivantes.



$$l = 4,5 - 6 \text{ mm}$$

$$l = 0,18 - 0,24 \text{ pouces}$$

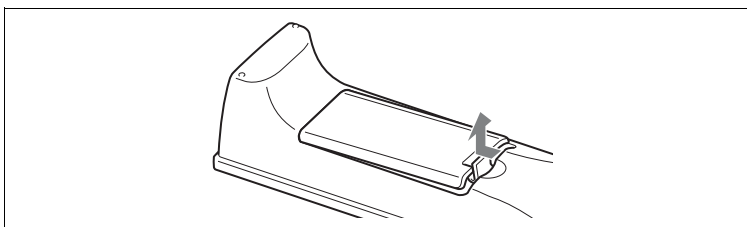


# Préparation du système

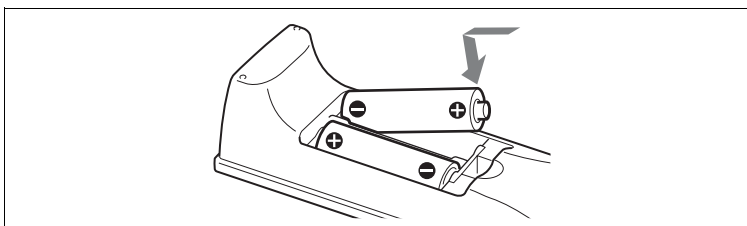
## Insertion des piles dans la télécommande

La plupart des opérations effectuées avec le système de communication visuel HD peuvent être commandées à l'aide de la télécommande fournie.

- 1 Retirez le couvercle du compartiment à piles.



- 2 Insérez deux piles AA (R6) (fournies) en plaçant les polarités + et - correctement à l'intérieur du compartiment à piles.



- 3 Remettez le couvercle en place.

### Remarque

Lorsque vous installez les piles, introduisez d'abord le côté **-**. Si vous forcez en introduisant le côté **+** d'abord, vous risquez d'endommager le film isolant qui recouvre les piles et de créer un court-circuit.

### Autonomie des piles

Lorsque les piles sont déchargées, le témoin DEL ne s'allume pas si vous appuyez sur l'une des touches et la télécommande ne fonctionne pas correctement. Remplacez les deux piles par des neuves.

### Remarques sur les piles

Pour éviter tout dommage résultant d'une fuite des piles ou de la corrosion, veuillez vous conformer aux consignes suivantes :

- Introduisez les piles dans le bon sens.
- Ne mélangez pas des piles usagées et neuves ni des piles de différents types.
- Ne tentez pas de recharger les piles.



- Si vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles.
- Si les piles fuient, nettoyez le compartiment à piles et remplacez toutes les piles.

## Programmation de la télécommande pour le fonctionnement de la caméra

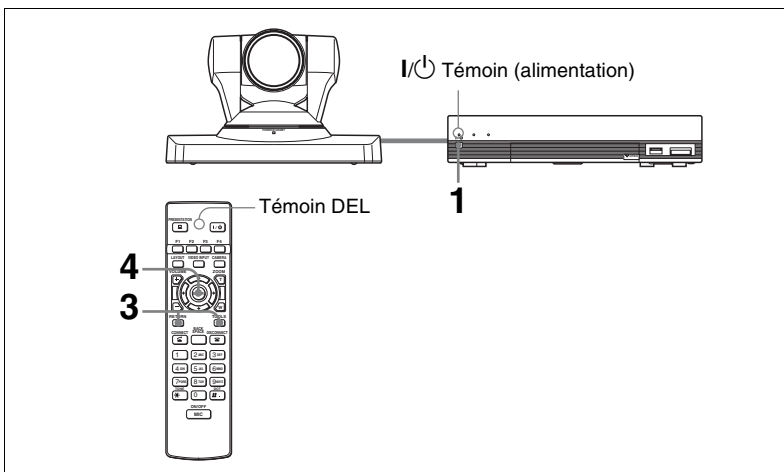
La télécommande fournie commande le système de communication visuel HD en utilisant la fréquence radio de 2,4 GHz. La télécommande et le système de communication sont appariés pour éviter toute interférence des autres télécommandes et systèmes.

L'appariement entre la télécommande et le système de communication est programmé en usine. Si le système de communication est installé dans des endroits protégés, comme sous un bureau ou dans une armoire, il risque de ne pas être commandé par la télécommande, en fonction des conditions de réception des ondes radio. Dans ce cas, appariez la caméra HD PCSA-CXG80 avec la télécommande.

### Remarque

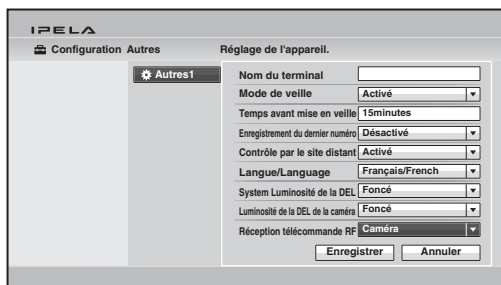
Lors de la procédure d'appariement, veillez à mettre hors tension tous les systèmes de communication HD et caméras HD situés à proximité qui ne font pas l'objet d'un appariement. Si plusieurs périphériques sont sous tension, la télécommande risque d'être appariée à un autre périphérique que celui concerné.

## Pour appairer la caméra avec la télécommande





- 1 Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/O du système de communication pour le mettre sous tension.  
Le témoin I/O (alimentation) du système de communication clignote. Le témoin s'allume en vert lorsque le système de communication est sous tension.
- 2 Réglez le paramètre « Réception télécommande RF » sur « Caméra » dans le menu Configuration Autres.



*Pour de plus amples détails, reportez-vous à « Réception télécommande RF » sur la page Réglage de l'appareil du menu Configuration Autres à la page 79.*

*Pour plus de détails sur la procédure d'utilisation des menus, voir « Ouverture du menu Configuration » à la page 55.*

- 3 Dans les trois minutes suivant la mise sous tension du système de communication, rapprochez la télécommande du récepteur RF à l'arrière de la caméra puis appuyez simultanément sur les touches RETURN et TOOLS.  
La télécommande et la caméra passent en mode d'appariement et le témoin DEL de la télécommande clignote rapidement.
- 4 Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.  
Si le témoin DEL de la télécommande clignote plus lentement, l'appariement des appareils a réussi.  
L'appariement entre le système de communication et la télécommande est désactivé.

### Lorsque l'appariement a échoué

Le témoin DEL de la télécommande continue de clignoter rapidement. Dans ce cas, appuyez à nouveau sur la touche ENTER de la télécommande.

### Pour annuler l'appariement

Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/O du système de communication.



### Remarques

- Si le témoin DEL ne clignote pas, même lorsque vous appuyez sur l'une des touches de la télécommande, il se peut alors que les piles soient déchargées. Remplacez les deux piles par des neuves.
- Une fois l'appariement effectué entre les deux appareils, il ne sera pas supprimé, même en cas de remplacement des piles.
- La portée de la télécommande est de 10 m (32,8 ft). Selon les circonstances, la portée de la télécommande peut être supérieure.

---

## Pour appairier à nouveau le système de communication avec la télécommande

Appliquez la procédure ci-dessous pour supprimer l'appariement avec la caméra et rétablir l'appariement avec le système.

- 1** Mettez le système de communication sous tension.
- 2** Réglez le paramètre « Réception télécommande RF » sur « System » sur la page Réglage de l'appareil du menu Configuration Autres (page 79).
- 3** Dans les trois minutes suivant la mise sous tension, rapprochez la télécommande du système de communication, et appuyez simultanément sur les touches RETURN et TOOLS.  
Le témoin DEL clignote rapidement.
- 4** Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.  
Si le témoin DEL clignote plus lentement, l'appariement entre les appareils a réussi.

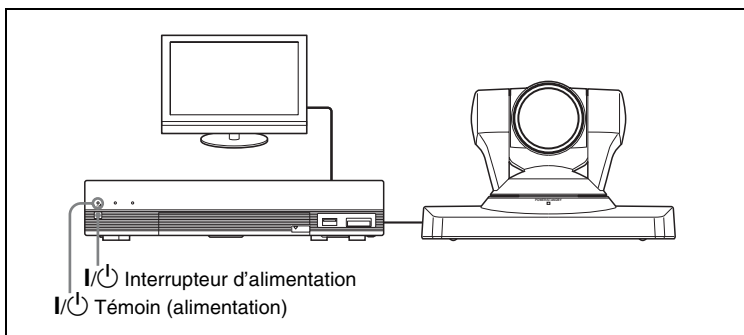


# Mise sous et hors tension du système

Cette section décrit comment mettre le système de communication sous et hors tension.

## Mise sous tension

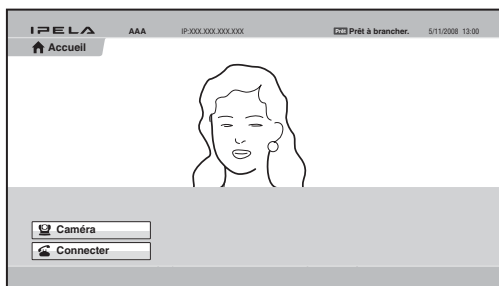
- 1 Mettez sous tension le moniteur de télévision.
- 2 Mettez sous tension tous les autres équipements utilisés pour cette connexion.
- 3 Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/⏻ du système de communication pour le mettre sous tension.



Le témoin I/⏻ (alimentation) du système de communication clignote. Le témoin s'allume en vert lorsque le système de communication est sous tension.

Le menu Accueil s'affiche sur l'écran du moniteur et l'image prise par la caméra locale apparaît aussi dans le menu Accueil.

## Menu Accueil



Pour plus de détails sur le menu Accueil, reportez-vous à « Identification du menu Accueil » à la page 42.



### Remarques

- Après la mise sous tension, la caméra se déplace automatiquement pour un fonctionnement d'essai. Veillez à ne pas vous coincer un doigt.
- Si vous employez la force pour empêcher la caméra de bouger, elle peut ne plus bouger et l'image risque de ne pas être affichée. Dans ce cas, mettez le système hors tension puis de nouveau sous tension.
- Lorsque vous mettez le système de communication sous tension pour la première fois après l'installation, l'assistant de configuration apparaît à la fin de l'autodiagnostic. Configurez votre système en suivant les instructions de l'assistant.

*Pour les configurations à l'aide de l'assistant, reportez-vous à « Réglage du système immédiatement après l'installation — Assistant de configuration initiale » à la page 39*

- Lorsqu'il est utilisé pour la première fois avec un périphérique en option conçu spécialement pour ce système (comme la caméra et l'unité RNIS), le système de communication peut automatiquement mettre à jour le logiciel du périphérique raccordé. Mettez à jour le logiciel en fonction du message affiché sur l'écran du moniteur. Veillez à ne pas mettre le système de communication hors tension ni à débrancher le câble de connexion pendant la mise à jour. Sinon, cela peut provoquer un mauvais fonctionnement du système. Un mauvais fonctionnement du système peut aussi se produire lorsqu'une mise hors tension du système a été provoquée par un problème accidentel comme une coupure d'alimentation pendant la mise à jour. Si la connexion de la caméra, de l'unité RNIS, etc. avec le système de communication n'est pas rétablie lorsque l'alimentation du système est revenue, veuillez consulter votre revendeur Sony.
- Vous pouvez vérifier les versions du système de communication, de l'équipement dédié en option connecté et du logiciel d'application installé en utilisant le menu Etat de la machine.

*Pour plus de détails sur le menu Etat de la machine, reportez-vous à la page 89.*

## Mode de veille








Pour économiser de l'électricité, le système de communication passe en mode de veille si vous ne l'utilisez pas pendant une période spécifiée. Lorsque le système de communication est en mode de veille, le témoin I/⏻ est allumé en orange.

En mode veille, vous pouvez mettre en marche le système de communication en appuyant sur une touche quelconque de la télécommande.





Lors d'un appel entrant, le mode de veille est automatiquement désactivé.



## Réglage du système de communication visuel HD en mode de veille

- 1** Affichez le menu Accueil sur l'écran du moniteur, puis appuyez sur la touche  de la télécommande.  
Le message « Mise hors tension ? » s'affiche sur l'écran du moniteur.
- 2** Appuyez sur la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner OK, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Vous pouvez appuyer sur la touche  de la télécommande.  
Le système de communication passe en mode de veille et le témoin d'alimentation  du système de communication s'allume en orange.

### Pour annuler le réglage du système en mode de veille

Sélectionnez « Annuler » à l'aide de la touche , ,  ou  de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER à l'étape 2 ci-dessus.

### Pour désactiver le mode de veille







Appuyez sur une touche quelconque de la télécommande.

### Pour régler la durée après laquelle le système se met en mode de veille

Indiquez la durée souhaitée (de 1 à 99 minutes) avant la mise en veille en réglant le paramètre « Temps avant mise en veille » de la page Réglage de l'appareil dans le menu Configuration Autres. Si vous ne souhaitez pas utiliser le mode de veille, réglez « Mode de veille » sur « Désactivé ».

*Pour les réglages, reportez-vous à « Temps avant mise en veille » et « Mode de veille » dans le menu Configuration Autres à la page 78.*

## Mise hors tension

- 1** Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation  du système de communication.  
Le message « Mise hors tension ? » s'affiche sur l'écran du moniteur.
- 2** Appuyez sur la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « Mise hors tension », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Vous pouvez mettre le système hors tension en appuyant sur la touche (alimentation)  de la télécommande.  
Le système est mis hors tension.
- 3** Mettez hors tension les autres équipements utilisés pour la communication.



### Remarques

- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser le système pendant une période prolongée, réglez le commutateur d'alimentation du système de communication sur OFF (Arrêt). Lorsque le commutateur d'alimentation est sur OFF (Arrêt), vous ne pouvez pas recevoir d'appel distant.
- Veillez à débrancher le cordon d'alimentation après la mise hors tension complète du système.
- Si le système reste débranché pendant 10 jours ou plus, le réglage de l'horloge du système risque d'être réinitialisé. Dans ce cas, réglez à nouveau la date et l'heure dans la page Horloge du menu Configuration Autres.

## Réglage du volume sur le moniteur de télévision

La procédure de réglage du volume pendant la configuration du système est différente de la procédure pendant une communication.

Réglez le volume sur le moniteur de télévision pendant la configuration du système et réglez le volume sur le système de communication pendant la communication.

### Réglage du volume pendant la configuration

Avant de régler le volume sur le moniteur de télévision, réglez le volume du système de communication sur la position appropriée.

- 1 Appuyez sur les touches VOLUME +/- de la télécommande pour régler le volume sur la position médiane de la barre de réglage affichée à l'écran.



- 2 Réglez le volume sur le moniteur de télévision de manière à entendre correctement la voix du correspondant.

### Remarque

N'activez pas la fonction de son spatial du téléviseur. Cela peut entraîner un fonctionnement incorrect de l'annulateur d'écho du système de communication et produire des sons étranges.

### Réglage du volume pendant la communication

Appuyez sur les touches VOLUME +/- de la télécommande pour régler le volume du système de communication pendant la communication.

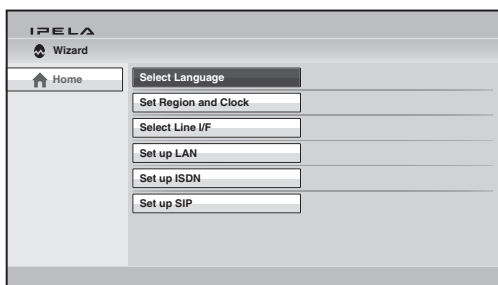


# Réglage du système immédiatement après l'installation — Assistant de configuration initiale

Lorsque vous mettez le système de communication sous tension pour la première fois après l'installation et à la fin de l'autodiagnostic, l'assistant de configuration apparaît sur l'écran du moniteur. Enregistrez les données du système local en suivant les instructions de l'assistant de configuration à l'aide de la télécommande.

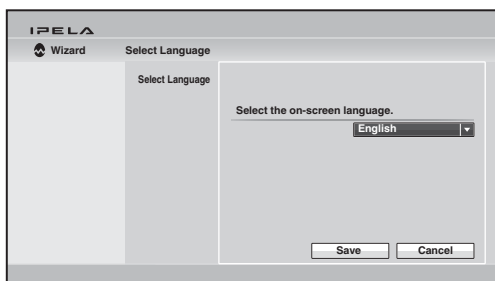
## Remarques

- Vous pouvez modifier ultérieurement les réglages effectués avec l'assistant à l'aide des menus de configuration.
- L'assistant de configuration s'affichera aussi lorsque vous installerez ultérieurement l'unité RNIS PCSA-B384S ou PCSA-B768S sur votre système. Exécutez de nouveau la configuration.



## Pour sélectionner la langue d'affichage

- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l'option « Select Language » dans l'assistant de configuration puis appuyez sur la touche **ENTER**.





- 2** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la langue d’affichage des menus et messages à l’écran.

Choisissez parmi les langues suivantes : Anglais/English, Français/French, Allemand/German, Japonais/Japanese, Espagnol/Spanish, Italien/Italian, Chinois simplifié/Simplified Chinese, Portugais/Portuguese, Chinois traditionnel/Traditional Chinese, Coréen/Korean, Néerlandais/Dutch, Danois/Danish, Suédois/ Swedish, Finnois/Finnish, Polonais/Polish, Russe/Russian, Arabe/Arabic, Thaï/Thai, Turc/Turkish, Norvégien/ Norwegian, Gallois/Welsh, Tchèque/Czech et Hongrois/Hungarian.

- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Save », puis appuyez sur la touche ENTER.

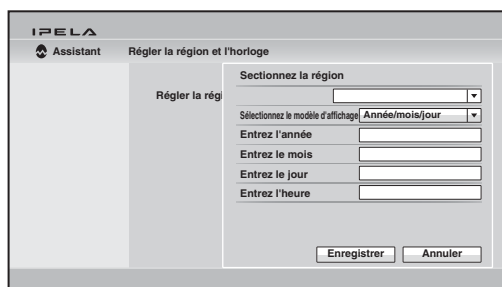
L’assistant de configuration est rétabli.

---

## Pour régler la région et l’horloge

- 1** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l’option « Régler la région et l’horloge » dans l’assistant de configuration puis appuyez sur la touche ENTER.

- 2** Réglez les options de l’horloge et de la région.



**Sélectionnez la région :** Sélectionnez le pays ou la région d’utilisation du système.

**Sélectionnez le modèle d’affichage :** Sélectionnez le mode d’affichage de l’année, du mois et du jour.

**Entrez l’année, Entrez le mois, Entrez le jour, Entrez l’heure :** Entrez la date et l’heure à l’aide des touches numériques de la télécommande.

*Pour plus de détails sur la procédure de saisie des chiffres à l’aide de la télécommande, reportez-vous à « Saisie de caractères à l’aide de la télécommande » à la page 52.*

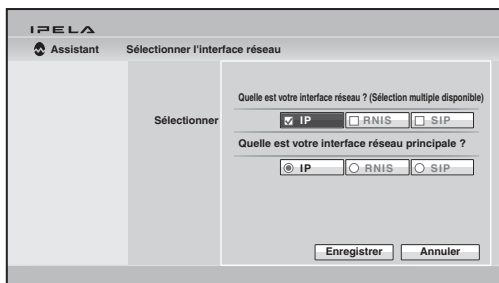
- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.

L’assistant de configuration est rétabli.



## Pour sélectionner l'interface de réseau

- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l'option « Sélectionner l'interface réseau » dans l'assistant de configuration puis appuyez sur la touche ENTER.
- 2 Sélectionnez l'interface de réseau à utiliser.



**Quelle est votre interface réseau ?** : Choisissez parmi IP, RNIS et SIP.

**Quelle est votre interface réseau principale ?** : Si vous sélectionnez deux interfaces ou plus avec l'option « Quelle est votre interface réseau ? », sélectionnez alors l'interface que vous utilisez le plus souvent. Choisissez parmi IP, RNIS et SIP.

- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.  
L'assistant de configuration s'affiche.

## Pour configurer une connexion LAN

Sélectionnez « Configurer LAN » dans l'assistant de configuration, puis configurez une connexion LAN.

## Pour configurer une ligne RNIS

Sélectionnez « Configurer RNIS » dans l'assistant de configuration, puis configurez une connexion RNIS.

## Pour configurer une SIP

Sélectionnez « Configurer SIP » dans l'assistant de configuration, puis configurez une connexion SIP.



# Utilisation des menus

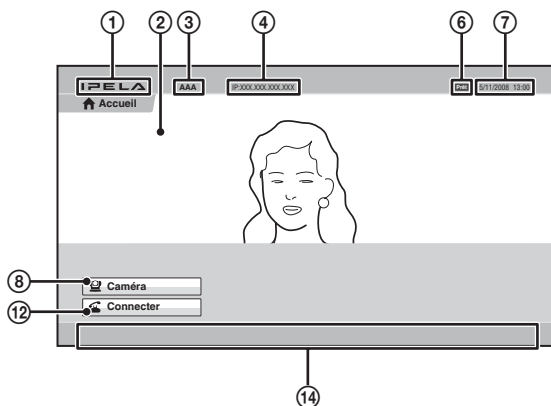
Le système de communication visuel HD utilise les menus à l'écran pour définir les différents réglages et paramètres. Cette section explique comment régler ou définir les éléments des menus et présente brièvement les menus.

## Identification du menu Accueil

Le menu Accueil s'affiche sur l'écran du moniteur lorsque le système est sous tension et n'a pas été connecté à un correspondant. Le menu Accueil affiche l'image prise par la caméra locale, le nom du système local, les date et heure actuelles et les touches pour ouvrir les menus.

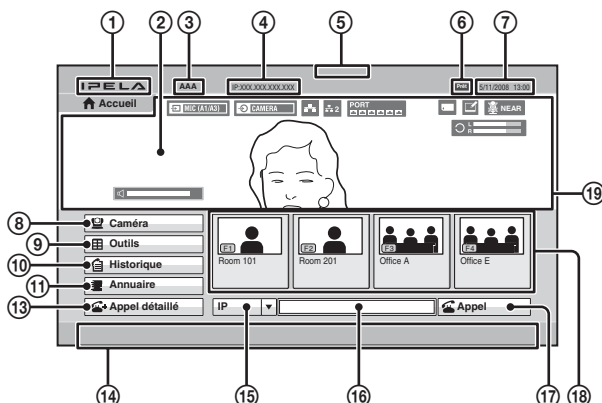
Vous pouvez sélectionner les éléments affichés dans le menu Accueil à l'aide des pages Menu d'accueil1 à Menu d'accueil3 dans le menu Menu d'accueil. Les descriptions des éléments affichés dans le menu Accueil sont fournies ci-dessous à l'aide du menu par défaut et du menu avec tous les éléments affichés, Menu Accueil à titre d'exemple.

### Menu Accueil (par défaut)





## Menu Accueil (avec tous les éléments affichés)



### ① Logo IPELA

### ② Écran d'arrière-plan

L'image prise par la caméra s'affiche.

### ③ Nom du terminal local

Le nom du terminal local paramétré dans le menu s'affiche.

### ④ Adresse IP du système local

L'adresse IP du système local s'affiche.

En modifiant la valeur du paramètre « Affichage numéro » (page 81) en page Menu d'accueil du menu Menu d'accueil, vous pouvez afficher le nom d'utilisateur et le numéro d'utilisateur du gatekeeper, l'adresse NAT, etc. au lieu de l'adresse IP.

### ⑤ Numéro de ligne RNIS

Le numéro de ligne RNIS du système local s'affiche.

### ⑥ État du système local

L'état du terminal local s'affiche.

### ⑦ Date et heure

Les date et heure actuelles s'affichent.

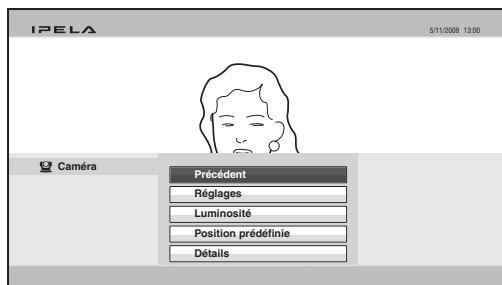
### ⑧ Touche Caméra

Le menu Caméra s'ouvre lorsque vous sélectionnez ce bouton et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Le menu Caméra est utilisé pour régler l'angle et la luminosité de la caméra, pour effectuer les préréglages de caméra et pour déplacer la caméra à la position prédéfinie.



## Menu Caméra



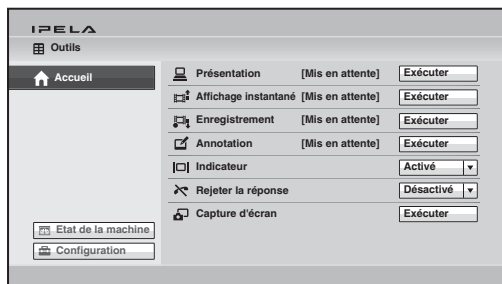
*Pour plus de détails sur le menu Caméra, reportez-vous à page 136.*

### ⑨ Touche Outils

Le menu Outils s'ouvre lorsque vous sélectionnez ce bouton et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Ce menu sert à effectuer une présentation, un affichage instantané, un enregistrement, une annotation, etc. Le menu Etat de la machine ou les menus Configuration peuvent être affichés à l'aide des boutons du menu Outils.

## Menu Outils



*Pour plus de détails sur le menu Outils, reportez-vous à page 151.*

*Pour plus de détails sur le menu Etat de la machine, reportez-vous à page 89.*

*Pour plus de détails sur le menu Configuration, reportez-vous à page 55.*

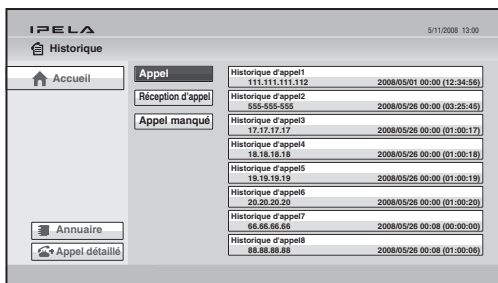
### ⑩ Touche Historique

Le menu Historique s'ouvre lorsque vous sélectionnez ce bouton et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Ce menu est utilisé pour contrôler les historiques des appels entrants et sortants ou pour appeler un correspondant de la liste d'historique.



## Menu Historique



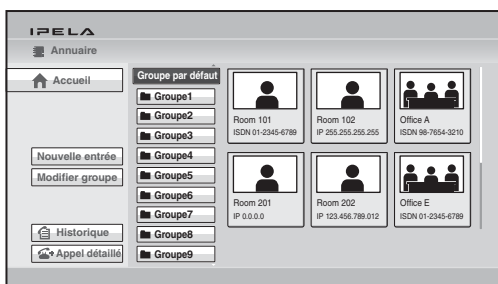
Pour plus de détails sur le menu Historique, reportez-vous à page 111.

### 11 Touche Annuaire

L'Annuaire s'ouvre lorsque vous sélectionnez ce bouton et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Ce menu est utilisé pour enregistrer un correspondant dans l'Annuaire ou pour appeler un correspondant enregistré dans l'Annuaire.

## Annuaire



Pour plus de détails sur l'Annuaire, reportez-vous à la page 121.

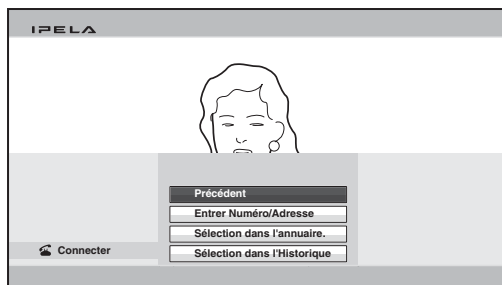
### 12 Touche Connecter

Le menu Connecter s'ouvre lorsque vous sélectionnez « Connecter » dans le menu Accueil et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Le menu Connecter permet d'appeler un correspondant.



## Menu Connecter

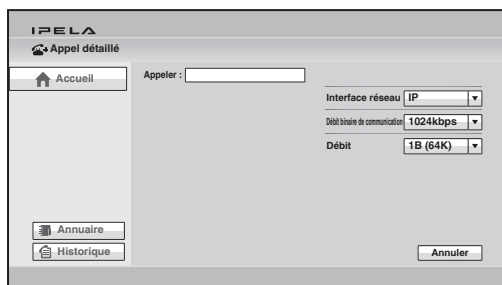


*Pour plus de détails, reportez-vous à « Appel d'un correspondant à l'aide du menu Connecter » à la page 106.*

### ⑬ Touche Appel détaillé

Le menu Appel détaillé s'ouvre lorsque vous sélectionnez le bouton Appel détaillé et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Ce menu permet d'appeler un correspondant en spécifiant les détails des options de configuration de la numérotation.

## Menu Appel détaillé



*Pour plus de détails sur le menu Appel détaillé, reportez-vous à page 114.*

### ⑭ Affichage d'instructions

Les instructions concernant le fonctionnement du menu Accueil s'affichent.

### ⑮ Touche de sélection d'interface réseau

La sélection de cette touche permet d'ouvrir et d'afficher la liste déroulante des interfaces de réseau. Sélectionnez l'interface à utiliser puis appuyez sur la touche ENTER.

### ⑯ Zone d'entrée de numéro

Pour appeler un correspondant non enregistré dans l'Annuaire, sélectionnez la zone et entrez l'adresse IP du correspondant, le nom de domaine, le numéro de ligne RNIS, etc.



### ⑰ Touche Émission d'appel

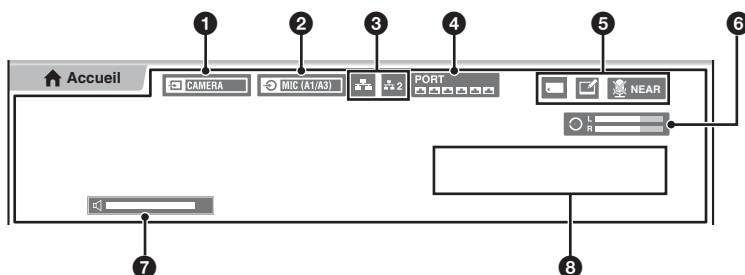
Pour appeler un correspondant dont le numéro ou l'adresse a été saisi dans la zone d'entrée de numéro, sélectionnez ce bouton puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

### ⑱ Touches de Composition à touche unique

Le sous-menu s'affiche lorsque vous sélectionnez une vignette pour un correspondant que vous souhaitez appeler et que vous appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Le sous-menu vous permet d'appeler le correspondant.

Vous pouvez également appeler les correspondants affectés aux touches de composition à touche unique en appuyant sur les touches F1 à F4 de la télécommande.

### ⑲ Affichage



#### ① Entrée vidéo

L'entrée vidéo sélectionnée sur le système local s'affiche.

L'entrée vidéo affichée est indiquée par l'étiquette définie dans « Label source vidéo » dans le menu de configuration Vidéo.

#### ② Entrée audio

L'entrée audio sélectionnée sur le système local s'affiche.

#### ③ État du LAN

L'état actuel de la connexion LAN s'affiche. L'indicateur LAN s'affiche en blanc lorsque le réseau LAN est activé pour l'utilisation et en gris lorsqu'il est désactivé.

#### ④ État du RNIS

L'état actuel des ports de l'unité RNIS s'affiche. L'indicateur d'état d'un port s'affiche en blanc lorsqu'il est activé pour l'utilisation et en gris lorsqu'il est désactivé.

#### ⑤ Témoins

Les témoins d'état pour indiquer qu'un microphone est désactivé, un « Memory Stick » est inséré, une tablette à stylet est connectée, un affichage



instantané est en cours d'exécution, un enregistrement est en cours d'exécution, etc. s'affichent.

**⑥ Vu-mètre audio**

Le niveau d'entrée audio actuel s'affiche.

**⑦ Volume**

La barre du niveau de volume s'affiche momentanément lorsque vous réglez le volume du système de communication.

**⑧ Messages d'avertissement**

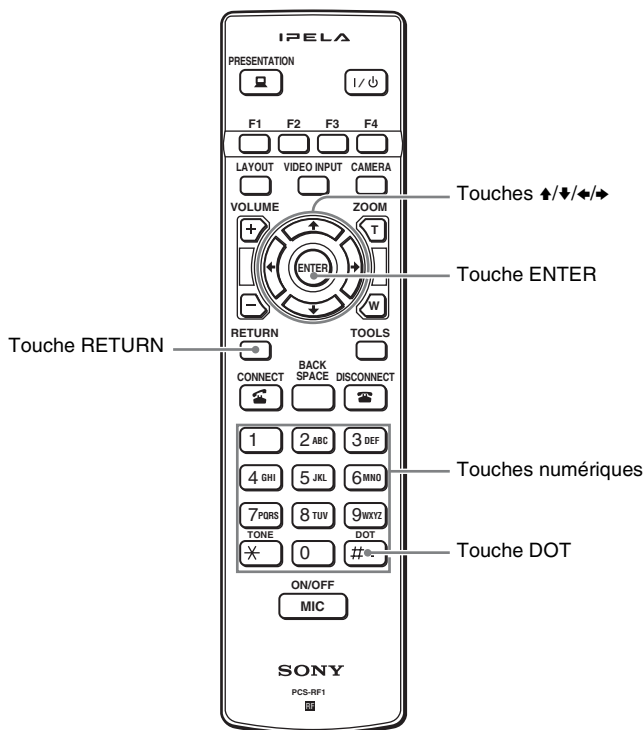
En cas de fonctionnement défectueux du système, un avertissement, une instruction, etc. s'affichent.



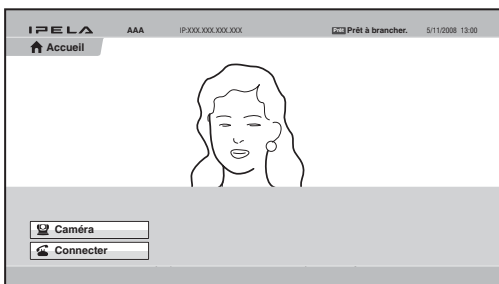
## Fonctions via le menu

Les fonctions de base accessibles via le menu sont expliquées en prenant comme exemple la fonction de réglage manuel de la luminosité dans le menu Caméra.

### Touches utilisées pour les opérations accessibles via le menu



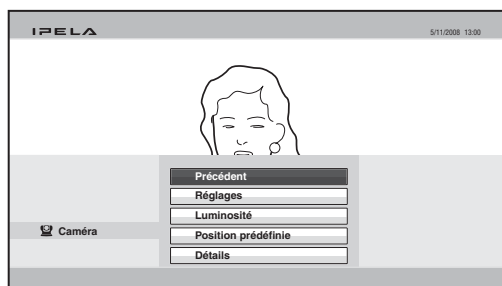
### 1 Affichez le menu Accueil.





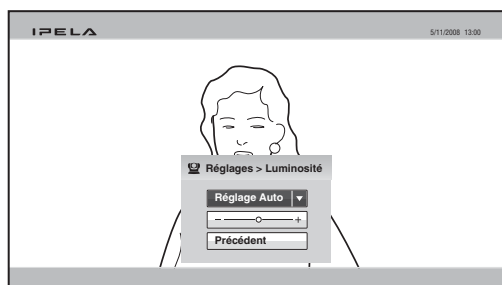
- 2** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Caméra », puis appuyez sur la touche ENTER.

Le menu Caméra s'affiche.



- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Luminosité », puis appuyez sur la touche ENTER.

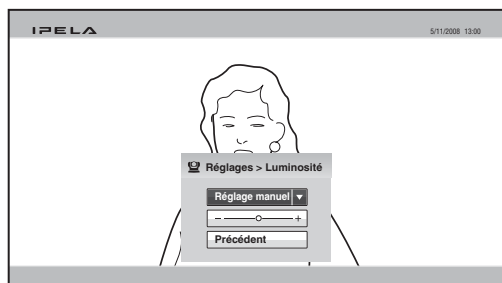
Le menu Luminosité s'affiche.



- 4** Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.  
Vous pouvez maintenant sélectionner le mode de réglage.

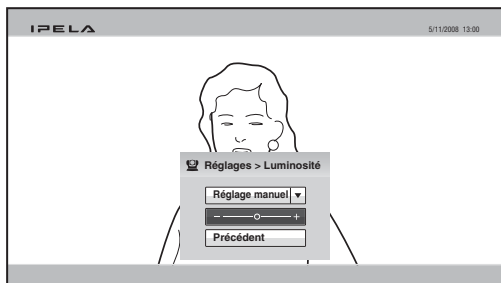
- 5** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner l'option souhaitée dans la liste déroulante, puis appuyez sur la touche ENTER.

Le menu passe en mode Réglage manuel.





- 6 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la barre de réglage de la luminosité, puis appuyez sur la touche ENTER.



- 7 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour régler la luminosité de l'image, puis appuyez sur la touche ENTER.

- 8 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Précédent », puis appuyez sur la touche ENTER une fois le réglage terminé.  
Vous pouvez également utiliser la touche RETURN de la télécommande.  
Le menu Luminosité est rétabli.

- 9 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Précédent », puis appuyez sur la touche ENTER. Vous pouvez également utiliser la touche RETURN de la télécommande.  
Le menu Caméra est rétabli.

### Lorsque le bouton « Enregistrer » apparaît dans le menu

Lorsque la configuration ou le réglage sont terminés, appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer » et appuyez sur la touche ENTER. La valeur paramétrée ou réglée devient effective.

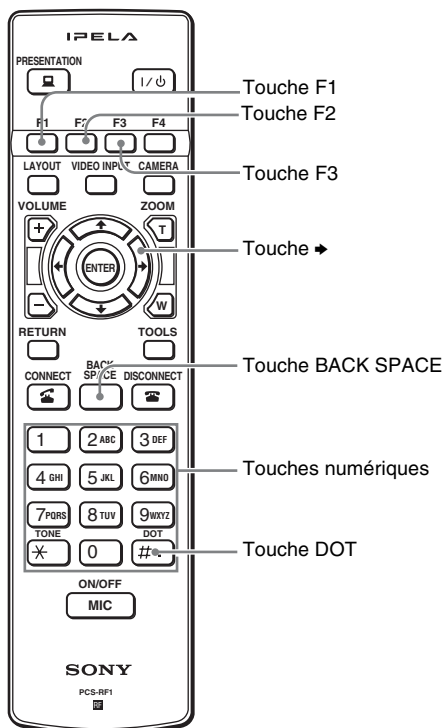
### Lorsque le bouton « Annuler » apparaît dans le menu

Si vous appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Annuler » et que vous appuyez sur la touche ENTER, la valeur paramétrée ou réglée est annulée et la précédente est rétablie.



## Saisie de caractères à l'aide de la télécommande

Cette section explique comment entrer des lettres, des chiffres ou des symboles dans la zone de texte du menu à l'aide de la télécommande.



### Pour entrer des lettres ou des chiffres

- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche F1 pour pouvoir entrer des lettres ou des chiffres.
- 2 Appuyez sur les touches numériques pour entrer la lettre ou le chiffre souhaité.  
Pour entrer la lettre affichée sur une touche, appuyez plusieurs fois sur celle-ci.  
Pour entrer le chiffre affichée sur une touche, appuyez une fois sur celle-ci.

### Pour entrer un symbole

Appuyez plusieurs fois sur la touche F2 pour sélectionner le symbole souhaité. Vous pouvez également appuyer plusieurs fois sur la touche 0 pour entrer un symbole.



### Pour entrer un point (.) pour une adresse IP

Appuyez sur la touche ➡ ou la touche DOT.

### Suppression d'un caractère

Appuyez sur la touche BACK SPACE. Le dernier caractère entré est effacé.

### Suppression de tous les caractères saisis

Appuyez sur la touche F3.

## Saisie de caractères à l'aide du clavier à l'écran

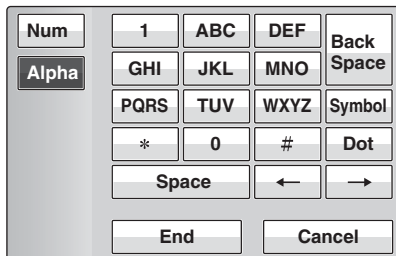
Cette section explique comment entrer des lettres ou des chiffres dans la zone de texte du menu à l'aide du clavier affiché sur l'écran du moniteur.

Lorsque l'option « Afficher clavier des touches programmables » est réglée sur « Activé » dans la page Ecrans de menu du menu Configuration Autres (page 79), le clavier à l'écran s'affiche automatiquement sur l'écran si une saisie de caractères doit être effectuée dans le menu.

### Remarque

Vous pouvez également utiliser les touches de la télécommande même si le clavier virtuel est affiché sur l'écran.

### Pour entrer des lettres ou des chiffres



- 1 Utilisez la touche ⬆, ⬇, ⬅ ou ➡ de la télécommande pour sélectionner « Num » ou « Alpha » sur le clavier à l'écran, puis appuyez sur la touche ENTER.

Sélectionnez « Num » pour saisir des chiffres et « Alpha » pour saisir des lettres.

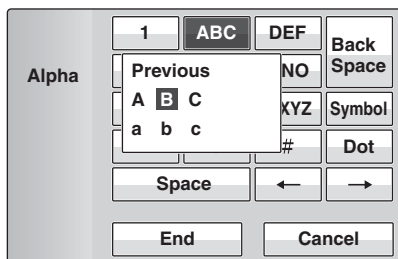
- 2 Utilisez la touche ⬆, ⬇, ⬅ ou ➡ de la télécommande pour sélectionner la touche sur le clavier à l'écran sur laquelle est indiqué le caractère souhaité, puis appuyez sur la touche ENTER.

Lorsque vous sélectionnez un chiffre, celui-ci est saisi.

Lorsque vous sélectionnez une lettre, un sous-menu avec les lettres disponibles s'affiche sur le clavier à l'écran. Sélectionnez la lettre désirée



et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. La lettre sélectionnée est saisie.



**3** Répétez l'étape **2** pour entrer la totalité des lettres ou des chiffres.

**4** Une fois la saisie terminée, sélectionnez « End », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

### **Pour entrer un symbole**

**1** Sélectionnez « Symbol » sur le clavier à l'écran, puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Le sous-menu avec les symboles disponibles s'affiche.

**2** Utilisez la touche ↑, ↓, ← ou → de la télécommande pour sélectionner le symbole souhaité, puis appuyez sur la touche ENTER.

Le symbole sélectionné est saisi.

**3** Répétez les étapes **1** et **2** pour saisir tous les symboles.

**4** Une fois la saisie terminée, sélectionnez « End », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

### **Pour entrer un point (.) pour une adresse IP**

Sélectionnez « ➡ » ou « Dot » sur le clavier à l'écran, puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

### **Pour insérer un espace**

Sélectionnez « Space », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

### **Suppression d'un caractère**

Pour effacer le dernier caractère saisi, sélectionnez « Back Space », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

### **Suppression de tous les caractères saisis**

Sélectionnez « Cancel », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Un appui sur la touche F3 de la télécommande supprime également tous les caractères saisis.



# Chapitre 2 : Enregistrement et configuration pour l'administrateur système

Ce chapitre décrit l'enregistrement et les réglages devant être effectués par l'administrateur système. Il doit être lu par cette personne.

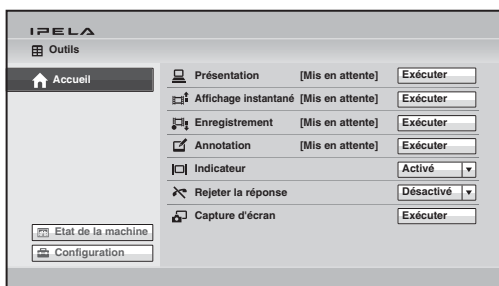
## Enregistrement des informations locales

Avant d'établir la connexion, configurez le système local à l'aide des menus Configuration. Cette section explique comment afficher les menus Configuration et présente les différents menus.

### Ouverture du menu Configuration

- 1 Appuyez sur la touche Outils de la télécommande ou utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Outils » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.

Le menu Outils s'affiche sur l'écran du moniteur.



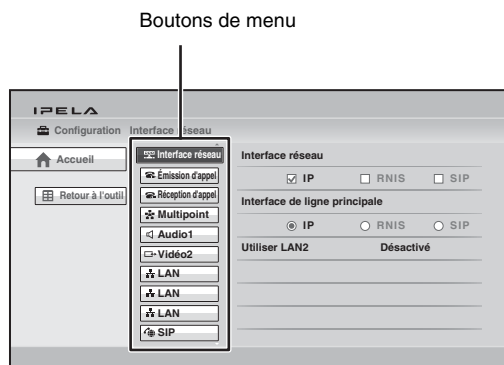


- 2** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Configuration », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Le menu Configuration s'affiche sur l'écran du moniteur.

### Menus disponibles dans un menu Configuration

Les menus Configuration sont regroupés de la façon suivante, en fonction des paramètres de réglage. Les menus de configuration qui incluent beaucoup de paramètres de réglage sont répartis sur plusieurs pages. Sélectionnez un bouton de menu approprié pour configurer le paramètre souhaité. Les touches du menu largement utilisées sont affichées sur l'écran en usine. Appuyez sur la touche F4 de la télécommande pour afficher le nombre maximal de touches de menu de configuration. Pour restaurer l'affichage largement utilisé, appuyez de nouveau sur la touche F4.



Pour une description de chaque menu de configuration, consultez la page de ce menu indiquée ci-dessous.

- Menu de configuration Interface réseau (voir page 59)
- Menu de configuration Émission d'appel (voir page 59)
- Menu de configuration Réception d'appel (voir page 60)
- Menu de configuration Multipoint (voir page 60)
- Menu de configuration Communication (voir page 61)
- Menu de configuration Audio (voir page 65)
- Menu de configuration Vidéo (voir page 68)
- Menu de configuration LAN (voir page 70)
- Menu de configuration QoS (voir page 73)
- Menu de configuration TOS (voir page 74)
- Menu de configuration SIP (voir page 75)
- Menu de configuration RNIS (voir page 75)
- Menu de configuration Annotation (voir page 77)
- Menu de configuration Caméra (voir page 78)
- Menu de configuration Autres (voir page 78)
- Menu de configuration Menu d'accueil (voir page 81)
- Menu de configuration Administrateur (voir page 82)
- Menu de configuration Cryptage (voir page 87)
- Menu de configuration Annuaire partagé (voir page 88)

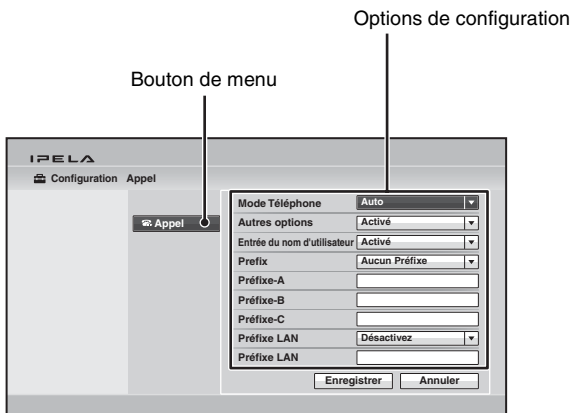


### Remarque

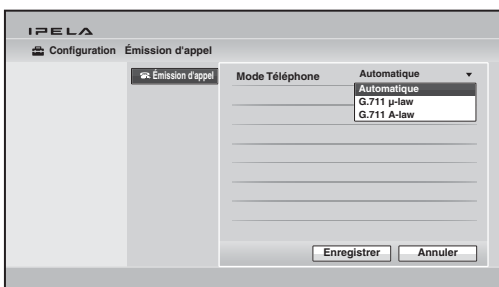
Le menu de configuration Multipoint ne s'affiche que lorsque le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé sur le système de communication.

- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner le bouton du menu que vous souhaitez régler, puis appuyez sur la touche ENTER ou **→**.

Le menu de configuration sélectionné apparaît.



- 4 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l'option de configuration, puis appuyez sur la touche ENTER.



- 5 Sélectionnez l'option souhaitée dans la liste déroulante ou saisissez les caractères dans la zone de texte.

*Pour les différentes options disponibles, reportez-vous aux Pages 59 à 87.*

- 6 Une fois la sélection ou la saisie de caractères terminée, utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.

La configuration est enregistrée, et le menu Configuration apparaît à nouveau.



**Pour annuler la configuration**

Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Annuler », puis appuyez sur la touche ENTER. Ou alors, appuyez sur la touche RETURN de la télécommande.

**Pour revenir sur la colonne de gauche**

Appuyez sur la touche **←** ou sur la touche RETURN de la télécommande.



## Menu Interface réseau

Le menu de configuration Interface réseau est utilisé pour sélectionner l'interface réseau utilisée pour vous connecter à un correspondant.



Interface réseau

Interface réseau

### Interface réseau

Vous permet de choisir entre les interfaces réseau « IP », « RNIS » et « SIP ». Vous pouvez sélectionner plusieurs interfaces.

### Interface de ligne principale

Vous permet de choisir l'interface réseau que vous utilisez le plus entre IP, SIP et RNIS.

### Utiliser LAN2

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non du connecteur 2 (LAN2) situé à l'arrière du système de communication.

**Désactivé :** Si vous n'utilisez pas le connecteur 2 (LAN2).

**Activé :** Si vous utilisez le connecteur 2 (LAN2).

### Remarque

Lorsque « Utiliser LAN2 » est réglé sur « Activé », certaines fonctions utilisant le connecteur 2 sont limitées. Pour plus de détails, se reporter à « Limitations pour l'utilisation du connecteur LAN2 » à la page 94.

## Menu Émission d'appel

Le menu de configuration Émission d'appel permet de configurer les attributs de l'émission d'appel.



Émission d'appel

Émission d'appel

### Mode Téléphone

Vous permet de sélectionner le format de compression audio pour établir une réunion vocale.

**Automatique :** Sélectionne

automatiquement le format approprié.

**G.711µ-law :** Sélectionne le format basé sur la norme G.711µ-law.

**G.711A-law :** Sélectionne le format basé sur la norme G.711A-law.

### Autres options

Vous permet d'indiquer si vous souhaitez ou non afficher le bouton Autres options dans le menu Edition de l'annuaire de l'Annuaire. Vous pouvez définir les éléments détaillés pour un appel dans le menu Edition de l'annuaire en sélectionnant le bouton Autres options.

**Activé :** Affiche le bouton Autres options.

**Désactivé :** N'affiche pas le bouton Autres options.

### Entrée du nom d'utilisateur

Vous permet d'enregistrer ou non les noms d'utilisateur dans le journal des communications lorsque la communication est établie.

**Désactivé :** N'enregistre pas les noms d'utilisateur.

**Activé :** Enregistre les noms d'utilisateur. Chaque fois qu'un appel est émis, le menu d'entrée des noms d'utilisateur apparaît.

### Préfixe

Pour sélectionner le numéro de préfixe (numéro d'appel utilisé comme préfixe d'un numéro de ligne).

**Aucun Préfixe :** Si vous n'utilisez pas de numéro de préfixe.

**Préfixe-A :** Si vous utilisez le préfixe défini dans « Préfixe-A ».

**Préfixe-B :** Si vous utilisez le préfixe défini dans « Préfixe-B ».

**Préfixe-C :** Si vous utilisez le préfixe défini dans « Préfixe-C ».

### Préfixe-A

Si « Préfixe » est configuré sur « Préfixe-A », le numéro de ligne dont le préfixe (numéro composé) est celui enregistré dans cette zone est composé.

### Préfixe-B

Si « Préfixe » est configuré sur « Préfixe-B », le numéro de ligne dont le préfixe



(numéro composé) est celui enregistré dans cette zone est composé.

### Préfixe-C

Si « Préfixe » est configuré sur « Préfixe-C », le numéro de ligne dont le préfixe (numéro composé) est celui enregistré dans cette zone est composé.

#### Remarque

Entrez « 9 » si ce chiffre est requis pour établir un appel sortant.

### Sélectionnez le préfixe LAN

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non du préfixe LAN lors de l'émission d'un appel via un réseau LAN.

**Désactivez :** Désactive le préfixe LAN.

**Activez :** Active le préfixe LAN.

### Préfixe LAN

Lors d'un appel à l'aide d'une connexion IP, l'information saisie ici est ajoutée au début de l'adresse IP. Sélectionnez l'utilisation ou non du préfixe LAN dans l'option « Sélectionnez le préfixe LAN ».

## Menu Réception d'appel

Le menu Réception d'appel permet de configurer la réception d'appel.



Réception d'appel

### Réception d'appel

#### Réponse automatique

Vous permet de définir si le système répond automatiquement ou non aux appels.

**Activé :** Répond automatiquement aux appels. Lorsqu'un appel est reçu, la ligne est connectée automatiquement.

**Désactivé :** Vous permet de répondre aux appels manuellement. Lorsqu'un appel est reçu, le téléphone sonne. Si vous sélectionnez « OK » pour le message « Répondre ? », la ligne est connectée.

### RNIS MSN

Vous permet de choisir d'utiliser le numéro d'abonné multiple ou non.

**Désactivé :** Si le numéro d'abonné multiple n'est pas utilisé.

**Activé :** Si le numéro d'abonné multiple est utilisé.

### Mic sur la réponse

Vous permet de sélectionner la transmission ou non de sons à partir de votre site lorsque vous répondez à un appel du correspondant.

**Activé :** Active le son audio lors de la réponse à un appel.

**Désactivé :** Désactive le son audio lors de la réponse à un appel.

### Rejeter la réponse

Vous permet de sélectionner la transmission ou non de sons à partir de votre site lorsque vous recevez un appel d'un correspondant et que vous le connectez.

**Activé :** Désactive la connexion d'un correspondant.

**Désactivé :** Active la connexion d'un correspondant.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Coupure temporaire du son – Fonction de silence » à la page 133.*

## Menu Multipoint

Le menu Multipoint permet de configurer la connexion multipoint lorsque le système local est utilisé comme terminal principal. Le menu ne s'affiche que lorsque le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé sur le système de communication.

*Pour la procédure permettant d'installer le logiciel PCSA-MCG80, reportez-vous à la page 193.*

#### Remarque

Lorsque le système local est utilisé comme terminal principal et qu'il est connecté à des terminaux distants autres que le PCS-XG80/XG80S, la bande passante maximale utilisable est limitée à 4 Mbps.



## Multipoint

## Multipoint

### Fonction Multipoint

**AUTO** : Passe automatiquement de la connexion point à point à la connexion multipoint.

**Activé** : Vous permet d'établir une connexion multipoint à tout moment.

### Mode d'affichage

Vous permet de sélectionner le mode de diffusion.

**Divisé** : Affiche l'image des terminaux connectés dans des fenêtres séparées.

**Activation à la voix** : Détecte le terminal pour lequel une personne a la voix la plus forte, et transmet automatiquement l'image de ce terminal à tous les autres terminaux.

**Activation à la voix (720P)**: Active la transmission d'images avec une résolution de 720p (1280 × 720 pixels) en Mode vidéo H.264 lorsque le mode « Activation à la voix » est activé.

### Remarques

- Le mode « Activation à la voix (720P) » ne peut pas être sélectionné lorsque la communication est établie via une connexion ISDN ou SIP. Même dans le cas d'une connexion IP, ce mode n'est pas disponible si le correspondant ne prend pas en charge le Mode vidéo H.264.
- Lorsque « Mode d'affichage » est réglé sur « Activation à la voix (720P) », vous ne pouvez pas modifier « Mode d'affichage » pendant la communication. Sélectionnez le Mode d'affichage avant le démarrage de la communication.

### Divisé

Vous permet de sélectionner le type d'affichage séparé utilisé pour afficher les images locales et distantes sur un seul moniteur pendant une connexion multipoint.

**Automatique** : Lorsque deux ou trois terminaux sont connectés, l'affichage est automatiquement partagé en quatre parties. Lorsque quatre ou cinq terminaux sont connectés, il est partagé en six parties.

**Mosaïque six écrans** : L'affichage est partagé en six parties, indépendamment du nombre de terminaux connectés.

### Remarque

Lorsqu'un seul terminal est connecté, l'affichage bascule en mode plein écran indépendamment du réglage sélectionné.

## Menu Communication

Le menu Communication permet de configurer les communications.

### Remarque

Le contenu du menu Communication varie selon les réglages de « Interface réseau » du menu Interface réseau, ou du réglage « Réglages individuels d'émission/réception » ou « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » du menu Communication. Le numéro de page Communication après la page Communication 2 varie également en fonction du nombre de paramètres de réglage.

## Communication IP

Le menu est utilisé pour configurer le mode de communication pour la connexion IP.

### Réglages individuels d'émission/réception

Vous permet de sélectionner la configuration ou non des réglages IP pour la transmission et la réception de manière individuelle.

**Désactivé** : Pour configurer les réglages IP pour la transmission et la réception de manière commune.

**Activé** : Pour configurer les réglages IP pour la transmission et la réception de manière individuelle.

### Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint

Vous permet de sélectionner la configuration ou non des réglages IP pour une connexion point à point et pour une connexion multipoint de manière individuelle.



**Désactivé :** Pour configurer les réglages IP pour les deux connexions de manière commune.

**Activé :** Pour configurer les réglages IP pour une connexion point à point et pour une connexion multipoint de manière individuelle.

#### Remarque

Les paramètres de réglage et les numéros de pages dans la page IP:Mode varient selon le réglage de « Réglages individuels ».



Communication

IP:Mode

### Bande passante

Vous permet de sélectionner la bande passante totale à utiliser avec ce système. En connexion multipoint, la bande passante totale de tous les points s'affiche. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 128Kbps, 384Kbps, 512Kbps, 1Mbps, 2Mbps, 3Mbps, 4Mbps, 5Mbps, 6Mbps, 7Mbps, 8Mbps, 9Mbps, 10Mbps et Autres.

#### Remarque

En connexion multipoint, le Débit binaire de communication réel de chaque point est ajusté automatiquement afin qu'il ne dépasse pas la « Bande passante ».

### Débit binaire de communication

Vous permet de sélectionner le débit binaire de communication par point.

Lorsque « Réglages individuels d'émission/réception » ou « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » sur la page IP est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour l'émission et la réception, et les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 128Kbps, 384Kbps, 512Kbps, 1Mbps, 2Mbps, 3Mbps, 4Mbps, 5Mbps, 6Mbps, 7Mbps, 8Mbps, 9Mbps, 10Mbps et Autres.

### Mode audio

Vous permet de sélectionner le format de compression des données audio envoyées à

un correspondant. Lorsque « Réglages individuels d'émission/réception » ou « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » sur la page IP est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour l'émission et la réception, et les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

Vous pouvez choisir plusieurs formats parmi G.711, G.722, G.728 et MPEG4 (MPEG4 AAC).

#### Remarque

Si le système distant ne prend pas en charge le mode audio sélectionné par le site local, le système passe automatiquement en mode « G.711 ».

### Contrôle de la caméra distante

Vous permet de sélectionner ou non la commande de la caméra du correspondant. Lorsque « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » pour IP est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

**Activé :** Active la commande de la caméra du correspondant. Normalement configuré sur « Activé ».

**Désactivé :** Désactive la commande de la caméra du correspondant.

### H.239

L'utilisation du mode de présentation conforme à la norme H.239 vous permet de transmettre simultanément les données de présentation et les images provenant de la caméra.

Permet de sélectionner l'utilisation ou non du mode de présentation basé sur la norme de présentation H.239.

**Activé :** Active le mode de présentation basé sur la norme de présentation H.239.

**Désactivé :** Désactive le mode de présentation basé sur la norme de présentation H.239.

### Ratio H.239

Lors de transmissions H.239 avec le système, les données de présentation H.239 partagent la bande passante avec les images de caméra également envoyées. Ce réglage vous permet de sélectionner la portion de la



bande passante à utiliser pour les transmissions de données de présentation H.239.

**2/3:** Utilisation de 2/3 de la bande passante totale pour les transmissions de données de présentation H.239.

**1/2:** Utilisation de 1/2 de la bande passante totale pour les transmissions de données de présentation H.239.

**1/3:** Utilisation de 1/3 de la bande passante totale pour les transmissions de données de présentation H.239.

## Taille d'écran

Vous permet de sélectionner la taille d'écran de l'image à transmettre ou à recevoir.

Lorsque « Réglages individuels d'émission/réception » ou « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » sur la page IP est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour l'émission et la réception, et les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 720, W4CIF, W432P, WCIF, 4CIF, CIF, QCIF et AUTO.

## Mode vidéo

Vous permet de sélectionner le format de compression des images à transmettre ou à recevoir. Lorsque « Réglages individuels d'émission/réception » ou « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » sur la page IP est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour l'émission et la réception, et les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : H.261, H.263+, et H.264.

## Nombre d'images vidéo

Vous permet de sélectionner le nombre d'images vidéo pendant l'émission ou la réception. Lorsque « Réglages individuels d'émission/réception » ou « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » sur la page IP est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour l'émission et la réception, et les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

**15fps :** Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 15 images par seconde.

**30fps :** Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 30 images par seconde.

**60fps :** Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 60 images par seconde.

**AUTO :** Commute automatiquement le nombre d'images.



Communication

## RNIS

Le menu est utilisé pour configurer le mode de communication pour la connexion RNIS.

## Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint

Vous permet de sélectionner la configuration ou non des réglages RNIS pour les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

**Désactivé :** Pour configurer les réglages RNIS pour les deux connexions de manière commune.

**Activé :** Pour configurer les réglages RNIS pour les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.

## Remarque

Les paramètres de réglage et les numéros de pages pour « RNIS:Mode » varient selon le réglage de « Réglages individuels ».



Communication

## RNIS:Mode

## Bande passante RNIS (Appel)

Vous permet de sélectionner le nombre de lignes RNIS utilisées pour émettre un appel. Lorsque « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » dans la page RNIS est réglé sur « Activé », vous pouvez régler cette option pour les connexions point à point et multipoint de manière individuelle. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 64 K, 128 K, 192 K, 256 K 320 K, 384 K, 512K et 768K.

## Bande passante RNIS (réponse)

Vous permet de sélectionner le nombre de lignes RNIS utilisées pour répondre à un appel.



Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 64 K, 128 K, 192 K, 256 K 320 K, 384 K, 512K et 768K.

### Mode audio

Vous permet de sélectionner le format de compression des données audio envoyées à un correspondant.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : G.711, G.722, G.728 et MPEG4 (MPEG4 AAC).

#### Remarque

Si le système distant ne prend pas en charge le mode audio sélectionné par le site local, le système passe automatiquement en mode « G.711 ».

### Contrôle de la caméra distante

Vous permet de sélectionner ou non d'activer la commande de la caméra du correspondant.

**Activé :** Active la commande de la caméra du correspondant. Normalement configuré sur « Activé ».

**Désactivé :** Désactive la commande de la caméra du correspondant.

### H.239

Permet de sélectionner l'utilisation ou non du mode de présentation basé sur la norme de présentation H.239.

**Activé :** Active le mode de présentation basé sur la norme de présentation H.239.

**Désactivé :** Désactive le mode de présentation basé sur la norme de présentation H.239.

### Ratio H.239

Lors de transmissions H.239 avec le système, les données de présentation H.239 partagent la bande passante avec les images de caméra également envoyées. Ce réglage vous permet de sélectionner la portion de la bande passante à utiliser pour les transmissions de données de présentation H.239.

**2/3:** Utilisation de 2/3 de la bande passante totale pour les transmissions de données de présentation H.239.

**1/2:** Utilisation de 1/2 de la bande passante totale pour les transmissions de données de présentation H.239.

**1/3:** Utilisation de 1/3 de la bande passante totale pour les transmissions de données de présentation H.239.

### Restriction de débit

Vous permet de sélectionner le débit de transmission RNIS.

**Automatique :** Sélectionnez cette option pour connecter un correspondant via une ligne RNIS normale.

**56K:** Sélectionnez cette option pour connecter un correspondant dans une région ou un pays dans lequel le débit de transmission RNIS est de 56 Kbps.

#### Remarque

Le système est configuré en usine pour connecter une ligne RNIS au débit de transmission par défaut de 64 Kbps. Cependant, dans certains pays comme les États-Unis ou certaines régions, il est possible d'utiliser un débit de transmission RNIS de 64 Kbps ou 56 Kbps. Si vous ne pouvez pas communiquer avec ces pays ou régions à 64 Kbps, réglez « Restriction de débit » sur « 56K » avant d'émettre l'appel.

### Taille d'écran

Vous permet de sélectionner la taille d'écran de l'image à transmettre ou à recevoir.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : W4CIF, W432P, WCIF, 4CIF, CIF, QCIF et AUTO.

### Mode vidéo

Vous permet de sélectionner le format de compression des images à transmettre ou à recevoir.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : H.261, H.263+, et H.264.

### Nombre d'images vidéo

Vous permet de sélectionner le nombre d'images vidéo pendant l'émission ou la réception.

**15fps :** Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 15 images par seconde.

**30fps :** Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 30 images par seconde.



**60fps** : Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 60 images par seconde.

**AUTO** : Commute automatiquement le nombre d'images.



Communication

**SIP:Mode**

### Débit binaire de communication

Vous permet de sélectionner le débit binaire de communication par point.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 128Kbps, 384Kbps, 512Kbps, 1Mbps, 2Mbps, 3Mbps, 4Mbps, 5Mbps, 6Mbps, 7Mbps, 8Mbps, 9Mbps, 10Mbps et Autres.

### Mode audio

Vous permet de sélectionner le format de compression des données audio envoyées à un correspondant.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : G.728, G.722 et G.711.

#### Remarque

Si le système distant ne prend pas en charge le mode audio sélectionné par le site local, le système passe automatiquement en mode « G.711 ».

### Contrôle de la caméra distante

Vous permet de sélectionner ou non d'activer la commande de la caméra du correspondant.

**Activé** : Active la commande de la caméra du correspondant. Normalement configuré sur « Activé ».

**Désactivé** : Désactive la commande de la caméra du correspondant.

### Taille d'écran

Vous permet de sélectionner la taille d'écran de l'image à transmettre ou à recevoir.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : 720, W4CIF, W432P, WCIF, 4CIF, CIF, et AUTO.

### Mode vidéo

Vous permet de sélectionner le format de compression des images à transmettre ou à recevoir.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : H.261, H.263+, H.264 et MPEG4

### Nombre d'images vidéo

Vous permet de sélectionner le nombre d'images vidéo pendant l'émission ou la réception.

**15fps** : Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 15 images par seconde.

**30fps** : Envoie des images au format CIF à un débit maximal de 30 images par seconde.

**AUTO** : Commute automatiquement le nombre d'images.

## Menu Audio

Le menu Audio permet de définir différents éléments audio.



Audio1

**Configuration de**

**base1**

### Entrée audio

Vous permet de sélectionner les entrées audio.

**MIC** : Entrée des données audio provenant du microphone.

**AUX** : Entrée des données audio provenant d'un équipement externe auxiliaire.

**MIC+AUX** : Entrée des données audio provenant du microphone et d'un équipement externe auxiliaire.

#### Remarque

Lorsque « Lien vers l'entrée audio » est configuré sur « Activé » dans menu Vidéo, « Entrée audio », « Entrées audio (MIC) » et « Entrées audio (AUX) » ne peuvent pas être sélectionnés.

### Entrées audio (MIC)/ Entrées audio (AUX)

Vous permet de sélectionner le microphone et/ou l'équipement externe à partir duquel le signal audio est entré.

Les options pouvant être sélectionnées varient en fonction du paramètre Entrées audio.



Lorsque vous sélectionnez « MIC » dans « Entrée audio », vous avez le choix entre les quatre options suivantes. Lorsque vous sélectionnez « AUX », vous avez le choix entre « AUDIO 1 » ou « AUDIO 2 ».

Lorsque vous sélectionnez « MIC+AUX », vous avez le choix entre deux options : une entrée de microphone provenant de « MIC (A1/A3) », « EC MIC (A7) », « AUDIO 1 » ou « AUDIO 2 », et une entrée auxiliaire provenant de « AUDIO 1 » ou « AUDIO 2 ».

**MIC (A1/A3) :** Pour utiliser le microphone PCS-A1 (fourni avec l'unité PCS-XG80) ou PCSA-A3 (non fourni) connecté aux prises MIC (A1/A3) sur le système de communication.

**EC-MIC (A7) :** Pour utiliser le microphone à annulation d'écho PCSA-A7 (non fourni) connecté aux prises EC-MIC (A7) sur le système de communication.

**AUDIO 1 :** Pour diffuser le son d'un équipement externe connecté aux prises AUDIO 1 IN sur le système de communication.

**AUDIO 2 :** Pour diffuser le son d'un équipement externe connecté aux prises AUDIO 2 IN sur le système de communication.

### Annulateur d'écho

Vous permet de sélectionner ou non l'utilisation de l'annulateur d'écho interne.

**Activé :** Active l'annulateur d'écho interne.

**Désactivé :** Désactive l'annulateur d'écho interne.

### Sync Lip

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non de la fonction Sync Lip.

**Automatique :** Active la fonction Sync Lip.

**Désactivé :** Désactive la fonction Sync Lip.

#### Remarques

- Lorsque « Commande de débit adaptative (ARC) », « Demande de renvoi de paquet(ARQ) » ou « Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC) » est réglé sur « Activé » dans le menu de configuration QoS, vous ne pouvez pas régler « Sync Lip » sur « Désactivé ».
- Lorsque « Sync Lip » est réglé sur « Désactivé », vous ne pouvez pas modifier

le réglage de « Commande de débit adaptative (ARC) », « Demande de renvoi de paquet(ARQ) » ou « Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC) » dans le menu de configuration QoS.

### Enregistrement du son local

Lorsque vous connectez un dispositif d'enregistrement audio aux prises AUDIO 1 IN ou AUDIO 2 IN et REC OUT pour enregistrer du son, cette fonction réduit les oscillations sonores causées par le retour dans le dispositif d'enregistrement audio.

**Désactivé :** Désactive la fonction d'enregistrement du son local.

**Activé :** Active la fonction d'enregistrement du son local.

#### Remarques

- Lorsque « Enregistrement du son local » est réglé sur « Activé », seuls les signaux de l'équipement externe sont affectés. Les signaux des microphones ou des sites distants ne sont pas affectés. Par conséquent, Enregistrement du son local ne fonctionne donc que lorsque « Entrée audio » est configuré sur « AUX » ou « MIC+AUX ».
- Lors du raccordement d'un dispositif d'enregistrement audio aux prises AUDIO 1 IN ou AUDIO 2 IN et REC OUT, réglez « Enregistrement du son local » sur « Activé » et enregistrez uniquement le son en provenance du dispositif d'enregistrement audio. Si vous souhaitez enregistrer le son sur votre site également, utilisez aussi l'entrée du microphone.

### Mode d'entrée

Vous permet de sélectionner le mode d'entrée audio.

**Séréo :** Entrée audio des prises R/L d'entrée audio sous forme de sons stéréo gauche et droit.

**Monaural :** Entrée audio des prises R/L d'entrée audio sous forme de son monaural.

### Mode de sortie

Vous permet de sélectionner le mode de sortie audio.

**Séréo :** Sortie audio des prises AUDIO OUT R/L ou HDMI OUT sous forme de sons stéréo gauche et droit.



**Monaural** : Sortie audio des prises AUDIO OUT R/L ou HDMI OUT sous forme de son monaural.

## **Audio2** Configuration de base 2

### AUX Local Monitor Out

Vous permet de choisir si l'entrée audio de la prise AUDIO 1 IN ou AUDIO 2 IN doit ou non sortir par les prises de sortie audio sur le système de communication.

**Activé** : Active la sortie de la sortie audio.

**Désactivé** : Désactive la sortie de la sortie audio.

### Entrées MIC inversées

Vous permet de choisir de transmettre ou non l'entrée audio du microphone avec côtés droit et gauche inversés. Si vous sélectionnez « Activé », vous pouvez associer les côtés droit et gauche de l'image et du son de la caméra.

**Désactivé** : Sortie audio avec côtés droit et gauche non inversés.

**Activé** : Sortie audio avec côtés droit et gauche inversés.

### Réglage de retard de l'entrée audio

Vous permet de régler le Retard de l'entrée audio pour synchroniser l'entrée audio et vidéo.

**Default-100ms** : Sélectionne le retard par défaut moins 100 ms.

**Default-50ms** : Sélectionne le retard par défaut moins 50 ms.

**Default** : Sélectionne le retard par défaut.

**Default+50ms** : Sélectionne le retard par défaut plus 50 ms.

**Default+100ms** : Sélectionne le retard par défaut plus 100 ms.

**Personnalisé** : Utilise le Retard de l'entrée audio que vous avez réglé.

### Retard de l'entrée audio

Lorsque vous réglez « Réglage de retard de l'entrée audio » sur « Personnalisé », vous pouvez définir le retard de l'entrée audio afin de synchroniser l'image et le son.

### Réglage de retard de la sortie audio

Vous permet de régler le Retard de sortie audio pour synchroniser la sortie audio et vidéo.

**Default-100ms** : Sélectionne le retard par défaut moins 100 ms.

**Default-50ms** : Sélectionne le retard par défaut moins 50 ms.

**Default** : Sélectionne le retard par défaut.

**Default+50ms** : Sélectionne le retard par défaut plus 50 ms.

**Default+100ms** : Sélectionne le retard par défaut plus 100 ms.

**Personnalisé** : Utilise le Retard de sortie audio que vous avez réglé.

### Retard de sortie audio

Lorsque vous réglez « Réglage de retard de la sortie audio » sur « Personnalisé », vous pouvez définir le retard de la sortie audio afin de synchroniser l'image et le son.

### Mode REC OUT

**Stéréo** : Les sons mélangés du site local et des sites distants sont envoyés par les prises REC OUT R et L en stéréo.

**Monaural 2ch** : Les sons mélangés du site local et des sites distants sont envoyés par les prises REC OUT R et L séparément.

## **Audio3** Effets son

### Signal sonore

Vous permet de sélectionner le volume du bip qui retentit à chaque appui sur une touche de la télécommande entre les options suivantes : « Fort », « Moyen » et « Faible ». Vous pouvez également sélectionner « Désactivé » pour que le bip ne retentisse pas.

### Effets son

Vous permet de sélectionner le volume du son émis lorsque le système démarre, qu'une connexion commence ou que le système est déconnecté parmi les options suivantes : « Fort », « Moyen » et « Faible ». Vous pouvez également sélectionner « Désactivé » pour que le son ne soit pas émis.



## Tonalité

Vous permet de sélectionner le volume d'une tonalité de retour d'appel et d'une tonalité d'occupation lorsque vous appelez, parmi les options suivantes : « Fort », « Moyen » et « Faible ». Vous pouvez également sélectionner « Désactivé » pour que la tonalité de retour d'appel et la tonalité d'occupation ne soient pas émises.

## Tonalité de sonnerie

Vous permet de sélectionner le volume d'une tonalité de sonnerie lorsque vous recevez un appel, parmi les options suivantes : « Fort », « Moyen » et « Faible ». Vous pouvez également sélectionner « Désactivé » pour que la tonalité de sonnerie ne soit pas émise.

## Menu Vidéo

Le menu Vidéo permet de configurer les entrées/sorties vidéo.

➡ Vidéo1

### Configuration de base

#### Entrée vidéo

Vous permet de sélectionner l'entrée vidéo.

**Caméra** : Sélectionne l'image provenant de la caméra raccordée au connecteur CAMERA.

**RVB** : Sélectionne le signal vidéo de l'équipement externe raccordé au connecteur RGB IN.

**YPbPr** : Sélectionne le signal vidéo de l'équipement externe raccordé au connecteur VIDEO IN YPbPr.

**S-VIDEO** : Sélectionne le signal vidéo de l'équipement externe raccordé au connecteur S VIDEO IN.

#### Ecran de présentation

Vous permet de sélectionner le mode d'affichage de l'écran de présentation.

**Plein écran** : Affiche l'image d'ordinateur, etc. de l'équipement externe raccordé au connecteur RGB IN en mode plein écran.

**PandP** : Affiche l'image d'ordinateur, etc. de l'équipement externe raccordé au

connecteur RGB IN et l'image de l'entrée sélectionnée telle qu'une image de caméra en mode PandP.

**Côte à côte** : Affiche l'image d'ordinateur, etc. de l'équipement externe raccordé au connecteur RGB IN et l'image de l'entrée sélectionnée telle qu'une image de caméra en mode Côte à côte.

## Sortie moniteur

Vous permet de sélectionner la sortie du signal vidéo du système de communication.

**HDMI** : Sortie du signal vidéo vers l'équipement externe raccordé au connecteur HDMI OUT.

**RGB** : Sortie du signal vidéo vers l'équipement externe raccordé au connecteur RGB OUT.

**HDMI+RGB** : Sortie du signal vidéo vers l'équipement externe raccordé aux connecteurs HDMI OUT et RGB OUT.

## Remarques

- Si « Sortie moniteur » est réglé sur « HDMI+RGB » lorsque aucun moniteur HDMI n'est connecté au système de communication, vous ne pouvez pas afficher les menus. Avant d'effectuer ce réglage, connectez un moniteur HDMI.
- Lorsque vous modifiez le réglage de « Sortie moniteur » avec un réglage incorrect, aucune image ne s'affiche sur l'écran. Dans ce cas, sélectionnez le réglage correct pour « Sortie moniteur » à l'aide de l'interrupteur I/⏻ (alimentation) sur le système de communication et des touches de la télécommande. Lorsque le témoin I/⏻ (alimentation) du système de communication reste allumé, exécutez les étapes ci-dessous.
  - 1 Appuyez sur l'interrupteur I/⏻ (alimentation) sur le système de communication.
  - 2 Dans les cinq secondes qui suivent l'appui sur l'interrupteur I/⏻, appuyez sur les touches de la télécommande décrites ci-dessus selon la Sortie moniteur souhaitée.

**HDMI**: touche VIDEO INPUT (une fois) puis touche numérique 3 (trois fois)  
**RVB**: touche VIDEO INPUT (une fois) puis touche numérique 4 (trois fois)



**HDMI+RGB:** touche VIDEO INPUT (une fois) puis touche numérique 5 (trois fois)

Le réglage de « Sortie moniteur » est modifié et l'image s'affiche à l'écran.

### Format de la sortie moniteur RVB

Vous permet de sélectionner le format de la sortie du signal du connecteur RGB OUT.

**SXGA :** Sortie du signal SXGA.

**XGA :** Sortie du signal XGA.

**WXGA :** Sortie du signal WXGA.

### Période d'effacement vidéo

Vous permet de sélectionner le délai d'interruption qui se produit momentanément lorsque l'image d'entrée est basculée sur le moniteur branché sur le connecteur HDMI OUT.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : Long, Moyen et Court.

### Fréquence

Vous permet de sélectionner une fréquence d'entrée/sortie vidéo de 50 Hz ou 60 Hz.

#### Remarques

- La « Fréquence » est réglée sur « 60 Hz » en usine. Notez qu'il se peut que la vidéo ne soit pas sortie ou que le menu ne soit pas affiché sur l'écran lorsque « Fréquence » est réglée sur « 50 Hz » si l'équipement connecté ne prend pas en charge la fréquence de 50 Hz.
- Lorsque vous modifiez le réglage de « Fréquence », le système redémarre. Si vous le modifiez avec un réglage incorrect, aucune image ne s'affiche sur l'écran après le redémarrage. Dans ce cas, sélectionnez le réglage correct pour « Fréquence » à l'aide de l'interrupteur I/⏻ (alimentation) sur le système de communication et des touches de la télécommande. Lorsque le témoin I/⏻ (alimentation) du système de communication clignote puis reste allumé après le redémarrage, exécutez les étapes ci-dessous.
  - 1 Appuyez sur l'interrupteur I/⏻ (alimentation) sur le système de communication.
  - 2 Dans les cinq secondes qui suivent l'appui sur l'interrupteur I/⏻, appuyez sur les touches de la télécommande décrites ci-dessus selon la fréquence souhaitée.

**60 Hz:** touche VIDEO INPUT (une fois) puis touche numérique 1 (trois fois)

**50 Hz:** touche VIDEO INPUT (une fois) puis touche numérique 2 (trois fois)

Le réglage de la « Fréquence » est modifié et le système redémarre.

➡ Vidéo2

**Label source**

**vidéo**

Vous permet de définir les noms des entrées vidéo sélectionnées (maxi 12 caractères).

### Label source vidéo (Caméra)

Lorsque « Caméra » est sélectionné dans « Entrée vidéo ».

### Label source vidéo (RGB)

Lorsque « RGB » est sélectionné dans « Entrée vidéo ».

### Label source vidéo (YPbPr)

Lorsque « YPbPr » est sélectionné dans « Entrée vidéo ».

### Label source vidéo (SVIDEO)

Lorsque « S VIDEO » est sélectionné dans « Entrée vidéo ».

➡ Vidéo3

**Lien vers le**

**microphone**

Vous permet de choisir de relier ou non une entrée audio à l'entrée vidéo sélectionnée.

### Lien vers l'entrée audio

Vous permet de commuter l'entrée audio avec l'entrée vidéo en reliant chaque entrée vidéo à un microphone ou à une autre entrée audio spécifique.

**Désactivé :** Commute l'entrée vidéo et le microphone audio ou une autre entrée audio séparément.

**Activé :** Lie la commutation de l'entrée vidéo et du microphone audio ou d'une autre entrée.

#### Remarque

Lorsque « Lien vers l'entrée audio » est configuré sur « Activé », « Entrée audio », « Entrées audio (MIC) » et « Entrées audio (AUX) » sur la page de Configuration de base



du menu Audio ne peuvent pas être sélectionnés.

## Entrée vidéo

Vous permet de sélectionner l'entrée vidéo.

**Caméra :** Sélectionne l'image provenant de la caméra raccordée au connecteur CAMERA.

**S-VIDEO :** Sélectionne l'image de l'équipement externe raccordé au connecteur S VIDEO IN.

**RGB :** Sélectionne l'image de l'équipement externe raccordé au connecteur RGB IN.

**YPbPr :** Sélectionne l'image de l'équipement externe raccordé aux prises YPbPr.

## Entrée audio

Vous permet de sélectionner l'entrée audio qui est liée à l'entrée vidéo sélectionnée dans « Entrée vidéo » lorsque « Lien vers l'entrée audio » est configuré sur « Activé ».

**MIC :** Entrée des données audio provenant du microphone.

**AUX :** Entrée des données audio provenant de l'équipement externe.

**MIC+AUX :** Entrée des données audio provenant du microphone et de l'équipement externe.

## Entrées audio (MIC)

## Entrées audio (AUX)

Vous permet de sélectionner l'entrée audio provenant du microphone et/ou d'un appareil externe lorsque « Lien vers l'entrée audio » est configuré sur « Activé ».

Les options pouvant être sélectionnées varient en fonction du paramètre Entrée audio.

Lorsque vous sélectionnez « MIC » dans « Entrée audio », vous avez le choix entre les quatre options suivantes. Lorsque vous sélectionnez « AUX », vous avez le choix entre « AUDIO 1 » ou « AUDIO 2 ».

Lorsque vous sélectionnez « MIC+AUX », vous avez le choix entre deux options : une entrée de microphone provenant de « MIC (A1/A3) », « EC MIC (A7) », « AUDIO 1 » ou « AUDIO 2 », et une entrée auxiliaire provenant de « AUDIO 1 » ou « AUDIO 2 ».

**MIC (A1/A3) :** Pour utiliser le microphone PCS-A1 (fourni avec l'unité PCS-

XG80) ou PCSA-A3 (non fourni) connecté aux prises MIC (A1/A3) sur le système de communication.

**EC-MIC (A7) :** Pour utiliser le microphone à annulation d'écho PCSA-A7 (non fourni) connecté aux prises EC-MIC (A7) sur le système de communication.

**AUDIO 1 :** Pour diffuser le son d'un équipement externe connecté aux prises AUDIO 1 IN sur le système de communication.

**AUDIO 2 :** Pour diffuser le son d'un équipement externe connecté aux prises AUDIO 2 IN sur le système de communication.

## Menu LAN

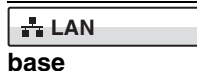
Le menu LAN permet de configurer la connexion LAN.

*Pour des détails sur les réglages, consultez votre administrateur réseau.*

### Remarque

Le contenu du menu LAN varie selon les réglages de « Utiliser LAN2 » du menu Interface réseau, ou du réglage « Protocole Internet » du menu Administrateur.

Le numéro de page LAN après la page LAN2 varie également en fonction du nombre de paramètres de réglage.



## Configuration de

### Nom de l'hôte

Entrez le nom d'hôte (jusqu'à 30 caractères).

### Mode DHCP

Vous permet de sélectionner l'activation ou non du serveur DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol).

**Automatique :** L'adresse IP, le masque de réseau, l'adresse de passerelle et l'adresse DNS sont affectés automatiquement.

**Désactivé :** Désactive le serveur DHCP.

Dans ce cas, entrez manuellement l'adresse IP, le masque de réseau, l'adresse de passerelle et l'adresse DNS.



## Longueur de préfixe

Configurez la longueur de préfixe de l'adresse IPv6 dans une plage allant de 0 à 128.

## Adresse IP

Entrez l'adresse IP.

## Masque réseau

Entrez le masque de réseau.

## Adresse passerelle

Entrez l'adresse de passerelle par défaut.

## DNS primaire

Entrez une adresse DNS primaire.

## DNS secondaire

Entrez une adresse DNS secondaire.

## Mode LAN

Vous permet de sélectionner le type d'interface et le mode de communication de la connexion LAN.

**Automatique** : Le type d'interface et le mode de communication sont reconnus automatiquement.

**100Mbps Duplex intégral** : Connexion via 100BASE-TX en mode duplex intégral.

**100Mbps Semi-duplex** : Connexion via 100BASE-TX en mode semi-duplex.

**10Mbps Duplex intégral** : Connexion via 10BASE-T en mode duplex intégral.

**10Mbps Semi-duplex** : Connexion via 10BASE-T en mode semi-duplex.



PPPoE

## PPPoE

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non de PPPoE pour la connexion LAN. Si vous utilisez PPPoE, vous pouvez utiliser le service B FLET'S\* ou FLET'S ADSL (RNIS euro [France]) sans raccorder un routeur.

**Désactivé** : N'utilise pas PPPoE.

**LAN1** : Utilise PPPoE pour la connexion LAN au moyen du connecteur ㊦ 1 (LAN1).

**LAN2** : Utilise PPPoE pour la connexion LAN au moyen du connecteur ㊦ 2 (LAN2).

## Remarques

- Les opérations de PPPoE pour la connexion LAN ne sont actuellement contrôlées que pour les services NTT B FLET'S et FLET'S ADSL (Japon) (RNIS euro [France]).
- L'état d'inscription PPPoE apparaît au bas de l'écran de chaque page.

\* « FLET'S » est une marque commerciale de NTT East et NTT West Corporations (Japon).

## Alias utilisateur

Entrez un nom d'utilisateur lorsque vous utilisez PPPoE pour la connexion LAN.

## Mot de passe

Entrez un mot de passe lorsque vous utilisez PPPoE pour la connexion LAN.

## IP fixe pour PPPoE

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non d'une adresse IP fixe pour la connexion PPPoE.

**Désactivé** : N'utilise pas une adresse IP fixe pour une connexion PPPoE.

**Activé** : Utilise une adresse IP fixe pour une connexion PPPoE.

## Adresse IP fixe pour PPPoE.

Entrez une adresse IP lorsque « IP fixe pour PPPoE » est configuré sur « Activé ».

## DNS

Vous permet de sélectionner l'obtention automatique des adresses de serveur DNS ou leur spécification manuelle en cas de connexion à un réseau LAN avec PPPoE.

**Obtenir automatiquement** : Affecte automatiquement les adresses de serveur DNS.

**Spécifier** : Vous permet de spécifier des adresses de serveur DNS.

## DNS primaire

Entrez une adresse DNS primaire.

## DNS secondaire

Entrez une adresse DNS secondaire.





LAN

## Configuration NAT

### Mode NAT

Vous permet de sélectionner la connexion ou non du système à un réseau local utilisant Traduction des adresses réseau (Network Address Translation (NAT)), qui permet à plusieurs ordinateurs de partager la même adresse IP sur le même réseau LAN.

**Automatique :** Active ou désactive le mode NAT en détectant automatiquement l'utilisation de NAT. Cette option est valide uniquement lorsque vous utilisez le routeur UPnP.

**Activé :** Active le mode NAT.

**Désactivé :** Désactive le mode NAT.

### Adresse IP WAN

Entrez l'adresse IP pour le réseau WAN (Wide Area Network).



LAN

## Gatekeeper

### Mode Gatekeeper

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non du gatekeeper pour contrôler l'accès à un réseau LAN. L'utilisation du gatekeeper vous permet de composer le numéro en utilisant le nom ou le numéro d'utilisateur mais également l'adresse IP.

**Automatique :** Détecte automatiquement et utilise le gatekeeper.

**Activé :** Active le gatekeeper.

**Désactivé :** Désactive le gatekeeper.

### Adresse gatekeeper

Entrez l'adresse du gatekeeper utilisé lorsque « Mode Gatekeeper » est configuré sur « Activé ».

### Alias utilisateur

Entrez le nom d'utilisateur (alias H.323) enregistré dans le gatekeeper.

### Numéro utilisateur

Entrez le numéro d'utilisateur (numéro E.164) enregistré dans le gatekeeper.

### H.460

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non de H.460 pour traverser les pare-feu et

se connecter aux terminaux d'autres réseaux.

**Activé :** Active la connexion qui traverse les pare-feu standards H.460.

**Désactivé :** Désactive la connexion qui traverse les pare-feu.



LAN

## Numéro de port utilisé, Installation RTP/RTCP

### Q.931

Entrez le numéro de port Q.931.

### H.245

Entrez le numéro de port H.245.

### RTP/RTCP

Entrez le numéro de port RTP/RTCP.

### Taille MTU

Entrez la taille de MTU.



LAN

## SNMP

### Mode SNMP

Vous permet de sélectionner l'activation ou non de l'agent SNMP (Simple Network Management Protocol).

**Activé :** Active l'agent SNMP.

**Désactivé :** Désactive l'agent SNMP.

### Adresse d'interruption

Entrez l'adresse du gestionnaire SNMP d'adresse d'interruption.

### Communauté

Entrez le nom de communauté géré par le gestionnaire SNMP (24 caractères maximum). « public » est entré par défaut.

### Description

Entrez la description de ce terminal. Par défaut, « Dispositif de vidéoconférence » est entré et ne pas être modifié.

### Emplacement

Entrez l'emplacement où est installé le terminal (30 caractères maximum).



## Contact

Entrez des informations concernant l'administrateur du terminal (30 caractères maximum).

## Menu QoS

Spécifie les fonctions permettant d'offrir une communication constante optimale.

### Remarques

- Lorsque « Sync Lip » est réglé sur « Désactivé », dans le menu de configuration Audio, vous ne pouvez pas modifier le réglage de « Commande de débit adaptative (ARC) », « Demande de renvoi de paquet (ARQ) » ou « Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC) ».
- Lorsque « Commande de débit adaptative (ARC) », « Demande de renvoi de paquet (ARQ) » ou « Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC) » est réglé sur « Activé », vous ne pouvez pas régler « Sync Lip » sur « Désactivé » dans le menu de configuration Audio.

QoS QoS1

## Configuration de

### base

### Commande de débit adaptative (ARC)

Vous permet de sélectionner si la bande passante LAN doit toujours être optimisée ou non.

**Activé :** Optimise toujours la bande passante LAN.

**Désactivé :** N'optimise pas la bande passante LAN.

### Détection automatique de la bande passante

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non de la fonction de détection automatique de la bande passante.

**Activé :** Active la fonction de détection automatique de la bande passante.

**Désactivé :** Désactive la fonction de détection automatique de la bande passante.

### Numéro du port TCP

Entrez le numéro d'interface TCP.

## Numéro du port UDP

Entrez le numéro d'interface UDP.

*Pour plus de détails sur les numéros de port utilisés sur le système, reportez-vous à « Liste des numéros de port utilisés sur le PCS-XG80/XG80S » à la page 252.*

### Demande de renvoi de paquet (ARQ)

Vous permet de sélectionner ou non la demande de renvoi de paquet lorsque des pertes de paquet se produisent pendant la communication.

**Activé :** Demande le renvoi des paquets.

**Désactivé :** Ne demande pas le renvoi des paquets.

### Remarque

Lorsqu'une connexion multipoint est établie entre six points et que « Demande de renvoi de paquet (ARQ) » est réglé sur « Activé », la bande passante maximale utilisable est limitée à 7 Mbps.

### Durée de mise en mémoire tampon ARQ

Pour régler la durée de mise en mémoire tampon utilisée pour la « Demande de renvoi de paquet (ARQ) ».

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « 300ms », « 150ms », « 80ms », « Automatique » et « Personnalisé ».

Lorsque « Personnalisé » est sélectionné, vous pouvez spécifier n'importe quelle durée de mise en mémoire tampon.

### Durée de mise en mémoire tampon ARQ

Entrez la durée de mise en mémoire tampon (de 50 ms à 999 ms) lorsque vous sélectionnez « Personnalisé » dans « Durée de mise en mémoire tampon ARQ ».

### Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC)

Vous permet de sélectionner si les paquets reçus sont identifiés ou non avec une marque de correction d'erreur.

**Activé :** Identifier avec une marque de correction d'erreur.

**Désactivé :** Ne pas identifier avec une marque de correction d'erreur.



### Remarque

Lorsque « Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC) » est réglé sur « Activé », la bande passante maximale utilisable est limitée à 8 Mbps.

### FEC redondance

Vous permet de configurer la redondance du paquet utilisé pour la Correction d'erreurs sans voie de retour (FEC).

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « 8 », « 4 », « 2 » et « Automatique ». Lorsque vous choisissez « 8 », « 4 » et « 2 », le débit binaire de communication peut être différent de la valeur spécifiée.

### Transmission audio duplex

Vous permet de sélectionner ou non la transmission automatique de l'audio en double lorsque la communication audio est interrompue en fonction de l'état du réseau.

**Activé :** Active la fonction Transmission audio duplex.

**Désactivé :** Désactive la fonction Transmission audio duplex.

**TOS QoS2**

### Réorganisation/

### Mise en forme de trafic

#### Réorganisation

Vous permet de sélectionner la correction ou non de la réorganisation susceptible de causer une perte de paquets (ordre d'arrivée invalide dans le paquet). La correction de la réorganisation permet de bénéficier d'une image et d'un son plus fluides.

**Activé :** Corrige la réorganisation.

**Désactivé :** Ne corrige pas la réorganisation.

#### Réorganisation de la mémoire tampon

Vous permet de sélectionner la réorganisation de la mémoire tampon. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Automatique », « 1 », « 2 » et « Personnalisé ».

### Réorganiser le taux de mémoire tampon

Entrez le taux de réorganisation de la mémoire tampon. Vous pouvez entrer une valeur comprise entre 1 et 5.

### Mise en forme de trafic

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non de la mise en forme de trafic, qui règle le taux de transfert de paquet IP.

**Activé :** Utilise la mise en forme de trafic.

**Désactivé :** N'utilise pas la mise en forme de trafic.

## Menu TOS

**TOS TOS**

**TOS**

### Type de données TOS

Vous permet de sélectionner le type de données pour lequel vous configurez le champ TOS (Type of Service).

**Vidéo :** Configurez le champ TOS pour les données vidéo.

**Audio :** Configurez le champ TOS pour les données vidéo.

**Données :** Configurez le champ TOS pour les signaux de contrôle de la caméra, etc.

**Présentation :** Configurez le champ TOS pour les données de présentation RVB.

### TOS

Vous permet de sélectionner le mode de définition du champ TOS (Type de service) dans « Type de données TOS ».

**Désactivé :** Ne définit pas le champ TOS.

**Priorité IP :** Définit le champ TOS comme Priorité IP.

**DSCP :** Définit le champ TOS comme le Differentiated Services Code Point (DSCP). Entrez une valeur comprise entre 0 et 63.

### Priorité

Entrez la valeur Priorité IP comprise entre 0 et 7.

### Faible temps d'attente

Vous permet de sélectionner si le bit Faible temps d'attente pour le champ TOS doit être spécifié ou non.



**Activé :** Spécifie le bit Faible temps d'attente pour le champ TOS.

**Désactivé :** Ne spécifie pas le bit Faible temps d'attente pour le champ TOS.

### Bande passante élevée

Vous permet de sélectionner si le bit Bande passante élevée pour le champ TOS doit être spécifié ou non.

**Activé :** Spécifie le bit Bande passante élevée pour le champ TOS.

**Désactivé :** Ne spécifie pas le bit Bande passante élevée pour le champ TOS.

### Fiabilité élevée

Vous permet de sélectionner si le bit Fiabilité élevée pour le champ TOS doit être spécifié ou non.

**Activé :** Spécifie le bit Fiabilité élevée pour le champ TOS.

**Désactivé :** Ne spécifie pas le bit Fiabilité élevée pour le champ TOS.

### Coût minimal

Vous permet de sélectionner si le bit Coût minimal pour le champ TOS doit être spécifié ou non.

**Activé :** Spécifie le bit Coût minimal pour le champ TOS.

**Désactivé :** Ne spécifie pas le bit Coût minimal pour le champ TOS.

### DSCP

Entrez la valeur DSCP. Cette option n'apparaît que lorsque « TOS » est réglé sur « DSCP ».

## Menu SIP

Le menu SIP permet de raccorder un téléphone IP, etc. en utilisant le protocole SIP (Session Initiation Protocol – protocole d'initiation de session).



SIP

### base

## Configuration de

### Mode serveur SIP

Vous permet de sélectionner si vous utilisez un serveur SIP ou non.

**Activé :** Active l'utilisation du serveur SIP.

**Désactivé :** Désactive l'utilisation du serveur SIP.

### Protocole de transport

Vous permet de sélectionner le protocole à utiliser pour SIP.

**TCP :** Utilise le protocole TCP (Transmission Control Protocol).

**UDP :** Utilise le protocole UDP (User Datagram Protocol). Il s'agit du réglage usine par défaut.

### Numéro de port

Entrez le numéro de port utilisé pour SIP.

### Domaine SIP

Entrez le nom du domaine SIP.

### Nom d'utilisateur enregistré

Entrez le nom d'utilisateur pour le terminal à enregistrer sur le serveur SIP (39 caractères maximum).

### Mot de passe

Définissez le mot de passe pour le terminal à enregistrer sur le serveur SIP (39 caractères maximum).

### Adresse du serveur SIP

Entrez l'adresse du serveur SIP.

### Port du serveur SIP

Entrez le numéro de port utilisé pour les communications avec le serveur SIP.

## Menu RNIS

Le menu RNIS permet de configurer les lignes RNIS.

&gt; RNIS1

## Configuration de base

### Pays/Région

Vous permet de sélectionner le pays ou la région où vous utilisez le système de communication.

### Protocole

Vous permet de sélectionner le protocole des lignes RNIS à utiliser. Vous pouvez



sélectionner RNIS local, Japon(NTT), RNIS Euro, RNIS euro (France), 5ESS(P-P), ou DMS-100, selon l'interface utilisée.

*Pour les États-Unis et le Canada, reportez-vous à « Réglages SPID pour les États- Unis et le Canada » à la page 76.*

#### RNIS2

### Numéro de

### téléphone

Entrez l'indicatif régional et le numéro local dans les zones de texte correspondant aux numéros de port sur l'unité RNIS.

Les zones de texte correspondent aux numéros de port sur l'unité RNIS comme suit :

**A1** : Port 1 sur l'unité RNIS.

**A2** : Port 1 sur l'unité RNIS.

**B1** : Port 2 sur l'unité RNIS.

**B2** : Port 2 sur l'unité RNIS.

**C1** : Port 3 sur l'unité RNIS.

**C2** : Port 3 sur l'unité RNIS.

### Indicatif régional

Entrez l'indicatif régional utilisé pour la ligne RNIS à utiliser. Ne saisissez pas le premier « 0 » de votre indicatif.

### Numéro local

Entrez le numéro de téléphone (numéro local) de la ligne RNIS à utiliser.

#### Remarques

- Lorsque vous sélectionnez un champ vide et que vous appuyez sur la touche ENTER de la télécommande, le réglage du champ précédent est copié dans le champ sélectionné.
- En cas d'utilisation de l'unité RNIS PCSA-B768S, la sélection de la touche RNIS3 affiche les zones de texte D1 à F2. Remplissez les zones de texte D1 à F2 en fonction des lignes utilisées.

#### RNIS4

### Sous-adresse

Les champs A1 à C2 (ou A1 à F2) apparaissent.

### Sous-adresse

Entrez les sous-adresses pour les enregistrer. Les sous-adresses doivent être exclusivement composées de chiffres.

#### RNIS5

### SPID

Les pages SPID (identificateur de profil de service) ne sont utilisées que pour les clients des États-Unis et du Canada.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Réglages SPID pour les États- Unis et le Canada » à la page 76.*

### SPID

Les champs A1 à C2 (ou A1 à F2) apparaissent.

Entrez le SPID (identificateur de profil de service).

### Auto SPID

Lorsque vous sélectionnez « Auto SPID », vous pouvez configurer automatiquement l'Indicatif régional et le Numéro local sur la page Numéro de téléphone et les options SPID.

## Réglages SPID pour les États-Unis et le Canada

Si vous vous connectez à un commutateur de type RNIS, vous devez configurer le SPID (Identificateur de profil de service).

Si « Auto SPID » n'est pas disponible dans votre région, configurez manuellement le SPID à l'aide du menu RNIS.

- 1** Ouvrez la page Configuration de base du menu RNIS.
- 2** Entrez le code de votre pays dans la zone de texte Code de Pays/Région, en fonction du type de commutateur de réseau utilisé.



**AT&T 5ESS (RNIS local), NTI DMS-100 (RNIS local) :** Entrez « 1 ».  
**AT&T 5ESS (RNIS personnalisé point à point) :** Entrez « 1\*12 ».  
**NTI DMS-100 (RNIS personnalisé) :** Entrez « 1\*11 ».

- 3** Ouvrez la page Numéro de téléphone pour entrer le LDN (numéro de répertoire local) dans les zones de texte Numéro local.

**Si vous utilisez le type de commutateur AT&T 5ESS (RNIS personnalisé point à point)**  
 Entrez les mêmes LDN dans les zones de texte A1 et A2 (B1 et B2, C1 et C2, selon le nombre de lignes utilisées).

**Si vous utilisez le type de commutateur NTI DMS-100 (RNIS local) ou NTI DMS-100 (RNIS personnalisé)**

Entrez les différents LDN dans les zones de texte A1 et A2 (B1 et B2, C1 et C2, selon le nombre de lignes utilisées). Ces types de commutateur reçoivent un numéro séparé pour chaque canal.

**Si vous utilisez le type de commutateur AT&T 5ESS (RNIS local)**

Vous pouvez entrer dans deux canaux le même numéro ou deux numéros différents.

- 4** Ouvrez la page SPID (page ID) pour entrer le SPID.  
 En général, le SPID comporte 12 caractères, dont le LDN (numéro de répertoire local) à 7 caractères. Si vous avez entré des LDN séparés dans les zones de texte Numéro local pour chaque canal à l'étape 3, veillez à entrer les différents numéros SPID dans chacune des zones de texte A1 et A2 (B1 et B2, C1 et C2, selon le nombre de lignes utilisées).

**Pour le type de commutateur AT&T 5ESS (RNIS local)**

Entrez le SPID dans la zone de texte A1 seulement.

**Pour les types de commutateur NTI DMS-100 (RNIS local), NTI DMS-100 (RNIS personnalisé) et AT&T 5ESS (RNIS local)**

Entrez les différents numéros SPID dans les zones de texte A1 et A2.

**Pour le type de commutateur AT&T 5ESS (RNIS personnalisé point à point)**

Il n'est pas nécessaire de configurer le SPID, ni de renseigner les zones de texte A1 et A2 (B1 et B2, C1 et C2, selon le nombre de lignes utilisées).

- 5** Une fois les réglages effectués, sélectionnez « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.

## Menu Annotation

Le menu Annotation est utilisé pour la fonction d'annotation vous permettant de dessiner des lettres ou des graphiques à l'écran en utilisant la tablette à stylet.



### Activer

Vous permet de sélectionner si la fonction d'annotation est activée ou non.

**Activé :** Active la fonction d'annotation.

**Désactivé :** Désactive la fonction d'annotation.

### Couleur

Vous permet de sélectionner la couleur des lettres ou graphiques dessinés sur l'écran à l'aide d'une tablette à stylet.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Noir », « Rouge », « Bleu », « Vert », « Jaune », « Orange », « Violet » et « Blanc ».



## Densité de ligne

Vous permet de sélectionner la densité de la ligne dessinée sur l'écran à l'aide d'une tablette à stylet.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Epais », « Moyen » et « Peu dense ».

## Menu Caméra



Caméra

### Caméra

#### Ouverture en fondu

Vous permet de sélectionner l'utilisation ou non de la fonction fondu lorsque la caméra se déplace vers la position présélectionnée. L'image de la position présélectionnée effectue un fondu sur un écran de moniteur.

**Activé :** Active la fonction fondu.

**Désactivé :** Désactive la fonction fondu.

#### Entrée de la seconde caméra

Vous permet de sélectionner le connecteur d'entrée du système de communication sur lequel la seconde caméra sera raccordée.

**RVB :** Raccorde la seconde caméra sur le connecteur RGB IN.

**YPbPr :** Raccorde la seconde caméra sur les prises VIDEO IN YPbPr.

**S-VIDEO :** Raccorde la seconde caméra sur le connecteur S VIDEO IN.

## Menu Autres



Autres1

### Réglage de

#### l'appareil

#### Nom du terminal

Entrez le nom du terminal local transmis à un correspondant distant (jusqu'à 30 caractères).

#### Mode de veille

Vous permet de sélectionner le passage ou non du système de communication en mode de veille après une période d'inactivité définie.

**Activé :** Autorise le passage en mode de veille du système

**Désactivé :** N'autorise pas le passage en mode de veille du système.

#### Temps avant mise en veille

Spécifiez le temps requis d'inactivité du système avant sa mise en veille. Ce temps peut être compris entre 1 et 99 minutes.

*Pour plus de détails sur le mode de veille, reportez-vous au chapitre « Mode de veille » à la page 36.*

#### Enregistrement du dernier numéro

Vous permet de choisir d'enregistrer ou non le correspondant dans l'Annuaire lorsque la communication se termine.

**Désactivé :** L'enregistrement du correspondant n'a pas lieu.

**Activé :** Si le correspondant n'a pas encore été enregistré dans l'Annuaire, le message « Souhaitez-vous enregistrer ce participant dans la liste ? » s'affiche sur l'écran du moniteur lorsque la communication se termine. Si vous sélectionnez « OK », le menu Edition de l'annuaire s'ouvre.

#### Contrôle par le site distant

Lorsque « Contrôle de la caméra distante » est configuré sur « Activé » dans le menu Communication, vous pouvez temporairement rejeter la commande de contrôle de caméra envoyée par le correspondant.

**Activé :** Accepte la commande de contrôle de la caméra.

**Désactivé :** Rejette la commande de contrôle de la caméra.

#### Langue/Language

Vous permet de sélectionner la langue de menu et d'affichage utilisée par le système.

Vous pouvez sélectionner les langues suivantes : Anglais/English, Français/French, Allemand/German, Japonais/Japanese, Espagnol/Spanish, Italien/Italian, Chinois simplifié/Chinese, Portugais/Portuguese, Chinois traditionnel/Chinese, Coréen/Korean, Néerlandais/Dutch, Suédois/Swedish, Danois/Danish, Finnois/Finnish, Polonais/Polish, Russe/Russian, Arabe/Arabic, Thaï/Thai, Norvégien/



Norwegian, Turc/Turkish, Gallois/Welsh, Tchèque/Czech et Hongrois/Hungarian.

### System Luminosité de la DEL

Vous permet de sélectionner le niveau de luminosité de la DEL du système de communication.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Clair », « Désactivé » et « Foncé ».

### Luminosité de la DEL de la caméra

Vous permet de sélectionner le niveau de luminosité de la DEL de la caméra HD PCSA-CXG80 raccordée.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Clair », « Désactivé » et « Foncé ».

### Réception télécommande RF

Vous permet de sélectionner le récepteur du signal RF provenant de la télécommande PCS-RF1 fournie.

**System :** Reçoit le signal RF avec le récepteur du système de communication.

**Caméra :** Reçoit le signal RF avec le récepteur de la caméra HD PCSA-CXG80.

#### Autres2

### Horloge

#### NTP

Vous permet de sélectionner l'obtention ou non des informations d'horloge à partir du serveur via NTP.

**Activé :** Obtient les informations d'horloge à partir du serveur.

**Désactivé :** N'obtient pas les informations d'horloge à partir du serveur.

### Serveur NTP principal

Entrez l'adresse du serveur NTP principal à partir duquel obtenir les informations d'horloge.

### Serveur NTP secondaire

Entrez l'adresse du serveur NTP secondaire à partir duquel obtenir les informations d'horloge.

### Fuseau horaire

Vous permet de sélectionner le pays ou la région où vous utilisez le système de communication.

### Mode d'affichage de l'horloge

Vous permet de sélectionner le mode d'affichage de l'horloge.

Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Année/mois/jour », « Mois/jour/année », « Jour/mois/année », « Année-mois-jour » et « Jour.mois.année ».

### Date

Entrez la date du jour (année/mois/jour).

### Heure

Réglez l'heure actuelle.

### Mise à jour de l'heure

Sélectionnez « Exécuter » et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour mettre à jour le réglage de l'horloge lorsque « NTP » est réglé sur « Activé ».



#### Autres3

### Ecrans de menu

Vous permet d'indiquer si vous souhaitez afficher les options dans les menus Outils et Configuration.

### Afficher la durée des communications

**Désactivé :** N'affiche pas le temps écoulé ou l'heure actuelle lors de la communication.

**Durée des communications :** Affiche le temps écoulé lors de la communication.

**Heure actuelle :** Affiche l'heure actuelle lors de la communication.

### Afficher le nom du terminal

**Désactivé :** N'affiche pas le nom des terminaux connectés.

**Affichez toujours :** Affiche toujours les noms des terminaux connectés.

**Affichez provisoirement :** Affiche momentanément les noms des terminaux connectés.

### Guide

**Activé :** Affiche les instructions guidant l'opération.



**Désactivé :** N'affiche pas les instructions.

### Indicateur d'affichage

**Activé :** Affiche les indicateurs tels que « Memory Stick » et tablette.

**Désactivé :** N'affiche pas les indicateurs.

### Affichage du mode de communication

**Activé :** Affiche le mode de communication lorsque le système est connecté au site distant.

**Désactivé :** N'affiche pas le mode de communication lorsque le système est connecté au site distant.

### Afficher clavier des touches programmables

**Activé :** Affiche le clavier à l'écran.

**Désactivé :** N'affiche pas le clavier à l'écran.

*Pour plus de détails sur le clavier à l'écran, reportez-vous à « Saisie de caractères à l'aide du clavier à l'écran » à la page 53.*

### Transparence du menu

Vous permet de sélectionner le degré de transparence de l'affichage du menu superposé à l'image d'arrière-plan. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Haute », « Moyenne » et « Faible ».



**Autres4**

### Touches

### fonctions durant la communication

Vous permet de changer l'image par un seul appui sur une touche de la télécommande. Vous pouvez définir la fonction à affecter à chacune des touches F1 à F4 (fonction).

#### Remarque

Vous ne pouvez pas régler les « Touches fonctions durant la communication » pendant la communication. Réglez cette option avant le démarrage de la communication.

### F1

Vous permet de sélectionner l'entrée vidéo changée en appuyant sur la touche F1 de la télécommande. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Distant/Local »,

« Caméra », « S-VIDEO », « RVB », « YPbPr » et « Aucune action ».

Cette option est pré-réglée sur « Distant/Local » en usine. Cette option vous permet de changer les caméras à contrôler entre le site local et le site distant pendant la communication en appuyant sur la touche F1 de la télécommande.

#### Remarque

Même si « F1 » est réglé sur une autre option que « Distant/Local », « F1 » est fixé à « Distant/Local » lorsque le menu Entrée vidéo ou Disposition s'affiche à l'écran. Dans quelques autres cas, la fonction des touches F1 à F4 peut être fixée indépendamment du réglage pour des commodités pratiques, les fonctions de la touche sont alors indiquées dans l'affichage des instructions.

### F2

Vous permet de sélectionner l'entrée vidéo changée en appuyant sur la touche F2 de la télécommande. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Caméra », « S-VIDEO », « RVB », « YPbPr », et « Aucune action ».

### F3

Vous permet de sélectionner l'entrée vidéo changée en appuyant sur la touche F3 de la télécommande. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Caméra », « S-VIDEO », « RVB », « YPbPr », « Zoom (RGB) » et « Aucune action ». Lorsque « Zoom(RVB) » est sélectionné, une image au rapport 4 : 3 sera agrandie.

### F4

Vous permet de sélectionner l'entrée vidéo changée en appuyant sur la touche F4 de la télécommande. Vous pouvez choisir entre les options suivantes : « Caméra », « S-VIDEO », « RVB », « YPbPr », et « Aucune action ».



## Menu Menu d'accueil



Menu d'accueil1

### Menu d'accueil 1

Vous permet de sélectionner les options à afficher ou à masquer dans le menu Accueil.

#### Remarque

Certaines options peuvent ne pas être configurées en cours de communication.

#### Affichage de l'horloge

**Activé :** Permet l'affichage de l'heure actuelle dans le menu Accueil.

**Désactivé :** N'affiche pas l'heure actuelle.

#### Nom du terminal local

**Activé :** Affiche le nom du terminal local dans le menu Accueil.

**Désactivé :** N'affiche pas le nom du terminal local.

#### Affichage numéro

Vous permet de sélectionner l'identification du système local telle que l'adresse IP ou le nom de l'utilisateur, afin de l'afficher dans le menu Accueil.

**SIP : Nom d'utilisateur :** Affiche le nom d'utilisateur enregistré dans le serveur SIP.

**SIP : Adresse :** Affiche l'adresse SIP.

**GK : Alias utilisateur :** Affiche le nom d'utilisateur enregistré dans le gatekeeper lorsque vous utilisez ce dernier.

**GK : Numéro utilisateur :** Affiche le numéro d'utilisateur enregistré dans le gatekeeper lorsque vous utilisez ce dernier.

**NAT : Adresse :** Affiche l'adresse NAT lorsque vous connectez le système à un réseau utilisant le mode NAT.

**Adresse IP :** Affiche l'adresse IP.

**Aucun affichage :** N'affiche aucune d'identification, comme l'adresse IP ou le nom d'utilisateur, pour le système.

#### Etat de la borne

**Activé :** Affiche l'état de la borne locale dans le menu Accueil.

**Désactivé :** N'affiche pas l'état de la borne locale.

## Messages d'avertissement

**Activé :** Affiche un message d'avertissement dans le menu Accueil en cas d'anomalie.

**Désactivé :** N'affiche pas de message d'avertissement.



Menu d'accueil2

### Menu d'accueil 2

Vous permet d'indiquer si vous souhaitez ou non afficher les boutons du menu dans le menu Accueil.

#### Affichage de la touche Connecter

Sélectionnez les boutons de connexion à afficher dans le menu Accueil.

**Simple :** Affiche la touche « Connecter » seulement.

**Individual :** Permet de sélectionner l'affichage de « Annuaire », « Historique » ou « Appel détaillé » en fonction du réglage de chaque bouton.

**Désactivé :** N'affiche pas les boutons de connexion.

#### Bouton Annuaire

**Activé :** Affiche « Annuaire ».

**Désactivé :** N'affiche pas « Annuaire ».

#### Bouton Historique

**Activé :** Affiche « Historique ».

**Désactivé :** N'affiche pas « Historique ».

#### Bouton Appel détaillé

**Activé :** Affiche « Appel détaillé ».

**Désactivé :** N'affiche pas « Appel détaillé ».

#### Bouton Caméra

**Activé :** Affiche « Caméra ».

**Désactivé :** N'affiche pas « Caméra ».

#### Bouton Outils

**Désactivé :** N'affiche pas « Outils ».

**Activé :** Affiche « Outils ».

#### Composition à touche unique

**Activé :** Affiche les touches de numérotation à touche unique.

**Désactivé :** N'affiche pas les touches de numérotation à touche unique.



## Composition directe

**Désactivé :** N'affiche pas « Émission d'appel » et la zone de texte pour la composition directe.

**Activé :** Affiche « Émission d'appel » et la zone de texte pour la composition directe.



Menu d'accueil3

### Menu d'accueil 3

Vous permet d'indiquer si vous souhaitez ou non afficher les indicateurs (information d'état) dans le menu Accueil.

### Affichage de l'entrée vidéo

**Activé :** Affiche le nom de l'entrée vidéo actuelle.

**Désactivé :** N'affiche pas le nom de l'entrée vidéo actuelle.

### Affichage de l'entrée audio

**Activé :** Affiche l'entrée audio actuelle.

**Désactivé :** N'affiche pas l'entrée audio actuelle.

### Compteur du niveau audio

**Activé :** Affiche le niveau d'entrée audio actuel.

**Désactivé :** N'affiche pas le niveau d'entrée audio actuel.

### Volume

**Activé :** Affiche le volumètre pendant une durée définie lors du réglage du volume.

**Désactivé :** N'affiche pas le volumètre.

### Etat LAN

**Activé :** Affiche l'état actuel de la connexion LAN.

**Désactivé :** N'affiche pas l'état actuel de la connexion LAN.

### Etat RNIS

**Activé :** Affiche le port de l'unité RNIS actuellement utilisée.

**Désactivé :** N'affiche pas le port de l'unité RNIS actuellement utilisée.

## Menu Administrateur

Le menu Administrateur est utilisé pour les administrateurs système. Si vous avez défini

le mot de passe pour chaque menu, vous devez entrer ce mot de passe lorsque vous accédez aux menus de configuration ou de l'Annuaire pour modifier les options. Vous devez également saisir le mot de passe pour accéder au menu Administrateur.



Administrateur1

### Mot de passe

#### Mot de passe administrateur

Définissez le mot de passe administrateur (jusqu'à 8 caractères). Ce mot de passe autorise l'administrateur système à modifier les options des menus Configuration et Annuaire.

#### Remarques

- Le fait de laisser le « Mot de passe administrateur » vide et de configurer d'autres mots de passe autorise la modification et la connexion sans mot de passe.
- Assurez-vous de noter le « Mot de passe administrateur ». Si vous oubliez le « Mot de passe administrateur », consultez votre revendeur Sony. Dans ce cas, la mémoire du système de communication est initialisée avant le dépannage et les données contenues dans les listes Annuaire et Historique, ainsi que les données relatives aux divers réglages, sont effacées.

#### Mot de passe de modification de l'Annuaire

Définissez le mot de passe utilisé pour modifier l'Annuaire (jusqu'à 8 caractères).

#### Enregistrer les réglages de mot de passe

Définissez le mot de passe utilisé pour enregistrer les réglages (jusqu'à 8 caractères).

#### Mot de passe accès à distance

Définissez le mot de passe utilisé pour accéder au système par l'intermédiaire d'un navigateur Web (jusqu'à 8 caractères).

#### Mot de passe d'affichage instantané

Définissez le mot de passe utilisé lorsqu'un correspondant distant reçoit des données



audio et vidéo en instantané d'un site local (jusqu'à 8 caractères).

Administrateur2

### Définir Mot de passe 1

Vous permet d'indiquer si vous souhaitez que « Enregistrer les réglages de mot de passe » s'affiche lors de la sauvegarde de chaque réglage.

**Interface réseau**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de la sauvegarde des réglages Interface réseau.

**Désactif :** N'exige pas le mot de masse lors de l'enregistrement des réglages Interface réseau.

**Émission d'appel**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Émission d'appel.

**Désactif :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Émission d'appel.

**Réception d'appel**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Réception d'appel.

**Désactif :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Réception d'appel.

**Multipoint**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de la sauvegarde des réglages Multipoint.

**Désactif :** N'exige pas le mot de masse lors de l'enregistrement des réglages Multipoint.

**Mode IP**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de la sauvegarde des réglages Mode IP.

**Désactif :** N'exige pas le mot de masse lors de l'enregistrement des réglages Mode IP.

Administrateur3

### Définir Mot de passe 2

**Audio**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Audio.

**Désactif :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Audio.

**Vidéo**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Vidéo.

**Désactif :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Vidéo.

**LAN**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages LAN.

**Désactif :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages LAN.

**QoS**

**Actif :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages QoS.

**Désactif :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages QoS.



## TOS

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de la sauvegarde des réglages TOS.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages TOS.

## SIP

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages SIP.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages SIP.

## RNIS

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages RNIS.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages RNIS.



Administrateur4

## Définir Mot de

### pas se 3

## Autres

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Autres.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Autres.

## Menu d'accueil

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de la sauvegarde des réglages Menu d'accueil.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de masse lors de l'enregistrement des réglages Menu d'accueil.

## Administrateur

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Administrateur.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Administrateur.

## Annotation

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Annotation.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Annotation.

## Caméra

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Caméra.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Caméra.

## Cryptage

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de l'enregistrement des réglages Cryptage.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de passe lors de l'enregistrement des réglages Cryptage.

## Annuaire partagé

**Activez :** Exige « Enregistrer les réglages de mot de passe » lors de la sauvegarde des réglages Annuaire partagé.

**Désactivez :** N'exige pas le mot de masse lors de l'enregistrement des réglages Annuaire partagé.



Administrateur5

## Diffusion/

### Enregistrement

## Affichage instantané

Vous permet d'activer ou non l'affichage instantané.

**Activez :** Permet l'affichage instantané.

**Désactivez :** Ne permet pas l'affichage instantané d'une vidéoconférence.

## Enregistrement

Vous permet d'activer ou non l'enregistrement de données vidéo et audio sur un « Memory Stick ».

**Activez :** Permet l'enregistrement.

**Désactivez :** Ne permet pas l'enregistrement.



## Vidéo

Permet de sélectionner un débit binaire pour l'affichage instantané et l'enregistrement de données vidéo.

**Désactivé :** Désactive l'affichage instantané et l'enregistrement vidéo.

**64Kbps :** Transmet et enregistre des données vidéo à 64 Kbps.

**128Kbps :** Transmet et enregistre des données vidéo à 128 Kbps.

**384Kbps :** Transmet et enregistre des données vidéo à 384 Kbps.

**512Kbps :** Transmet et enregistre des données vidéo à 512 Kbps.

### Remarque

Lorsque « Désactivé » est sélectionné, seules les données audio peuvent être transmises instantanément et enregistrées.

## Adresse multidiffusion

Saisissez l'adresse multidiffusion pour l'affichage instantané.

### Remarque

Vous pouvez saisir l'adresse monodiffusion dans ce menu. Si vous définissez l'adresse monodiffusion, saisissez au moins deux nombres différents dans « Numéro de port audio » et « Numéro de port vidéo » pour l'affichage instantané.

## Numéro de port audio

Saisissez le numéro de port audio pour l'affichage instantané.

## Numéro de port vidéo

Saisissez le numéro de port vidéo pour l'affichage instantané.

## HOP

Saisissez un nombre entre 0 et 255 comme HOP pour les affichages instantanés.



Administrateur6

## Autorisation

### d'accès

## Monitoring Web

Vous permet d'autoriser la surveillance de l'état des communications par le biais d'un

navigateur Web (mise à jour automatique des images JPEG).

**Activé :** Permet la surveillance via un navigateur Web.

**Désactivé :** Ne permet pas la surveillance via un navigateur Web.

## Accès Web

Vous permet de choisir d'autoriser ou non l'accès au système de communication via un navigateur web.

**Activé :** Permet l'accès via un navigateur Web.

**Désactivé :** Interdit l'accès via un navigateur Web.

## Accès Telnet

Vous permet de choisir d'autoriser ou non l'accès au système de communication via Telnet.

**Activé :** Permet l'accès via Telnet.

**Désactivé :** Interdit l'accès via Telnet.

## Accès SSH

Vous permet de choisir d'autoriser ou non l'accès au système de communication via SSH (Secure Shell).

**Activé :** Permet l'accès via SSH.

**Désactivé :** Interdit l'accès via SSH.

## Rotation image pour première caméra

Vous permet de sélectionner ou non la rotation de l'image de la caméra sur 180 degrés lorsque la première caméra est installée sur un plafond.

**Rotation verticale :** Pivote l'image de 180 degrés.

**Désactivé :** Ne pivote pas l'image de 180 degrés.

## Rotation image pour seconde caméra

Vous permet de sélectionner ou non la rotation de l'image de la caméra sur 180 degrés lorsque la seconde caméra est installée sur un plafond.

**Rotation verticale :** Pivote l'image de 180 degrés.

**Désactivé :** Ne pivote pas l'image de 180 degrés.



### Remarques

- La fonction « Rotation image » sera activée après le redémarrage du système.
- La fonction « Rotation image » ne peut pas être utilisée avec la caméra HD PCSA-CXG80.

### Administrateur7

## Autres

### Utiliser l'historique

Vous permet de choisir d'afficher ou non les listes d'historique pour la numérotation, etc.

**Activé :** Affiche les listes d'historique.

**Désactivé :** N'affiche pas les listes d'historique.

### Sauver la config

Enregistre les données pour chaque réglage sur un « Memory Stick ». Les données de chaque réglage enregistrées sur le « Memory Stick » sont écrasées.

### Remarque

Les données d'Annuaire et d'Histoire ne sont pas enregistrées.

### Charger la config

Charge les données de chaque réglage à partir d'un « Memory Stick ». Les données de chaque réglage enregistrées sur le système sont écrasées.

### Remarque

Lors de l'enregistrement et du chargement des paramètres, assurez-vous que la version du système à partir de laquelle les données ont été enregistrées à l'origine est la même que la version du système local. Si ce n'est pas le cas, les données risquent de ne pas être reconnues.

### AMX Device Discovery

Vous permet de choisir d'exporter ou non les informations AMX Device Discovery sur le réseau.

**Désactivé :** Désactive cette fonction.

**Activé :** Active cette fonction.

Lorsque le système AMX est connecté au système de communication via une connexion en série, les informations AMX Device Discovery sont émises par cette connexion en série.

Les systèmes AMX sont des dispositifs de contrôle externe qui servent à contrôler le système de communication. Lorsque le système AMX reçoit les informations Device Discovery du système de communication, le système passe automatiquement sous le contrôle du système AMX.

### HOP

Saisissez un nombre entre 0 et 255 comme HOP pour l'afficher le nom du terminal.

### Mode 1080i

Vous permet de choisir de transmettre ou de recevoir l'image en mode 1080i.

La transmission et la réception de l'image en mode 1080i est disponible uniquement pour la connexion via LAN.

Vous pouvez vous connecter à un correspondant en mode 1080i uniquement à l'aide de la touche du menu Accueil.

**Désactivé :** N'utilise pas le format vidéo 1080i.

**Activé :** Utilise le format vidéo 1080i.

Lorsque l'option est réglée sur « Activé », le système redémarre automatiquement.

### Remarques

- Le Mode 1080i n'est pas disponible pour un signal d'entrée S-véo ou RVB.
- Lorsque « Mode 1080i » est configuré sur « Activé », un correspondant distant doit autoriser la communication en format vidéo 1080i.
- Lorsque « Mode 1080i » est configuré sur « Activé », les affichages présentation et PinP, PandP et côte à côte ne sont pas disponibles.
- Lorsque « Mode 1080i » est réglé sur « Activé », la fonction Annotation n'est pas disponible.
- Lorsque « Mode 1080i » est réglé sur « Activé » la fonction Accès Web n'est pas disponible même si « Accès Web » est réglé sur « Activé » dans le menu de configuration Administrateur.

### Restauration Automatique

Vous permet de choisir d'activer automatiquement ou non le système de



communication en cas de coupure puis de rétablissement de l'alimentation électrique.

**Activé :** Active la fonction Restauration Automatique.

**Désactivé :** Désactive la fonction Restauration Automatique.

## Protocole Internet

**IPv4 :** Utilise le protocole IPv4 (Internet protocol version 4) qui est largement utilisé.

**IPv6 :** Utilise le protocole IPv6 (Internet protocol version 6) de la prochaine génération.

### Remarques

- Le réglage du « Protocole Internet » est commun aux connecteurs LAN1 et LAN2.
- Lorsque « Protocole Internet » est réglé sur « IPv6 », certaines fonctions du système sont limitées, et certaines parties du menu de configuration Administrateur ne sont pas affichées.

*Pour plus de détails, voir « Limitations pour l'utilisation du protocole IPv6 » à la page 95.*

### Administrateur8

## Annuaire

### Sauver l'annuaire

Vous permet d'enregistrer les données de l'Annuaire dans un « Memory Stick ». Les données déjà présentes sur le « Memory Stick » sont alors effacées.

### Charger l'annuaire

Vous permet de charger des données dans l'Annuaire à partir d'un « Memory Stick ». Les données déjà présentes dans l'Annuaire sont alors écrasées.

### Remarque

Lors du chargement des données de l'Annuaire, assurez-vous que la version du système à partir de laquelle les données ont été enregistrées à l'origine est la même que la version du système local. Si ce n'est pas le cas, les données risquent de ne pas être reconnues.

## Effacer l'annuaire

Vous permet de supprimer un Annuaire du système.

## Composition automatique

Vous permet de choisir de composer automatiquement ou non un correspondant spécifié dans l'Annuaire personnel créé sur un « Memory Stick », lorsque le « Memory Stick » est inséré.

**Activé :** Active la fonction Composition automatique.

**Désactivé :** Désactive la fonction Composition automatique.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Appel automatique d'un correspondant spécifié de l'Annuaire personnel » à la page 130.*

## Créer un annuaire personnel

Vous permet de créer un dossier et un fichier vides pour un Annuaire personnel sur un « Memory Stick » inséré dans le système.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Création d'un Annuaire personnel » à la page 128.*

## Supprimer l'annuaire personnel

Vous permet de supprimer l'Annuaire personnel d'un « Memory Stick » inséré dans le système.

## Copier dans l'annuaire personnel

Vous permet de copier le contenu complet de l'Annuaire sur un Annuaire personnel enregistré sur un « Memory Stick » inséré dans le système.

## Menu Cryptage

Le menu Cryptage permet de se connecter à un correspondant distant à l'aide d'une fonction de cryptage.

La fonction de cryptage permet une connexion dans la plus stricte confidentialité.

*Pour plus de détails sur une connexion cryptée, reportez-vous au Chapitre 5.*



### Remarque

Lorsqu'une connexion cryptée est établie, la bande passante maximale utilisable est limitée à 6 Mbps.

### Mot de passe du serveur SPB

Entrez le mot de passe du serveur gérant l'Annuaire partagé.



Cryptage

### Cryptage

#### Mode Cryptage

Vous pouvez sélectionner l'utilisation ou non de la fonction de cryptage.

**Désactivé :** Désactive l'utilisation de la fonction de cryptage.

**Priorité connexion :** Pour une connexion avec la fonction de cryptage à un correspondant avec connexion cryptée standard activée. Pour une connexion avec la fonction de cryptage à un correspondant avec connexion cryptée standard désactivée ou avec la fonction de cryptage désactivée.

**Priorité cryptage :** Pour une connexion à un correspondant avec connexion cryptée standard activée.

### Menu Annuaire partagé

Ce menu permet de configurer les réglages en cas d'utilisation de l'Annuaire partagé situé sur le serveur.

*Pour plus de détails sur le menu Annuaire partagé, reportez-vous à « Utilisation de l'Annuaire partagé » à la page 130.*



Annuaire partagé

### Annuaire partagé

#### Mode SPB

Sélectionne l'utilisation ou non du serveur gérant l'Annuaire partagé.

**Activé :** Active l'utilisation du serveur gérant l'Annuaire partagé.

**Désactivé :** Désactive l'utilisation du serveur gérant l'Annuaire partagé.

#### Adresse serveur SPB

Entrez l'adresse IP du serveur gérant l'Annuaire partagé.

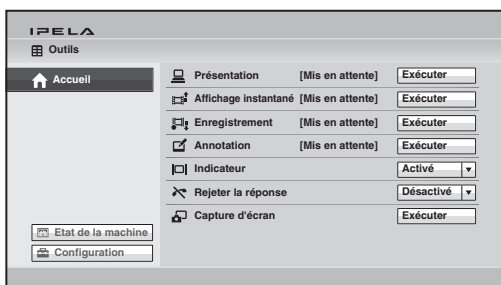


# Affichage de l'Etat de la machine

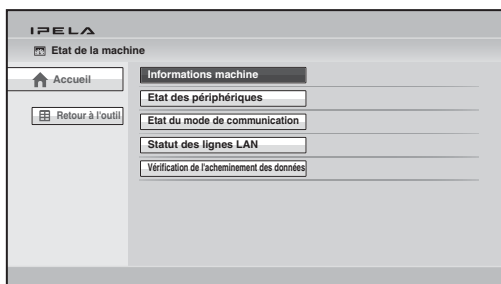
Le menu Etat de la machine permet l'affichage des versions, du mode de communication, de la qualité de connexion de ligne, etc. du système de communication et des équipements connectés.

## Affichage du menu Etat de la machine

- 1 Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande ou utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Outils », puis appuyez sur la touche ENTER. Le menu Outils s'affiche.



- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Etat de la machine », puis appuyez sur la touche ENTER. Le menu Etat de la machine s'affiche.



## Ecrans d'information activés pour affichage dans le menu Etat de la machine

- Informations machine (reportez-vous à la page 91)
- Etat des périphériques (reportez-vous à la page 91)
- Etat du mode de communication (reportez-vous à la page 92)
- Statut des lignes LAN (reportez-vous à la page 92)
- Vérification de l'acheminement des données (voir page 93)



- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner les informations à afficher, puis appuyez sur la touche ENTER.  
L’affichage sélectionné apparaît.



## Informations machine

Le menu Informations machine affiche les versions du système de communication visuel HD et de l'équipement connecté pour une utilisation exclusive, les versions de logiciel installées, etc.

### Version Hôte

Affiche la version de logiciel du système de communication visuel HD.

### Option Logicielle

Affiche le logiciel en option installé.

**Aucun** : Aucun logiciel n'est installé.

**Présentation** : Le logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 est installé.

**Multipoint** : Le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé.

### Option I/F

Affiche l'équipement en option connecté.

**Aucun** : Aucun équipement optionnel n'est connecté.

**RNIS (B768)** : L'unité RNIS PCSA-B768S est connectée.

**RNIS (B384)** : L'unité RNIS PCSA-B384S est connectée.

**Tablette** : La tablette à stylet (Bamboo MTE-450 fabriquée par Wacom Co., Ltd.) est connectée.

### Nom D'Hôte

Affiche le nom de l'hôte.

### Adresse IP

Affiche l'adresse IP du connecteur LAN1.

### Adresse IP (LAN2)

Affiche l'adresse IP du connecteur LAN2.

### Adresse MAC

Affiche l'adresse MAC du connecteur LAN1.

### Adresse MAC (LAN2)

Affiche l'adresse MAC du connecteur LAN2.

### Numéro de série

Affiche le numéro de série.

## Version de la machine

Sélectionnez « Suivant » dans le menu Informations machine pour afficher la version du codec, etc.

## Etat des périphériques

### Entrée vidéo

Affiche le nom de l'entrée vidéo.

### Entrée audio (MIC)

Affiche le nom du microphone.

### Entrée audio (AUX)

Affiche le nom de l'entrée audio externe.

### Sortie vidéo

Affiche le réglage Activé/Désactivé du « Mode 1080i » et le réglage 50 Hz/60 Hz de « Fréquence ».

### Sortie audio

Affiche la sortie audio équipée avec ce système.

### Mode LAN (LAN1)

Affiche le Mode LAN pour le connecteur LAN1.

### Mode LAN (LAN2)

Affiche le Mode LAN pour le connecteur LAN2.

### Gatekeeper

Affiche l'état d'enregistrement sur le gatekeeper avec les messages suivants : Gatekeeper : Gatekeeper requis, Gatekeeper confirmé, Gatekeeper rejeté, Inscription demandée, Inscription réussie, Echec de l'inscription, Inscription rejetée, Temporisation inscription, désinscription requise et Désinscription confirmée.

### Première caméra

Affiche le nom de la première caméra.

### Seconde caméra

Affiche le nom de la deuxième caméra.



## Etat du mode de communication

Le menu Etat du mode de communication affiche l'état actuel de la communication lorsque la communication est en cours, et l'état des communications précédentes lorsque aucune communication n'est en cours.

L'état des lignes RNIS, l'Statut des lignes LAN ou l'état de la connexion LAN sont également affichés selon l'interface de réseau utilisée.

---

### Etat du mode de communication

L'état actuel de la communication va s'afficher. Lorsque deux point ou plus sont connectés au système, sélectionnez « Suivant » dans la partie inférieure de la page pour afficher la page suivante. Pour les éléments décrits avec « (Encode) » et « (Decode) », les descriptions sous « (Encode) » indiquent l'état du réglage du système local et celles situées sous « (Decode) » l'état à la réception.

#### Nom du terminal distant

Affiche le nom du terminal d'un correspondant.

#### Adresse distante

Affiche l'adresse d'un correspondant.

#### Audio Mode

Affiche le format de codage audio actuel.

#### Video Mode

Affiche le format de codage vidéo actuel.

#### Remarque

Les formats de codage audio et vidéo utilisés pour la communication avec un correspondant peuvent être différents des réglages effectués dans ce menu selon l'état du système du site distant.

#### Frame Rate

Affiche le débit maximal d'images animées.

#### Rate

Affiche en temps réel le nombre de lignes connectées, ainsi que leur débit.

#### Interface réseau

Affiche l'interface réseau utilisée.

#### Camera Control

Indique si l'appareil est prêt ou non à utiliser les deux caméras.

#### H239

Indique si l'appareil est prêt ou non à utiliser le mode de présentation H.239.

#### Vérifier code

Affiche le code de contrôle de cryptage.

## Statut des lignes LAN

L'état des lignes LAN sera affiché sur une page pour chaque point connecté au système. Le point connecté est affiché dans le coin supérieur gauche de chaque page. La sélection de « Suivant » dans la partie inférieure de la page affiche la page suivante.

#### Débit binaire - Codage

Affichage par catégorie (audio, vidéo et H.239 (présentation)) des taux de transfert pour l'envoi de données.

#### Débit binaire -Décodage

Affichage par catégorie (audio, vidéo et H.239 (présentation)) des taux de transfert pour la réception de données.

#### Nombre de paquets perdus

Affichage par catégorie (audio, vidéo et H.239 (présentation)) du nombre de paquets perdus pendant le transfert sur le réseau.

#### Nombre de paquets récupérés

Affichage par catégorie (audio, vidéo et H.239 (présentation)) du nombre de paquets perdus puis récupérés avec la fonction QoS du système.



## Nombre de paquets reçus

Affichage par catégorie (audio, vidéo et H.239 (présentation)) du nombre de paquets reçus pendant la communication.

## Previous

Sélectionnez ce bouton pour restaurer le menu Etat de la machine.

## Vérification de l'acheminement des données

Le menu Vérification de l'acheminement des données permet de vérifier l'acheminement du réseau et affiche les résultats du contrôle.


Vous pouvez démarrer le contrôle d'acheminement du réseau en sélectionnant « Démarrage de la mesure » dans la partie inférieure du menu.


*Pour plus de détails, « À propos de la Vérification de l'acheminement des données » à la page 104.*

## Adresse IP du site distant

Entrez l'adresse IP du terminal distant que vous souhaitez vérifier.

## Interface réseau

**LAN1 :** Pour effectuer le contrôle d'acheminement pour le réseau branché sur le connecteur  1.

**LAN2 :** Pour effectuer le contrôle d'acheminement pour le réseau branché sur le connecteur  2.

## Gateway

Affiche les résultats du contrôle de la passerelle par défaut.

## ping

Affiche les résultats du contrôle de capacité d'atteinte, perte de paquets, temps de transmission aller-retour et H.323 (disponibilité de la communication H.323).

## traceroute

Affiche des résultats du contrôle du HOP (nombre de routeurs traversés pour atteindre le site distant) et RTT total.

## Démarrage de la mesure

Sélectionnez ce bouton pour démarrer un contrôle d'acheminement du réseau.



---

# Limitations pour l'utilisation du connecteur LAN2

Lorsque vous utilisez deux connexions LAN, utilisez le connecteur ㄱㄱ 1 (LAN1) pour connecter un réseau privé dans votre entreprise et le connecteur ㄱㄱ 2 (LAN2) pour vous connecter à un réseau intranet à l'extérieur de votre entreprise.

Les fonctions suivantes du système sont limitées lorsque vous utilisez le connecteur ㄱㄱ 2 (LAN2).

## Remarque

En cas d'utilisation du connecteur ㄱㄱ 1 (LAN1) pour vous connecter à un réseau intranet à l'extérieur de votre entreprise, assurez-vous de régler « Accès Web », « Accès Telnet » et « Accès SSH » sur « Désactivé » dans la page Autorisation d'accès du menu Administrateur (page 85).

---

## Fonctions inutilisables avec le connecteur LAN2

- Mode NAT
- Gatekeeper
- Mode SNMP
- SIP
- NTP
- Annuaire partagé
- AMX Device Discovery
- H.460
- DNS
- Affichage instantané
- IPv6
- Accès Web, Accès Telnet, Accès SSH

---

## Fonctions utilisables avec le connecteur LAN1 ou LAN2

- PPPoE

---

## Fonctions à utiliser individuellement avec le connecteur LAN1 ou LAN2

- Mode DHCP
- Adresse IP

- Masque réseau
- Adresse passerelle
- Mode LAN

---

## Fonctions à utiliser généralement avec le connecteur LAN1 ou LAN2

- Numéro de port utilisé (TCP, UDP)
- QoS
- TOS
- Réponse automatique
- Rejeter la réponse

## Remarque

Ne définissez pas le même sous-réseau pour les connexions LAN1 et LAN2.



---

# Limitations pour l'utilisation du protocole IPv6

Les fonctions du système sont limitées comme suit lors de l'utilisation du protocole IPv6.

---

## Fonctions utilisables avec le protocole IPv6

- Mode SNMP
- NTP
- Annuaire partagé
- TOS
- Vérification de l'acheminement des données
- AMX Device Discovery
- LAN2



# Définition des configurations réseau

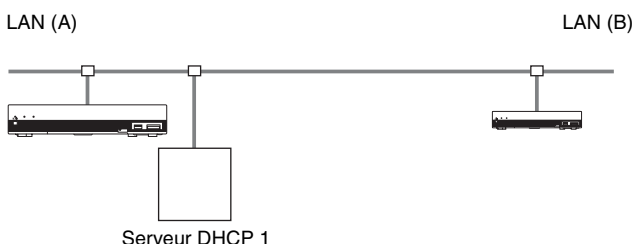
Cette section décrit comment définir les configurations réseau à utiliser avec plusieurs réseaux.

*Pour plus de détails sur le menu LAN, reportez-vous à « Menu LAN » (page 70).*

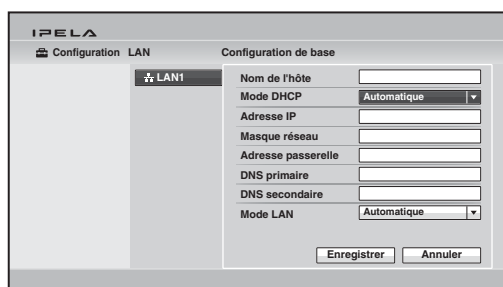
*Pour plus de détails sur les configurations, consultez l'administrateur système.*

## Connexion LAN par DHCP (LAN1/LAN2)

### Exemple de configuration



Configurez « Mode DHCP » sur « Automatique » sur la page Configuration de base du menu LAN.



Le réglage a été configuré correctement si l'adresse IP apparaît dans le menu Accueil.

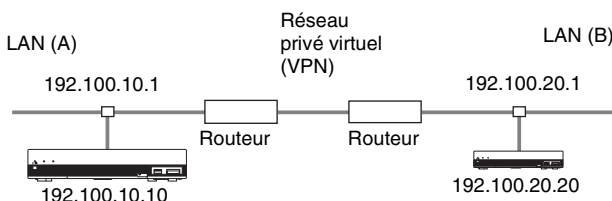
## Pour se connecter à un correspondant

Sélectionnez « IP » sous « Interface réseau », entrez l'adresse IP du correspondant distant et appelez.

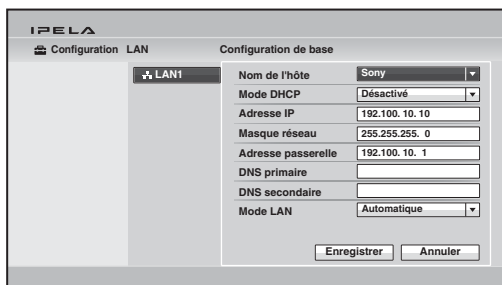


## Connexion LAN par un routeur (LAN1/LAN2)

### Exemple de configuration



Saisissez un nom dans « Nom de l'hôte » à la page Configuration de base du menu LAN et saisissez les valeurs appropriées pour « Adresse IP », « Masque réseau » et « Adresse passerelle ».



Le réglage a été configuré correctement si l'adresse IP correcte apparaît dans le menu Accueil.

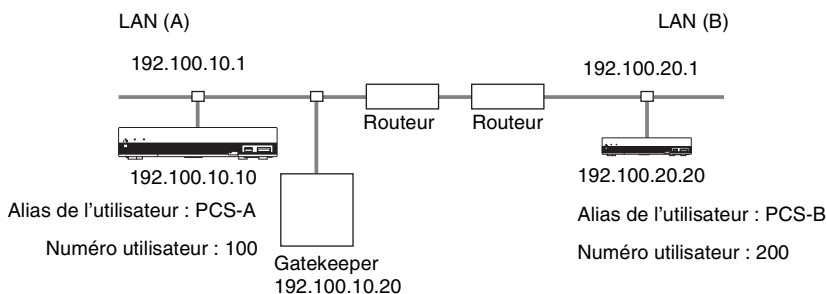
### Pour se connecter à un correspondant

Sélectionnez « IP » sous « Interface réseau », entrez l'adresse IP du correspondant distant et appelez.



## Connexion LAN par un gatekeeper (LAN1 seulement)

### Exemple de configuration



- 1 Saisissez un nom dans « Nom de l'hôte » à la page Configuration de base du menu LAN et saisissez les valeurs appropriées pour « Adresse IP », « Masque réseau » et « Adresse passerelle ».

IPELA  
Configuration LAN  
Configuration de base

LAN1

Nom de l'hôte Sony  
Mode DHCP Désactivé  
Adresse IP 192.100.10.10  
Masque réseau 255.255.255.0  
Adresse passerelle 192.100.10.1  
DNS primaire  
DNS secondaire  
Mode LAN Automatique

Enregistrer Annuler

- 2 Configurez « Mode Gatekeeper » sur « Activé » sur la page Gatekeeper du menu LAN et entrez les valeurs appropriées pour « Adresse gatekeeper », « Alias utilisateur » et « Numéro utilisateur ».

IPELA  
Configuration LAN  
Erreur GateKeeper

LAN4

Mode Gatekeeper Activé  
Adresse gatekeeper 192.100.10.20  
Alias utilisateur PCS-A  
Numéro utilisateur 100  
H.460 Désactivé

Enregistrer Annuler

L'adresse IP enregistrée est affichée dans le menu Accueil.



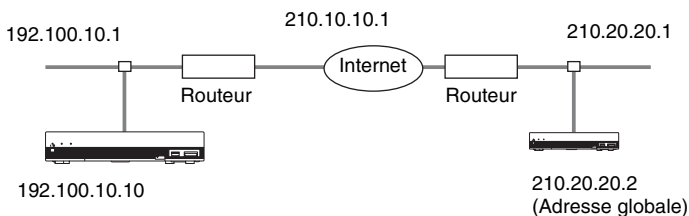
## Pour se connecter à un correspondant

Sélectionnez « IP » sous « Interface réseau », entrez le nom ou le numéro d'utilisateur défini par le correspondant distant et appelez.

## Connexion LAN par NAT (LAN1 seulement)

La connexion via NAT permet de partager une adresse IP entre plusieurs ordinateurs sur le même réseau LAN. Cette section décrit comment configurer une communication visuelle dans des environnements NAT et IP globaux.

### Exemple de configuration

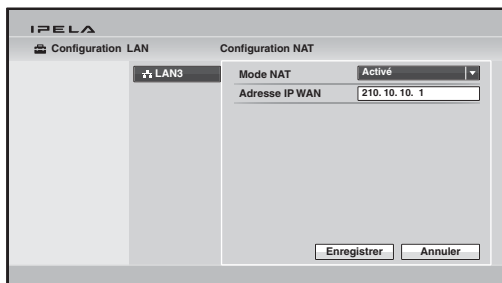


- 1 Saisissez un nom dans « Nom de l'hôte » à la page Configuration de base du menu LAN et saisissez les valeurs appropriées pour « Adresse IP », « Masque réseau » et « Adresse passerelle ».

Configuration de base	
Nom de l'hôte	Sony
Mode DHCP	Désactivé
Adresse IP	192.100.10.10
Masque réseau	255.255.255.0
Adresse passerelle	192.100.10.1
DNS primaire	
DNS secondaire	
Mode LAN	Automatique

- 2 Configurez « Mode NAT » sur « Activé » sur la page Configuration NAT du menu LAN et entrez l'adresse IP appropriée dans « Adresse IP WAN ».





Le réglage a été configuré correctement si l'adresse IP WAN correcte apparaît dans le menu Accueil.

Pour afficher l'adresse NAT dans le menu Accueil, vous devez configurer « Affichage numéro » sur « NAT : Adresse » sur la page Menu d'accueil 1 du menu Menu d'accueil (page 81).

- 3** Les correspondants doivent configurer la page Configuration de base dans le menu LAN de la même façon.

#### **Remarque**

Les correspondants n'ont pas besoin de configurer les réglages de la page Configuration NAT dans le menu LAN car ils ne sont pas dans un environnement NAT.

---

## **Pour se connecter à un correspondant**

Sélectionnez « IP » sous « Interface réseau », entrez l'adresse IP du correspondant distant et appelez.

#### **Remarque**

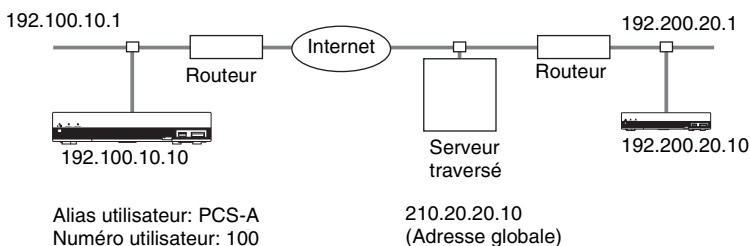
Lorsque vous utilisez le terminal dans l'environnement NAT, vous pouvez vous connecter à un correspondant (IP globale) mais pour qu'un correspondant se connecte à vous, vous devez configurer vos réglages de routeur. Pour plus de détails sur les réglages de routeur, consultez l'administrateur système.

## **Connexion LAN avec traversée de pare-feu H.460 (LAN1 seulement)**

Vous pouvez utiliser H.460 pour traverser les pare-feu et vous connecter avec les terminaux d'autres réseaux.



## Exemple de configuration



- 1 Saisissez un nom dans « Nom de l'hôte » à la page Configuration de base du menu LAN et saisissez les valeurs appropriées pour « Adresse IP », « Masque réseau » et « Adresse passerelle ».

IPELA

Configuration LAN

Configuration de base

LAN1

Nom de l'hôte: Sony

Mode DHCP: Désactivé

Adresse IP: 192.100.10.10

Masque réseau: 255.255.255.0

Adresse passerelle: 192.100.10.1

DNS primaire:

DNS secondaire:

Mode LAN: Automatique

Enregistrer Annuler

- 2 Réglez « H.460 » sur « Activé » sur la page Gatekeeper dans le menu de configuration LAN. Réglez « Mode Gatekeeper » sur « Activé » et entrez la valeur appropriée pour « Adresse gatekeeper ».

IPELA

Configuration LAN

Erreur GateKeeper

LAN4

Mode Gatekeeper: Activé

Adresse gatekeeper: 210.20.20.10

Alias utilisateur: PCS-A

Numéro utilisateur: 100

H.460: Activé

Enregistrer Annuler

L'adresse IP enregistrée est affichée dans le menu Accueil.



## Pour établir une conférence vidéo

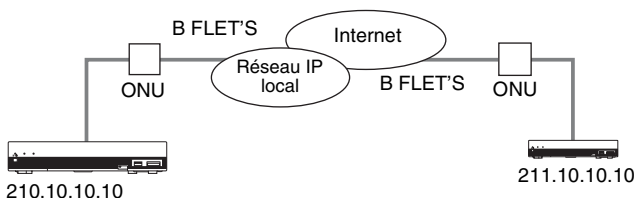
Sélectionnez « IP » sous « Interface réseau », entrez l'adresse IP du correspondant distant et appelez.

## Connexion LAN par PPPoE (LAN1/LAN2)

Lorsque vous utilisez PPPoE, vous pouvez vous connecter via un réseau LAN sans routeur.

Un modem (utilisant le mode passerelle) est exigé pour utiliser FLET'S ADSL.

### Exemple de configuration



- 1 Configurez « PPPoE » sur « LAN1 » ou « LAN2 » sur la page PPPoE du menu LAN et entrez le nom d'utilisateur PPPoE ainsi que le mot de passe PPPoE fourni par votre prestataire de services.

- 2 Si le prestataire de services vous donne une adresse IP fixe, configurez « IP fixe pour PPPoE » sur « Activé » et saisissez votre adresse IP fixe pour PPPoE dans « Adresse IP fixe pour PPPoE. » à la page PPPoE du menu LAN.

Le réglage a été configuré correctement si l'adresse IP correcte apparaît dans le menu Accueil.

### Remarque

Si l'adresse de serveur DNS fixe est spécifiée par le fournisseur, configurez « DNS » sur « Spécifier » et entrez les adresses spécifiques dans les champs « DNS primaire » et « DNS secondaire ».



### 3 Les correspondants doivent effectuer la même configuration.

#### Pour se connecter à un correspondant

Sélectionnez « IP » sous « Interface réseau », entrez l'adresse IP du correspondant distant et appelez.

#### Connexions RNIS

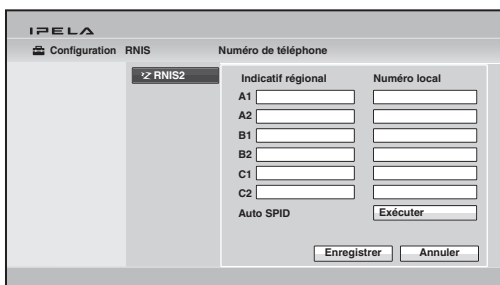
- 1 Entrez les numéros appropriés pour « Indicatif régional » et « Numéro local » sur la page Numéro de téléphone du menu RNIS.

##### Remarque

Ne saisissez pas le premier « 0 » de votre indicatif.

*Pour plus de détails sur le menu RNIS, reportez-vous à « Menu RNIS » (page 75).*

*Pour plus de détails sur les configurations, consultez l'administrateur système.*



Le réglage a été configuré correctement si le numéro de ligne correct apparaît dans le menu Accueil.

- 2 Les correspondants doivent effectuer la même configuration.

##### Remarque

Pour la connexion à l'unité RNIS, utilisez les ports en ordre croissant.

Oui : 1, 2, 3...

Non : 1, 6, 5...

#### Pour se connecter à un correspondant

Sélectionnez « RNIS » sous « Interface réseau », entrez le numéro de ligne du correspondant distant et appelez.

*Pour plus de détails sur le démarrage d'une communication visuelle, reportez-vous à « Démarrage d'une connexion par appel d'un correspondant » (page 105).*



# À propos de la Vérification de l'acheminement des données

Avant de connecter un système distant, vous pouvez contrôler la transmission du réseau pour vous assurer de la qualité de la communication avec le système.

*Pour le contrôle d'acheminement du réseau, il est nécessaire de connaître le réseau. Consultez votre administrateur réseau ou votre revendeur Sony.*

*Pour toute question relative au résultat du contrôle, consultez votre administrateur réseau ou votre revendeur Sony.*

## Pour démarrer le contrôle d'acheminement du réseau

Ouvrez le menu Vérification de l'acheminement des données du menu Etat de la machine sur le système local qui effectue le contrôle d'acheminement, puis réglez les éléments nécessaires dans le menu.

Sélectionnez « Démarrage de la mesure » pour démarrer le contrôle d'acheminement du réseau.

The screenshot shows the IPELA interface for network verification. The title bar reads 'IPELA'. The main window has a title bar 'Etat de la machine > Vérification de l'acheminement des données'. On the left is a sidebar with 'Vérification'. The main area contains input fields for 'Adresse IP du site distant' (set to 'XXX.XXX.XXX.XXX') and 'Interface réseau' (set to 'LAN1'). Below these are two columns of options: 'Gateway' and 'ping' on the left, and 'Résultat' on the right. Under 'Gateway' are 'tracert' and 'tracert/route'. Under 'ping' are 'Résultat', 'Packet Loss (%)', 'RTT', 'H323 Communication', 'HOP', and 'Total RTT'. At the bottom right are two buttons: 'Démarrage de la mesure' and 'Fin'.

*Pour la procédure permettant d'ouvrir le menu Vérification de l'acheminement des données, voir « Affichage de l'Etat de la machine » à la page 89.*

### Remarque

Pendant que le contrôle d'acheminement du réseau s'effectue, vous ne pouvez pas utiliser d'autres fonctions, y compris la communication. Lorsque le contrôle d'acheminement est terminé, les résultats du contrôle s'affichent dans le menu Vérification de l'acheminement des données.



# Chapitre 3 : Connexion de base

Ce chapitre explique comment se connecter avec un correspondant après que l'administrateur a effectué les divers enregistrements et réglages requis.

Ce chapitre décrit une communication point à point effectuée par l'intermédiaire d'une connexion LAN, RNIS au moyen de l'unité RNIS PCSA-B384S ou PCSA-B768S ou SIP en option.

*Pour l'utilisation d'un équipement en option, reportez-vous au Chapitre 4.*

*Pour effectuer une communication cryptée, reportez-vous au Chapitre 5.*

*Pour effectuer une communication multipoint, reportez-vous au Chapitre 6.*

## Démarrage d'une connexion par appel d'un correspondant

Vous pouvez démarrer une communication avec un correspondant en composant son numéro. Une fois la connexion établie avec le correspondant, vous pouvez commencer à parler comme lors d'un appel téléphonique normal et démarrer une communication.

Vous pouvez appeler un correspondant en utilisant les diverses méthodes décrites ci-dessous. Utilisez l'une ou l'autre de ces méthodes en fonction des réglages du menu Accueil ou de l'état de la connexion.

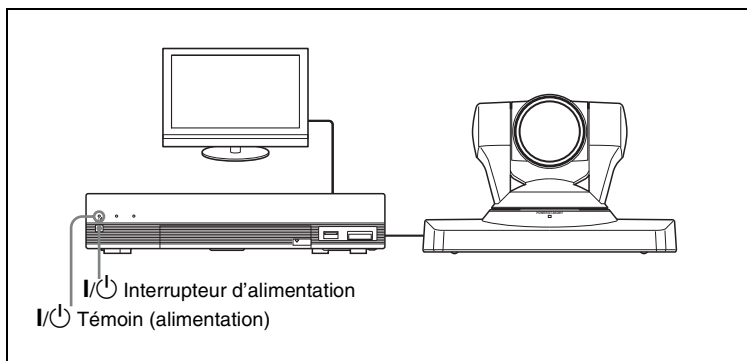
- Appel d'un correspondant à l'aide du menu Connecter (page 106)
- Appel d'un correspondant en saisissant directement son adresse ou son numéro (composition directe) (page 108)
- Appel d'un correspondant à l'aide des touches de numérotation à touche unique (page 110)
- Appel d'un correspondant en le sélectionnant dans la liste d'historique (page 111)
- Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire (page 112)
- Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire en réglant les éléments nécessaires dans le menu Appel détaillé (page 114)

### Mise sous tension

- 1 Mettez sous tension le moniteur de télévision.



- 2 Mettez sous tension les autres appareils utilisés pour la communication.
- 3 Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/O du système de communication pour le mettre sous tension.



Le témoin situé sur le système commence par clignoter, puis s'allume en vert lorsque l'appareil est sous tension.

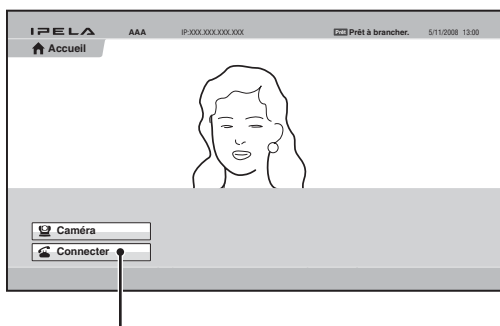
Le menu Accueil apparaît sur l'écran du moniteur et l'image filmée par la caméra locale s'affiche également.

#### Remarque

Après la mise sous tension, la caméra se déplace automatiquement pour un fonctionnement d'essai. Veillez à ne pas vous coincer un doigt.

### Appel d'un correspondant à l'aide du menu Connecter

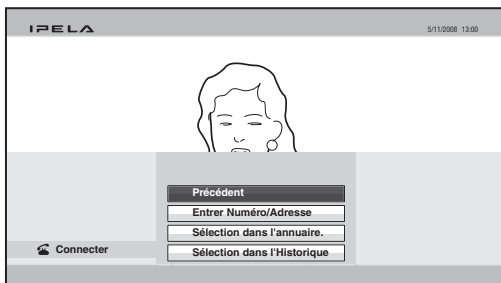
Cette méthode est disponible lorsque la touche Connecter est affichée dans le menu Accueil.



Touche Connecter

- 1 Utilisez la touche ↑, ↓, ← ou → de la télécommande pour sélectionner « Connecter » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER. Le menu Connecter s'affiche.





- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la méthode d'appel du correspondant souhaitée, puis appuyez sur la touche ENTER.

L'écran de menu varie en fonction de l'élément sélectionné.

**Entrer Numéro/Adresse :** Le menu Appel détaillé apparaît à l'écran.

*Pour la procédure à suivre, reportez-vous à « Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire » à la page 114.*

**Sélection dans l'annuaire :** L'Annuaire s'affiche à l'écran.

*Pour la procédure à suivre, reportez-vous à « Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire » à la page 112.*

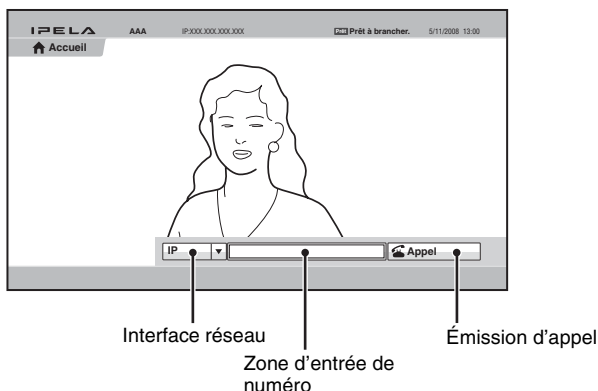
**Sélection dans l'historique :** La liste d'historique s'affiche à l'écran.


*Pour la procédure à suivre, reportez-vous à « Appel d'un correspondant en le sélectionnant dans la liste d'historique » à la page 111.*



## Appel d'un correspondant en saisissant directement son adresse ou son numéro (composition directe)

Lorsque « Composition directe » est réglé sur « Activé » dans le menu Menu d'accueil, la zone d'entrée du numéro, le bouton Émission d'appel, etc. s'affichent dans le menu Accueil, ce qui vous permet d'utiliser la fonction composition directe.



- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Interface réseau » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.
- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l'interface réseau à utiliser, puis appuyez sur la touche ENTER.  
**IP** : Se connecte au système sur le site distant via un réseau LAN branché sur le connecteur  1 (LAN1).  
**RNIS** : Se connecte au système sur le site distant via une ligne RNIS.  
**TEL** : Se connecte à un téléphone sur le site distant via une ligne RNIS pour une réunion vocale.

### Remarques






- Lorsque « SIP » est activé dans « Interface réseau » du menu de configuration Interface réseau, vous pouvez sélectionner « SIP » dans la zone de sélection de l'interface réseau.
  - Lorsque « Utiliser LAN2 » est réglé sur « Activé », vous pouvez sélectionner « IP(2) » dans la zone de sélection de l'interface réseau.
- 3 Sélectionnez la zone d'entrée du numéro à l'aide de la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER.
  - 4 Entrez l'adresse IP ou le numéro de ligne du correspondant à l'aide des touches numériques de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER.



### Remarques

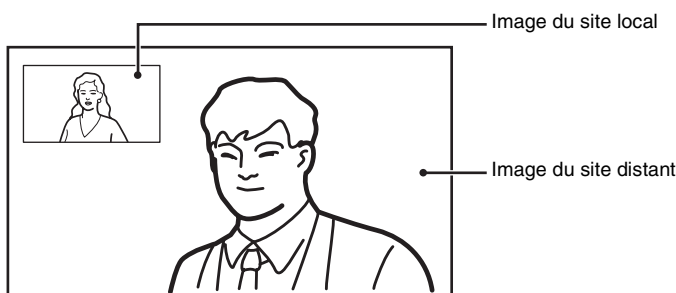
Le format de l'adresse pour une connexion SIP est le suivant :

- 4000 (chiffre affecté par le serveur SIP)
- 4000@sip.com
- 192.168.1.1 (lorsque l'adresse IP et le serveur SIP ne sont pas utilisés)


**5** Appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande. Ou alors, utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « Émission d'appel », puis appuyez sur la touche ENTER.

Le système compose l'adresse IP ou le numéro de téléphone entré à l'étape 4. « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur.

Lorsque le système se connecte au système distant, le message « Session commencée. » s'affiche à l'écran et l'image du site distant s'affiche. La communication avec le correspondant peut alors commencer.



### Annulation de la composition avant établissement de la connexion avec le correspondant

Lorsque « Appel » est affiché sur l'écran du moniteur, appuyez sur la touche DISCONNECT (  ) ou sur la touche ENTER de la télécommande.



## Appel d'un correspondant à l'aide des touches de numérotation à touche unique One-Touch Dial

Lorsque « Composition à touche unique » est réglé sur « Activé » dans le menu Menu d'accueil, les touches de numérotation à touche unique s'affichent dans le menu Accueil, ce qui vous permet d'utiliser la fonction de numérotation à touche unique.

*Pour l'enregistrement des touches de numérotation à touche unique, reportez-vous à « Enregistrement d'un correspondant – Annuaire » à la page 121.*

**1** Ouvrez menu Accueil.

**2** Sélectionnez la touche de numérotation à touche unique pour laquelle le correspondant que vous souhaitez appeler est enregistré à l'aide des touches F1 à F4 de la télécommande.


Ou alors, sélectionnez la touche de numérotation à touche unique que vous voulez appeler dans le menu Accueil en appuyant sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER. Sélectionnez « Connecter » dans le sous-menu affiché avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→**, et appuyez sur la touche ENTER.



Touches de Composition à touche unique

Le système compose le numéro du correspondant sélectionné. « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur. Lorsque le système se connecte au système distant, le message « Session commencée. » s'affiche à l'écran et l'image du site distant s'affiche. La communication avec le correspondant peut alors commencer.

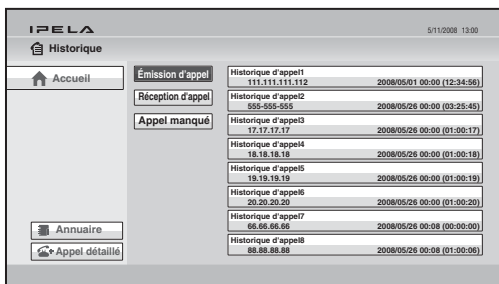
### Annulation de la composition avant établissement de la connexion avec le correspondant

Lorsque « Appel » est affiché sur l'écran du moniteur, appuyez sur la touche DISCONNECT (  ) ou sur la touche ENTER de la télécommande.



## Appel d'un correspondant en le sélectionnant dans la liste d'Histoire

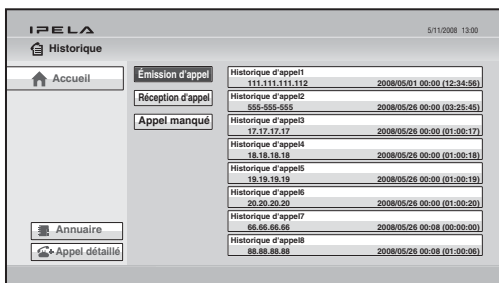
- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Historique » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER. Ou sélectionnez « Connecter » dans le menu Accueil avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et la touche ENTER pour afficher le menu Connecter, puis sélectionnez « Sélection dans l'Histoire ». Le menu Historique s'affiche.




### Remarque

Vous pouvez afficher le menu Historique en sélectionnant « Historique » dans le menu Annuaire ou Appel détaillé.

- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Émission d'appel (historique des appels sortants) », « Réception d'appel (historique des appels entrants) » ou « Appel manqué (historique des appels entrants en cas d'absence) », puis appuyez sur la touche ENTER ou la touche **→**. La liste d'historique sélectionnée s'affiche.




- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner le correspondant que vous souhaitez appeler.
- 4 Appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande. Ou alors, appuyez sur la touche ENTER pour afficher le sous-menu, sélectionnez



« Connecter » avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et appuyez sur la touche ENTER.

Le système compose le numéro du correspondant sélectionné. « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur. Lorsque le système se connecte au système distant, le message « Session commencée. » s'affiche à l'écran et l'image du site distant s'affiche. La communication avec le correspondant peut alors commencer.

### Annulation de la composition avant établissement de la connexion avec le correspondant

Lorsque « Appel » est affiché sur l'écran du moniteur, appuyez sur la touche DISCONNECT (  ) ou sur la touche ENTER de la télécommande.

#### Remarque

Vous pouvez sélectionner les éléments ci-après dans le sous-menu :

« **Annuler** » : Annule la sélection effectuée dans la liste d'historique.

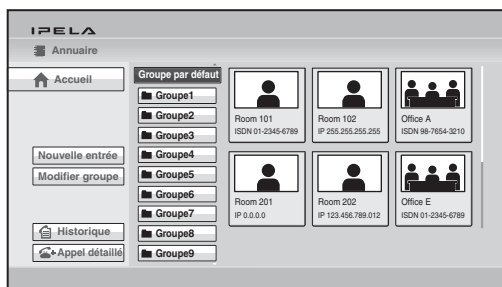
« **Edition** » : Affiche le menu Edition de l'annuaire pour l'enregistrement dans l'Annuaire.

« **Suppression** » : Efface l'appel sélectionné de la liste d'historique.

## Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire






*Pour l'enregistrement dans l'Annuaire, reportez-vous à « Enregistrement d'un correspondant – Annuaire » à la page 121.*

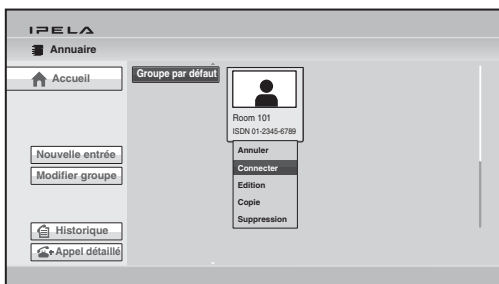
- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la fonction « Annuaire » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER. Ou sélectionnez « Connecter » dans le menu Accueil avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et la touche ENTER pour afficher le menu Connecter, puis sélectionnez « Sélection dans l'annuaire ». L'Annuaire s'affiche sur l'écran du moniteur.



- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner le groupe dans lequel le correspondant que vous voulez appeler est enregistré, puis appuyez sur la touche ENTER.
- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner le correspondant que vous souhaitez appeler.




- 4 Appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande. Ou alors, appuyez sur la touche ENTER pour afficher le sous-menu, sélectionnez « Connecter » avec la touche , ,  ou  et appuyez sur la touche ENTER.



Le système compose le numéro du correspondant sélectionné. « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur. Lorsque le système se connecte au système du site distant, le message « Session commencée. » s'affiche à l'écran et l'image du site distant s'affiche.

La communication avec le correspondant peut alors commencer.

### Annulation de la composition avant l'établissement de la connexion

Lorsque « Appel » est affiché sur l'écran du moniteur, appuyez sur la touche DISCONNECT (  ) ou sur la touche ENTER de la télécommande.

### Basculement de l'affichage de l'Annuaire entre la liste et les vignettes

Chaque fois que vous appuyez sur la touche F1 de la télécommande, l'affichage bascule entre la liste et les vignettes.

### Modification de l'ordre d'affichage

Chaque fois que vous appuyez sur la touche F2 de la télécommande, l'écran bascule entre la liste des noms du correspondant par ordre alphabétique croissant et la liste des noms du correspondant par ordre alphabétique décroissant.


### Pour afficher l'Annuaire pendant la conversation

Appuyez sur le bouton # de la télécommande pendant la communication.

## Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire personnel

- 1 Insérez un « Memory Stick » contenant l'Annuaire personnel dans la fente Memory Stick du système de communication.  
L'Annuaire est remplacé par l'Annuaire personnel.
- 2 Sélectionnez « Annuaire personnel » dans le menu Accueil et appuyez sur la touche ENTER.



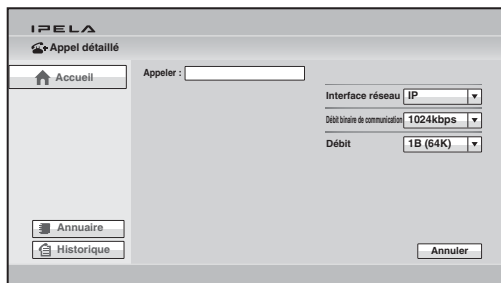
- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner un correspondant que vous souhaitez appeler à partir de l'Annuaire personnel.
- 4 Appuyez sur la touche **CONNECT** (  ) de la télécommande. Ou alors, appuyez sur la touche **ENTER** pour afficher le sous-menu, sélectionnez « Connecter » avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et appuyez sur la touche **ENTER**.


### Remarque

Si la fonction de composition automatique de l'Annuaire personnel est activée, le système commence la composition dès que le « Memory Stick » est inséré.

## Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire

- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Appel détaillé » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche **ENTER**. Ou sélectionnez « Connecter » dans le menu Accueil avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et la touche **ENTER** pour afficher le menu Connecter, puis sélectionnez « Entrer Numéro/Adresse ».
- Le menu Appel détaillé apparaît à l'écran.



- 2 Sélectionnez l'interface de réseau à utiliser pour la connexion. Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Interface réseau », puis appuyez sur la touche **ENTER**. Les paramètres de réglage s'affichent. Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner l'interface réseau à utiliser pour établir la connexion avec le correspondant, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
  - IP** : Se connecte à un correspondant via un réseau LAN branché sur le connecteur  1 (LAN1).
  - RNIS** : Se connecte à un correspondant via une ligne RNIS.
  - RNIS(2B)** : Se connecte avec le système au format H.221 via les canaux 2B de la connexion RNIS.
  - TEL** : Se connecte au téléphone d'un correspondant pour effectuer une conférence téléphonique via la connexion RNIS.

### Remarques

- Lorsque « SIP » est activé dans « Interface réseau » du menu de configuration Interface réseau, vous pouvez sélectionner « SIP » dans « Interface réseau ».



- Lorsque « Utiliser LAN2 » est réglé sur « Activé », vous pouvez sélectionner « IP(2) » dans « Interface réseau ».

### 3 Configurez les lignes LAN ou RNIS à utiliser pour la connexion.

#### En cas d'utilisation du LAN

- ① Entrez l'adresse IP d'un correspondant à appeler dans la zone de texte IP.

Sélectionnez la zone de texte IP à l'aide de la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER. Ensuite, entrez l'adresse IP avec les touches numériques de la télécommande ou du clavier virtuel, et appuyez sur la touche ENTER.

Entrez le nom d'hôte et le nom du domaine en cas d'utilisation du serveur DNS (ex. domaine hôte), ou en cas d'utilisation du gatekeeper, entrez le nom d'utilisateur et le numéro d'utilisateur du correspondant enregistrés dans le menu de configuration LAN du système du correspondant, puis appuyez sur la touche ENTER.

#### Remarques

- Vous pouvez entrer un point (.) à l'aide de la touche **→** ou DOT de la télécommande, ou « **→** » ou « Dot » du clavier à l'écran.
- Pour supprimer le dernier caractère entré, utilisez la touche BACK SPACE de la télécommande ou « Back Space » du clavier à l'écran.
- Pour supprimer l'adresse IP entrée, utilisez la touche RETURN de la télécommande ou « Cancel » du clavier à l'écran.

- ② Sélectionnez le débit binaire de communication.

Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Débit binaire de communication », puis appuyez sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner le débit binaire de communication dans le sous-menu affiché, puis appuyez sur la touche ENTER.

#### En cas d'utilisation du RNIS

- ① Entrez le numéro de téléphone d'un correspondant à joindre dans la zone de texte A.

Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la zone de texte A, puis appuyez sur la touche ENTER. Ensuite, entrez le numéro de téléphone avec les touches numériques de la télécommande ou du clavier virtuel, et appuyez sur la touche ENTER.

#### Remarques









- N'entrez pas de préfixe dans la zone de numéro de téléphone lorsque le réglage de préfixe est défini comme Activé. Pour plus de détails sur les réglages de préfixe, reportez-vous à voir « Menu Émission d'appel » à la page 59.
- Même si vous connectez plusieurs lignes RNIS (2B (128k) ou plus de lignes), l'entrée d'un numéro de téléphone du correspondant vous permet de connecter automatiquement toutes les lignes utilisées.
- Si vous sélectionnez la ligne RNIS (128K), les zones de texte A1 et A2 apparaissent. Vous pouvez entrer un numéro de ligne RNIS différent dans chaque zone de texte. Vous pouvez copier le numéro saisi dans la zone de texte A1 dans



la zone de texte A2 en appuyant sur la touche ENTER de la télécommande alors que la zone de texte A2 est sélectionnée.

- Pour supprimer le dernier caractère entré, utilisez la touche BACK SPACE de la télécommande ou « Back Space » du clavier à l'écran.
- Pour supprimer le numéro de téléphone RNIS entré, utilisez la touche RETURN de la télécommande ou « Cancel » du clavier à l'écran.

② Sélectionnez le nombre de lignes RNIS à utiliser pendant l'appel.

Utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « Débit », puis appuyez sur la touche ENTER. Appuyez sur la touche , ,  ou  pour sélectionner le nombre de canaux à utiliser pour appeler un correspondant à partir des éléments affichés, puis appuyez sur la touche ENTER.

### Remarque

#### **Etablissement de la connexion avec le correspondant en entrant tous les numéros de téléphone pour les lignes RNIS utilisées**


Si le système du correspondant n'est pas équipé de la fonction BONDING, l'entrée du numéro de téléphone d'un correspondant ne permet pas la connexion automatique de plusieurs lignes RNIS utilisées pour la connexion avec le correspondant. Pour vous connecter avec le correspondant en entrant tous les numéros de téléphone, enregistrez les numéros de téléphone du correspondant pour les lignes RNIS à utiliser en vous reportant à Enregistrement d'un correspondant – Annuaire (page 121), puis établissez la connexion avec le correspondant en suivant la procédure décrite dans la section Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire (page 112).

#### **4** Appuyez sur la touche CONNECT ( ) de la télécommande ou utilisez la touche , , ou pour sélectionner « Connecter » dans la partie inférieure du menu, puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

Le système compose l'adresse IP ou le numéro de téléphone RNIS entré à l'étape 3. « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur.





Lorsque le système se connecte au système distant, le message « Session commencée. » s'affiche à l'écran et l'image du site distant s'affiche. La communication avec le correspondant peut alors commencer.

#### **Annulation de la composition avant l'établissement de la connexion**

Lorsque « Appel » est affiché sur l'écran du moniteur, appuyez sur la touche DISCONNECT (  ) ou sur la touche ENTER de la télécommande.

#### **Pour sauvegarder dans l'Annuaire l'adresse IP ou le numéro de téléphone RNIS entré**

Lorsque vous entrez l'adresse IP ou le numéro de téléphone RNIS, la touche Enregistrer apparaît en bas du menu.

Sélectionnez « Enregistrer » avec la touche , ,  ou , puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Le menu Edition de l'annuaire s'affiche. Enregistrez l'adresse ou le numéro que vous avez saisi dans l'Annuaire.

*Pour plus de détails sur le menu Edition de l'annuaire, reportez-vous à « Enregistrement d'un correspondant – Annuaire » à la page 121.*



## Fonction de recomposition

Une fois que vous avez entré l'adresse IP ou le numéro de téléphone RNIS à l'aide du menu Appel détaillé, l'adresse ou le numéro sera entré dans la zone de texte du menu Appel détaillé la prochaine fois que vous ouvrirez le menu.

### Remarque

La fonction de recomposition n'est pas disponible :

- Lorsque vous avez mis le système hors tension ou en mode de veille.
- Lorsque vous annulez la composition de l'adresse IP ou du numéro de téléphone RNIS entré.



---

# Réception de l'appel d'un correspondant

Les opérations requises pour répondre à un appel dépendent du réglage du mode de réponse.

## Mode de réponse automatique

Le système reçoit automatiquement l'appel d'un correspondant et vous pouvez commencer la connexion. Même si aucune opération n'est nécessaire pour commencer, l'image du site local s'affiche sur l'écran du site distant même si vous n'êtes pas prêt.

## Mode de réponse manuelle

En cas d'appel entrant, le système de communication sonne. Vous devez établir manuellement la connexion.

Vous pouvez vous connecter lorsque vous êtes prêt.

### Remarques

- Vous ne pouvez pas répondre à l'appel tant que le commutateur POWER du système de communication n'est pas activé.
- Assurez-vous que le moniteur de télévision est sous tension.

*Pour le réglage du mode de réponse, reportez-vous à Réponse automatique dans le menu Réception d'appel à la page 60.*

---

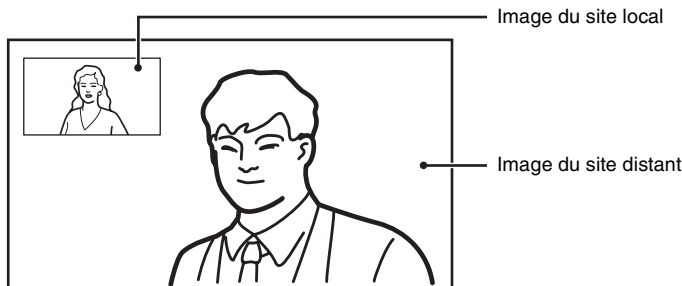
## Répondre à l'appel d'un correspondant

---

### Répondre à un appel en mode de réponse automatique

Lorsque vous recevez un appel, le système de communication sonne et le message « Réception d'appel » s'affiche sur l'écran du moniteur. Le système est automatiquement connecté et l'image du correspondant s'affiche sur l'écran du moniteur local en même temps que sa voix est transmise. L'image et le son du site local sont reçus simultanément sur le site distant. Le message « Session commencée. » s'affiche sur l'écran du moniteur. Vous êtes maintenant prêt à commencer la communication.





### Remarque

Reportez-vous aux Pages 133 à 143 pour régler le son et l'image pendant la communication.

## Réception d'un appel en mode de réponse manuelle

Lorsque vous recevez un appel, le système de communication sonne et le message « Appel entrant. Répondre ? » s'affiche sur l'écran du moniteur.

Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ENTER. Le système est maintenant connecté. Une fois la connexion établie, l'image du correspondant s'affiche sur l'écran du moniteur local et le son est émis. L'image et le son du site local sont reçus simultanément sur le site distant.

Le message « Session commencée. » s'affiche sur l'écran du moniteur. Vous êtes maintenant prêt à commencer une communication.

### Remarque

Reportez-vous aux Pages 133 à 143 pour régler le son et l'image pendant la communication.

## Si vous ne voulez pas répondre à l'appel

Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Annuler », puis appuyez sur la touche ENTER. La sonnerie cesse et la connexion est annulée.

## Si le système ne parvient pas à établir une connexion RNIS







Si le système ne parvient pas à établir la connexion avec le correspondant, le message « La connexion est incomplète. (un code de cause RNIS et un message apparaissent ici) » s'affiche sur l'écran du moniteur.

*Pour des détails sur les messages et les codes de cause RNIS, voir « Messages à l'écran » à la page 236.*



---





# Fin de la connexion

- 1 Appuyez sur la touche DISCONNECT (  ) de la télécommande.  
Le message « Déconnexion ? » s'affiche sur l'écran du moniteur.
- 2 Appuyez de nouveau sur la touche DISCONNECT (  ) de la télécommande, ou appuyez sur la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le système est déconnecté.

## Remarque

Le système de communication reste sous tension même si le système est déconnecté.

## Annulation de la déconnexion du système

Sélectionnez « Annuler » à l'aide de la touche , ,  ou  de la télécommande puis appuyez sur la touche ENTER.

---

## Enregistrement dans l'Annuaire du correspondant connecté

Vous pouvez facilement enregistrer le correspondant qui vient de se déconnecter.

Si vous réglez « Enregistrement du dernier numéro » sur « Activé » sur la page Réglage de l'appareil du menu de configuration Autres, le message « Souhaitez-vous enregistrer ce participant dans la liste ? » s'affiche après la fin d'une conférence avec un correspondant non enregistré. Si vous sélectionnez « OK », le menu Édition de l'annuaire s'affiche.

## Remarques

Si « Enregistrement du dernier numéro » est réglé sur « Désactivé », le message ne s'affiche pas.

*Pour le paramètre « Enregistrement du dernier numéro », voir « Menu Autres » à la page 78.*



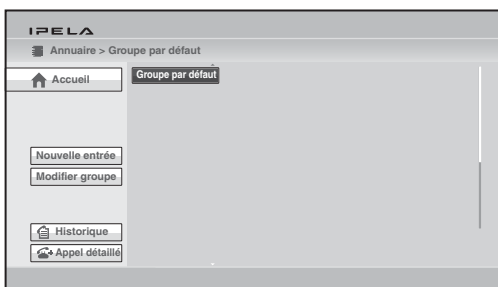
# Enregistrement d'un correspondant – Annuaire

Vous pouvez enregistrer le numéro de téléphone ou l'adresse IP d'un correspondant dans l'Annuaire afin de composer facilement son numéro. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 1 000 correspondants dans l'Annuaire. Vous pouvez également enregistrer une image fixe (portrait d'un participant par exemple) dans la liste des noms.

Vous pouvez aussi créer un Annuaire personnel dans un « Memory Stick » séparément de l'Annuaire dans le système de communication.

## Enregistrement d'un nouveau correspondant

- 1 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la fonction « Annuaire » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER. Ou sélectionnez « Connecter » dans le menu Accueil avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et la touche ENTER pour afficher le menu Connecter, puis sélectionnez « Sélection dans l'annuaire ».  
L'Annuaire s'ouvre.



### Remarque

Vous pouvez afficher l'Annuaire en sélectionnant « Annuaire » dans le menu Historique ou Appel détaillé.

- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Nouvelle entrée », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Edition de l'annuaire s'affiche.



### 3 Saisissez les éléments dans le menu Edition de l'annuaire.

Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** et la touche ENTER de la télécommande pour sélectionner l'option de configuration.

Pour entrer les caractères, utilisez les touches numériques de la télécommande ou du clavier affiché à l'écran, et appuyez sur la touche ENTER. Pour sélectionner l'option, utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** puis appuyez sur la touche ENTER.

#### Nom

Entrez le nom du correspondant dans la zone de texte Nom. Vous pouvez entrer un total de 39 caractères alphanumériques.

#### Sélection du groupe

Sélectionnez le groupe dans l'Annuaire.

#### Appeler :

Entrez l'adresse IP ou le numéro de ligne d'un correspondant en fonction de l'interface de réseau sélectionnée.

**Si vous sélectionnez « IP » sous « Interface réseau » :** Entrez l'adresse IP du correspondant. Entrez le nom de l'hôte et le nom du domaine (par ex. host.domain) en cas d'utilisation du serveur DNS. En cas d'utilisation du gatekeeper, entrez le nom d'utilisateur et le numéro d'utilisateur du correspondant (page 72).

**Si vous sélectionnez « RNIS » sous « Interface réseau » :** Entrez le numéro de ligne du correspondant. Si vous enregistrez la sous-adresse dans l'Annuaire, insérez un astérisque entre le numéro de ligne et la sous-adresse. Les sous-adresses doivent être exclusivement composées de chiffres.

Lorsque le paramètre « Autres options » est réglé sur « Activé » dans le menu Appel (page 59), six zones de texte de saisie de ligne, A1, A2, B1, B2, C1 et C2, s'affichent. Veillez à entrer le numéro du correspondant dans la zone de texte A1.

**Si vous sélectionnez « TEL » sous « Interface réseau » :** Entrez le numéro de téléphone d'un correspondant. (par exemple : 0390123456)

**Si vous sélectionnez « SIP » sous « Interface réseau » :** Entrez l'adresse d'un correspondant ou le numéro attribué par le serveur SIP.

Le format de l'adresse est le suivant :

- 4000 (chiffre affecté par le serveur SIP)
- 4000@sip.com



- 192.168.1.1 (lorsque l'adresse IP et le serveur SIP ne sont pas utilisés)

### Icône/Image

Sélectionnez l'icône ou une image fixe enregistrée dans un « Memory Stick » à afficher dans l'Annuaire.

#### Remarque

Vous ne pouvez pas sélectionner une image fixe si aucun « Memory Stick » contenant des images fixes n'est inséré.

### Composition à touche unique spécifiée

Vous pouvez sélectionner d'afficher ou non les touches de numérotation one-touch dial dans le menu Accueil. Affectez les touches de fonction F1, F2, F3 ou F4 de la télécommande à chaque touche one-touch dial.

### Interface réseau

Sélectionnez l'interface de réseau utilisée pour vous connecter à un correspondant. Choisissez parmi IP, RNIS, TEL et SIP. La sélection de l'une de ces interfaces permet de régler les paramètres du menu Edition de l'annuaire.

#### Remarques

- Lorsque « SIP » est activé dans « Interface réseau » du menu de configuration Interface réseau, vous pouvez sélectionner « SIP » dans « Interface réseau ».
- Lorsque « Utiliser LAN2 » est réglé sur « Activé », vous pouvez sélectionner « IP(2) » dans « Interface réseau ».

### Débit binaire de communication

Sélectionnez le débit binaire de la communication en même temps que vous sélectionnez « IP » ou « SIP » avec « Interface réseau ».

### Débit

Sélectionnez le nombre de canaux RNIS à utiliser lorsque vous sélectionnez « RNIS » avec « Interface réseau ».

#### Remarque

Vous ne pouvez sélectionner « Débit » que lorsque le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé sur le système de communication.

### Composition automatique

Réglez ce paramètre uniquement pour l'Annuaire personnel (page 128). Le réglage de la « Composition automatique » sur « Activé » vous permet de composer automatiquement l'un des numéros répertoriés dans l'Annuaire personnel en insérant simplement le « Memory Stick » sur lequel est enregistré l'Annuaire personnel.

- 4** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **↵** ou **➡** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Les paramètres sont enregistrés dans l'Annuaire.



### Remarque

Lorsqu'une connexion avec un correspondant non enregistré dans l'Annuaire est terminée, vous pouvez enregistrer ce correspondant dans l'Annuaire. Dans ce cas, l'adresse IP ou le numéro de ligne est indiqué dans « Nom » pour désigner le correspondant. Modifiez ces informations si nécessaire.

---

## Établissement d'une connexion avec le correspondant sans utiliser la fonction BONDING

Si le système du correspondant n'est pas équipé de la fonction BONDING, l'entrée d'un numéro de téléphone ne vous permet pas de connecter tous les numéros de ligne utilisés pour établir la connexion. Pour vous connecter avec le correspondant en entrant tous les numéros de ligne RNIS utilisés, vous pouvez établir la connexion sans utiliser la fonction BONDING de ce système. Lorsque vous réglez « Autres options » sur « Activé » dans le menu Émission d'appel (page 59), les zones de texte A1, A2, B1, B2, C1 et C2 apparaissent dans le menu Edition de l'annuaire. Entrez tous les numéros de téléphone pour les lignes RNIS sélectionnées par « Débit ».

### Remarque

Si vous réglez « Débit » sur « 2B », vous pouvez connecter le correspondant en sélectionnant « RNIS(2B) » sous « Interface réseau » dans le menu Appel détaillé.

---

## Définition d'options plus détaillées

Si « Autres options » est réglé sur « Activé » dans le menu Émission d'appel, la touche Autres options est affichée en bas du menu Edition de l'annuaire. Sélectionnez la touche Autres options à l'aide de la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER pour ouvrir un menu de réglages d'appel plus détaillé. Vous pouvez modifier les paramètres des éléments souhaités.

### Remarque

Les paramètres définis à l'aide de la touche Autres options ont la priorité sur ceux définis dans le menu Configuration d'Émission d'appel.

## Modification du contenu de l'Annuaire

Vous pouvez modifier le numéro de téléphone, l'adresse IP, le nom ou les paramètres enregistrés dans l'Annuaire.

- 1** Ouvrez l'Annuaire.
- 2** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner le correspondant que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le sous-menu s'affiche.



Annuler
Connecter
Edition
Copie
Suppression

- 3** Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Edition », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Edition de l'annuaire s'affiche.
- 4** Modifiez le numéro de téléphone, l'adresse IP, le nom ou les paramètres.
- 5** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.  
La correction a été effectuée.

### Copie d'un correspondant enregistré dans le menu Annuaire

- 1** Ouvrez l'Annuaire.
- 2** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner un correspondant que vous souhaitez copier, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le sous-menu s'affiche.
- 3** Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Copie », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Les éléments concernant le correspondant sélectionné sont copiés et son nom de fichier est suivi de « -2 ». Vous pouvez utiliser ces paramètres après avoir modifié les éléments nécessaires.

### Suppression d'un correspondant enregistré

- 1** Ouvrez l'Annuaire.
- 2** Sélectionnez le correspondant que vous souhaitez supprimer de l'Annuaire à l'aide de la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le sous-menu s'affiche.
- 3** Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Suppression », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le message « Suppression du correspondant ? » s'affiche.



- 4** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le correspondant sélectionné a été supprimé.

### Annulation de la suppression

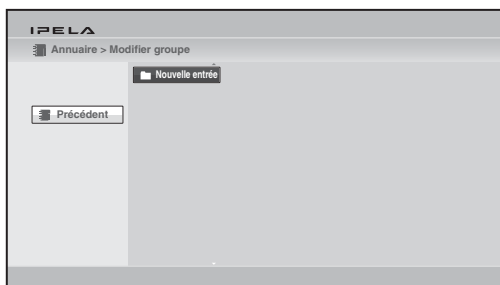
Sélectionnez « Annuler » à l'étape 4, puis appuyez sur la touche ENTER.

## Création d'un groupe dans l'Annuaire (Modifier groupe)

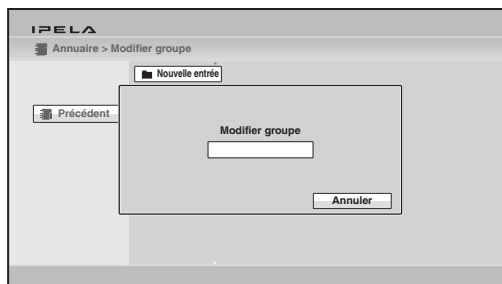
Vous pouvez créer des groupes dans lesquels les correspondants enregistrés sont regroupés.

### Pour enregistrer un nouveau groupe

- 1** Ouvrez l'Annuaire.
- 2** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Modifier groupe », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Annuaire > Modifier groupe s'affiche.



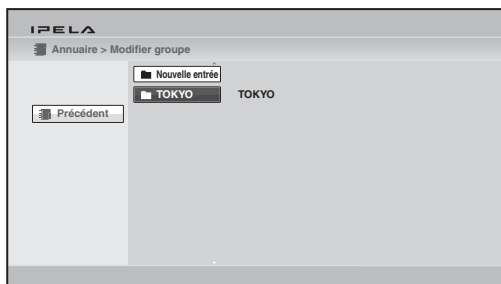
- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Nouvelle entrée », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu d'entrée du nom de groupe apparaît.



- 4** Entrez le nom du groupe à l'aide des touches numériques de la télécommande et du clavier à l'écran, et appuyez sur la touche ENTER.  
Vous pouvez utiliser les lettres, les chiffres et les symboles.



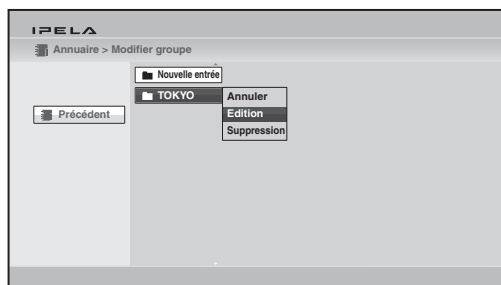
- 5 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le groupe du bouton enregistré s'affiche.



- 6 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Précédent », puis appuyez sur la touche ENTER.  
L'Annuaire est rétabli.

## Pour modifier le nom du groupe

- 1 Ouvrez le menu Annuaire > Modifier groupe, sélectionnez le bouton de groupe que vous désirez modifier à l'aide des touches **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, et appuyez sur la touche ENTER.  
Le sous-menu s'affiche.



- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Edition », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu d'entrée du nom de groupe apparaît.
- 3 Modifiez le nom du groupe à l'aide des touches numériques de la télécommande et du clavier à l'écran, et appuyez sur la touche ENTER.



- 4 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.

Le bouton du groupe modifié s'affiche dans le menu Annuaire > Modifier groupe.

#### Remarques

- Vous pouvez utiliser les éléments suivants avec un sous-menu dans le menu Modifier groupe.
  - « **Annuler** » : Annule la sélection du bouton de groupe.
  - « **Suppression** » : Supprime un groupe dans lequel aucun correspondant n'est enregistré.
- Vous ne pouvez pas supprimer le bouton du groupe dans lequel des correspondants sont enregistrés.

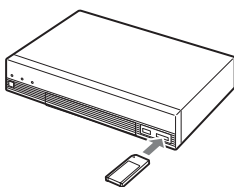
## Création d'un Annuaire personnel

Vous pouvez créer votre propre Annuaire (Annuaire personnel) dans un « Memory Stick ». Une fois l'Annuaire personnel enregistré, l'insertion du « Memory Stick » dans le système de communication change l'Annuaire en Annuaire personnel. Vous pouvez aussi activer la fonction Composition automatique qui permet de lancer l'appel automatique de l'un des correspondants enregistrés dans l'Annuaire personnel dès lors que le « Memory Stick » est inséré.

---

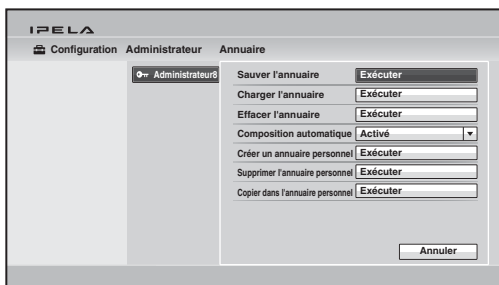
### Enregistrement d'un nouveau correspondant dans l'Annuaire personnel

- 1 Insérez un « Memory Stick » dans lequel vous voulez enregistrer un correspondant dans la fente Memory Stick du système de communication. Insérez le « Memory Stick » dans le sens de la flèche, repère vers le haut.





- 2 Ouvrez la page « Annuaire » dans le menu de configuration Administrateur.



*Pour la méthode d'ouverture du menu, voir « Enregistrement des informations locales » à la page 55.*

- 3 Sélectionnez « Créer un annuaire personnel ».  
Un répertoire et un fichier vides pour l'Annuaire personnel sont créés dans le « Memory Stick ».
- 4 Enregistrez un nouveau correspondant.  
La procédure est la même que pour l'enregistrement dans l'Annuaire. Passez aux étapes 2 à 4 dans « Enregistrement d'un nouveau correspondant » à la page 121.

Les méthodes de changement du contenu de l'Annuaire personnel, de suppression du correspondant enregistré ou de copie de l'un des correspondants enregistrés dans l'Annuaire personnel sont les mêmes que pour l'Annuaire. Ouvrez l'Annuaire personnel et exécutez les opérations décrites aux pages 124 à 125.

## Copie du contenu de l'Annuaire sur l'Annuaire personnel

Insérez le « Memory Stick » dans lequel vous voulez enregistrer l'Annuaire personnel dans la fente Memory Stick du système de communication, puis sélectionnez « Copier dans l'annuaire personnel » dans le menu de configuration Administrateur. Toutes les données enregistrées dans l'Annuaire sont copiées sur le « Memory Stick ».

## Suppression de l'Annuaire personnel du « Memory Stick »

Insérez le « Memory Stick » duquel vous voulez supprimer l'Annuaire personnel enregistré dans la fente Memory Stick du système de communication, puis sélectionnez « Supprimer l'annuaire personnel » dans la page Annuaire dans le menu de configuration Administrateur. Toutes les données sont supprimées du « Memory Stick » inséré.



---

## Appel automatique d'un correspondant spécifié de l'Annuaire personnel

Si vous réglez « Composition automatique » dans le menu de configuration Administrateur sur « Activé », vous pouvez automatiquement appeler l'un des correspondants enregistrés dans l'Annuaire personnel en insérant simplement le « Memory Stick » contenant l'Annuaire personnel.

- 1** Ouvrez l'Annuaire personnel.
- 2** Sélectionnez le correspondant que vous souhaitez appeler automatiquement à l'aide de la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande, puis appuyez sur la touche ENTER.
- 3** Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Edition », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Edition s'affiche.
- 4** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Composition automatique », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le réglage est enregistré et « AUTO » apparaît sur la l'Annuaire.

## Utilisation de l'Annuaire partagé

L'utilisation de la fonction Annuaire partagé permet à plusieurs systèmes de communication visuelle Sony d'accéder à un Annuaire situé sur un serveur.

*Pour une configuration détaillée, consultez votre administrateur réseau.*

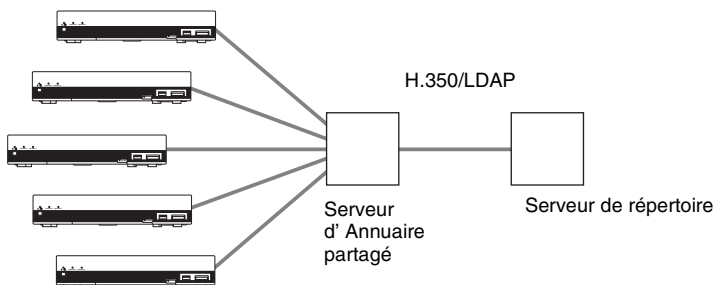
### Remarques

- Vous pouvez appeler un correspondant enregistré dans l'Annuaire partagé de la même manière qu'avec l'Annuaire. Toutefois, vous ne pouvez pas appeler un correspondant enregistré dans une liste de connexion multipoint.
- Vous ne pouvez pas enregistrer un nouveau correspondant, supprimer un correspondant enregistré, attacher une image ou modifier l'Annuaire partagé. De plus, vous ne pouvez pas copier les correspondants enregistrés dans l'Annuaire partagé dans l'Annuaire privé.



## Exemple de configuration système

Dans cette configuration système, le partage d'un Annuaire à l'aide de H.350 est activé.



## Utilisation de l'Annuaire partagé

Vérifiez que « Mode SPB » est réglé sur « Activé » dans le menu Annuaire partagé, et entrez les valeurs appropriées pour « Adresse serveur SPB » et « Mot de passe du serveur SPB ».

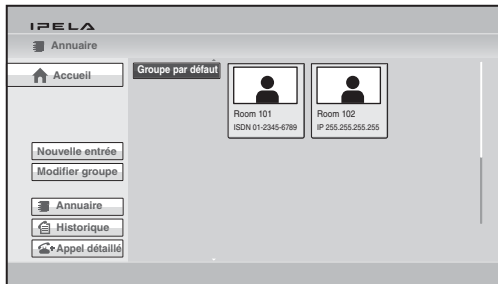
La capture d'écran montre l'interface de configuration IPELA. Le titre de la fenêtre est 'IPELA'. Sous le menu 'Configuration', l'option 'Annuaire partagé' est sélectionnée. Dans la zone de configuration, 'Mode SPB' est réglé sur 'Activé' (indiqué par une flèche vers le bas). En dessous, il y a deux champs de saisie : 'Adresse serveur SPB' et 'Mot de passe du serveur SPB'. À la base de la fenêtre, il y a deux boutons : 'Enregistrer' et 'Annuler'.

Lorsque « Mode SPB » est réglé sur « Activé », le bouton « Annuaire partagé » apparaît sur l'écran.



## Pour afficher l'Annuaire partagé

Sélectionnez « Annuaire partagé » dans Annuaire, et appuyez sur la touche ENTER. L'affichage bascule vers l'Annuaire partagé.



Pour restaurer l'Annuaire, sélectionnez « Annuaire » dans le menu et appuyez sur la touche ENTER.

La procédure pour appeler le correspondant enregistré dans l'Annuaire partagé est la même que pour l'Annuaire.

*Pour plus de détails sur l'appel, reportez-vous à « Appel d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire » à la page 112.*



# Réglage du son

## Réglage du volume du son reçu

Vous pouvez régler le volume du son reçu d'un correspondant. Appuyez sur la touche VOLUME + de la télécommande pour augmenter le volume et sur la touche VOLUME – pour le diminuer. L'indicateur de niveau de volume s'affiche sur l'écran du moniteur. L'indicateur disparaît automatiquement si vous n'actionnez pas les touches pendant un certain temps.




### Remarques


- Vous devez d'abord régler le volume du moniteur de télévision sur un niveau approprié.
- Si une rétroaction ou une distorsion acoustique due à l'augmentation du volume se produit, réduisez le volume.

## Coupure temporaire du son – Fonction de silence

Vous pouvez couper temporairement le son à envoyer au correspondant au cours de la communication.



Appuyez sur la touche MIC ON/OFF de la télécommande.

Le son du site local n'est pas perçu par le correspondant. L'indicateur  NEAR apparaît sur l'écran du moniteur du site local.

L'indicateur  FAR apparaît sur l'écran du moniteur du site distant, indiquant que le son du correspondant n'est pas transmis.

### Rétablissement du son


Appuyez de nouveau sur la touche MIC ON/OFF.

L'indicateur  NEAR sur le site local et l'indicateur  FAR sur le site distant disparaissent et le correspondant entend le son.



## Coupure temporaire du son – Fonction Mic sur la réponse


Vous pouvez couper le son à envoyer à un correspondant lorsque vous avez répondu à un appel du correspondant.

Si vous réglez le paramètre « Mic sur la réponse » sur « Désactivé » dans le menu Réception d'appel, seule l'image du correspondant sera envoyée au site distant lors de la réception d'un appel. L'indicateur  apparaît sur l'écran du moniteur.

*Pour le réglage, reportez-vous à « Mic sur la réponse » sous Menu Réception d'appel à la page 60.*

### Transmission du son au correspondant

Appuyez sur la touche MIC ON/OFF de la télécommande.

L'indicateur  disparaît et le son est reçu par le correspondant.

## Synchronisation du son et de l'image – Fonction Sync Lip

Pendant la communication, un décalage peut se produire entre le son et l'image transmis au correspondant, ce qui affecte la qualité de la communication.

La fonction Sync Lip vous permet de synchroniser le son et l'image. Toutefois, cela peut retarder la transmission des signaux audio synchronisés avec les signaux vidéo.

La fonction Sync Lip est activée si vous réglez « Sync Lip » sur « Automatique » dans la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio.

*Pour le réglage, reportez-vous à « Sync Lip » sous Menu Audio à la page 66.*

### Remarque

Pour activer la fonction Sync Lip du correspondant, vous devez lui demander de l'activer.

## Réduction de l'écho – Annulateur d'écho

Le système de communication est équipé de la fonction annulateur d'écho qui permet de réduire l'écho qui se produit pendant une transmission audio.

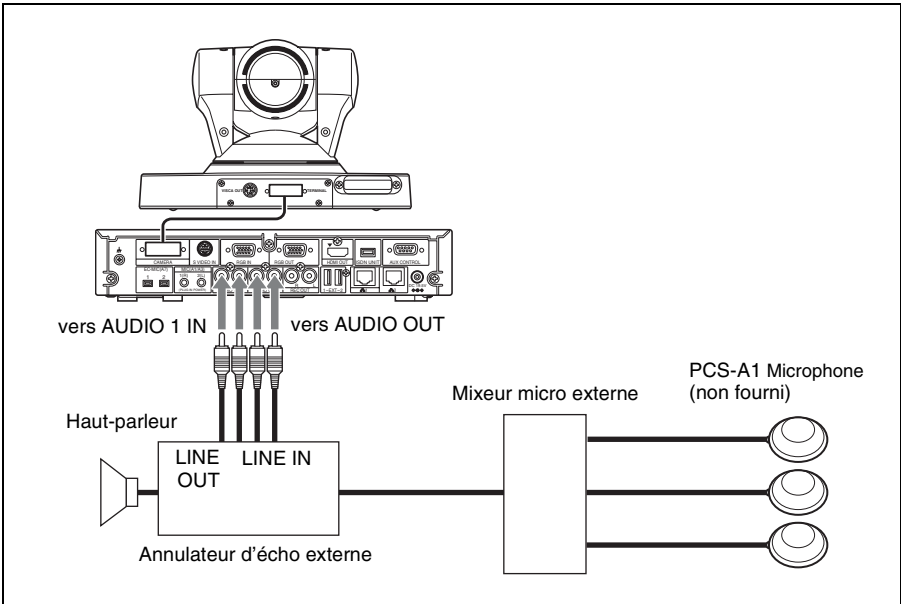
Réglez « Annulateur d'écho » sur « Activé » dans la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio pour activer l'annulateur d'écho intégré.

Quand un annulateur d'écho externe est utilisé, réglez « Annulateur d'écho » sur « Désactivé ».

*Pour des détails sur le réglage, reportez-vous à « Annulateur d'écho » sous Menu Audio à la page 66.*



## Exemple de connexion pour l'utilisation d'un annulateur d'écho externe



*Pour des détails sur la connexion de l'annulateur d'écho externe, consultez le mode d'emploi de l'annulateur d'écho que vous utilisez.*



# Réglage de la caméra

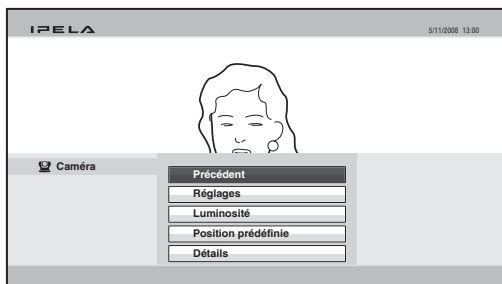
Vous pouvez régler l'image prise par la caméra locale et envoyée au correspondant afin d'obtenir l'angle et la taille désirés.

Pendant la communication, vous pouvez aussi commander la caméra du site distant afin de régler l'image prise par cette caméra.

## Réglage de l'angle de caméra et du zoom

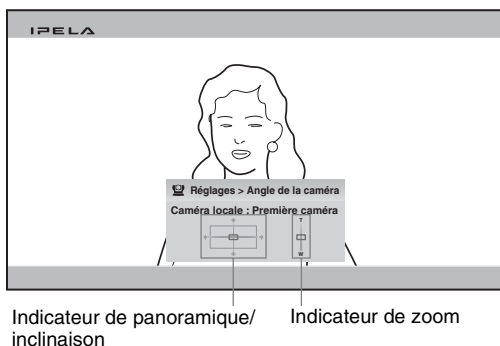
Déterminez l'angle de prise de vue et la taille de l'image qui doit être affichée sur l'écran du moniteur en réglant l'angle et le zoom.

- 1 Appuyez sur la touche CAMERA de la télécommande, ou appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Caméra » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Caméra s'affiche.



- 2 Sélectionnez la caméra à régler.  
Au cours de la communication, appuyez sur la touche F1 de la télécommande pour basculer entre la caméra du site local et celle du site distant.  
Lorsque deux caméras sont connectées, appuyez sur la touche F2 de la télécommande pour basculer entre la première et la deuxième caméra.  
La caméra sélectionnée est affichée en haut du menu Caméra.
- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Réglages s'affiche.





- 4 Appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour régler l'angle de la caméra afin d'obtenir l'angle de prise de vue souhaité. La caméra sélectionnée panoramique et s'incline, puis l'image réglée s'affiche dans la petite fenêtre ou en plein écran.
- 5 Utilisez la touche ZOOM de la télécommande pour faire un zoom avant ou arrière.  
Appuyez sur la touche T (téléobjectif) pour faire un zoom avant et sur la touche W (grand angle) pour faire un zoom arrière.

*Pour les détails sur le réglage de zoom numérique, voir « Pour utiliser la fonction de zoom numérique » à la page 142.*

### Commande de la caméra distante

- Pour commander la caméra distante, réglez « Contrôle de la caméra distante » (page 64) sur « Activé » dans le menu de configuration Communication pour le site local et le site distant. Si ce réglage n'est pas configuré correctement, vous ne pourrez pas contrôler la caméra distante.
- Vous ne pouvez pas commander la caméra distante pendant une session si le format de commande de la caméra distante n'est pas H.281. Si vous ne parvenez pas à commander la caméra distante, demandez au correspondant le format de commande à distance de sa caméra.
- Si les correspondants local et distant essayent de commander la même caméra en même temps, la caméra peut ne pas fonctionner correctement.

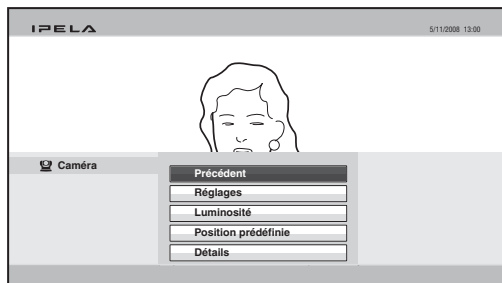
## Réglage de la luminosité

Normalement, la luminosité est réglée automatiquement pour obtenir un niveau optimal. Vous pouvez aussi la régler manuellement. Il est recommandé de laisser les réglages de luminosité s'effectuer automatiquement pour une luminosité optimale.

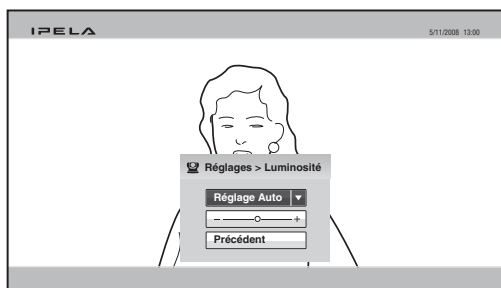


## Réglage manuel de la luminosité

- 1 Appuyez sur la touche CAMERA de la télécommande, ou appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Caméra » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Caméra s'affiche.

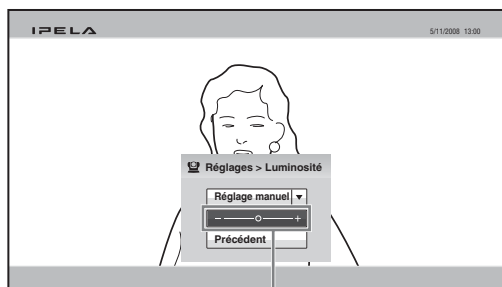


- 2 Sélectionnez la caméra à régler.  
Au cours de la communication, appuyez sur la touche F1 de la télécommande pour basculer entre la caméra du site local et celle du site distant.  
Lorsque deux caméras sont connectées, appuyez sur la touche F2 de la télécommande pour basculer entre la première et la deuxième caméra.  
La caméra sélectionnée est affichée en haut du menu Caméra.
- 3 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Luminosité », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu de réglage Luminosité s'affiche.



- 4 Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.
- 5 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Réglage manuel », puis appuyez sur la touche ENTER.  
La barre de réglage de la luminosité est sélectionnée.





Barre de réglage de la luminosité

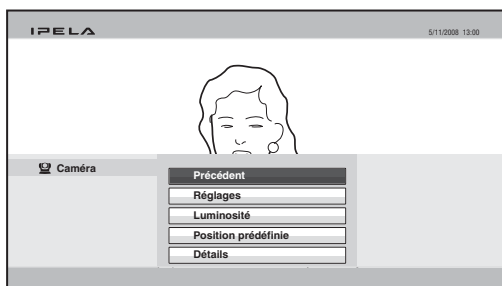
- 6 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour régler la luminosité de l'écran.  
Appuyez sur la touche **→** pour augmenter la luminosité et sur la touche **←** pour la réduire.

## Utilisation de la fonction présélection

Les réglages d'angle de prise de vue et de zoom des caméras locale et distante peuvent être enregistrés dans la mémoire de présélection. Une fois les réglages en mémoire, vous pouvez les rappeler facilement pour déplacer la caméra. Jusqu'à 100 réglages peuvent être enregistrés pour la caméra locale et jusqu'à 6 réglages pour la caméra distante. La position d'origine de la caméra est enregistrée au niveau de la touche de présélection numéro 1 en usine.

### Pour enregistrer le réglage de présélection

- 1 Appuyez sur la touche CAMERA de la télécommande, ou appuyez sur la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** pour sélectionner « Caméra » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Caméra s'affiche.



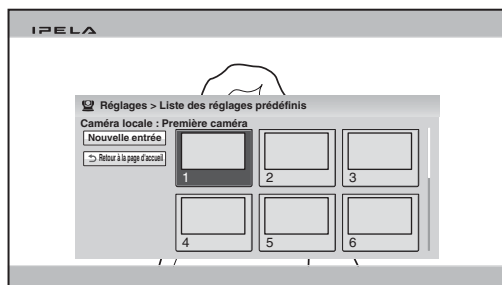


- 2** Sélectionnez la caméra dont vous voulez prédéfinir l'angle de prise de vue et le réglage de zoom.

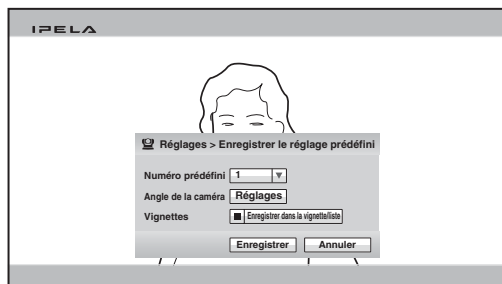
Au cours de la communication, appuyez sur la touche F1 de la télécommande pour basculer entre la caméra du site local et celle du site distant.

Lorsque deux caméras sont connectées, appuyez sur la touche F2 de la télécommande pour basculer entre la première et la deuxième caméra. La caméra sélectionnée est affichée en haut du menu Caméra.

- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Position prédéfinie », puis appuyez sur la touche ENTER.  
La Liste des réglages prédéfinis s'affiche.



- 4** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Nouvelle entrée », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Enregistrer le réglage prédéfini s'affiche.



- 5** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Numéro prédéfini », puis sélectionnez le numéro sous lequel le réglage est enregistré.  
Seuls les numéros non encore attribués à des réglages prédéfinis peuvent être sélectionnés.
- 6** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Réglages » sous « Angle de la caméra », puis appuyez sur la touche ENTER lorsque vous souhaitez régler le zoom et l'angle de prise de vue.  
Le menu Réglages s'affiche et vous pouvez régler le zoom et l'angle.

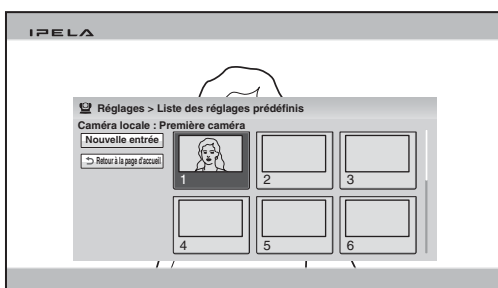


Pour les procédures de réglages, reportez-vous à « Réglage de l'angle de caméra et du zoom » à la page 136.

- 7 Une fois le réglage terminé, appuyez sur la touche RETURN ou sur la touche ENTER de la télécommande.  
Le menu Enregistrer le réglage prédéfini est rétabli.
- 8 Si vous voulez enregistrer une miniature, utilisez la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner « Vignettes » et appuyez sur la touche ENTER et activez la coche pour « Enregistrer dans la vignette/liste ».
- 9 Utilisez la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Les réglages de l'angle et du zoom sont enregistrés sous le numéro sélectionné, et le numéro de présélection apparaît dans la Liste des réglages prédéfinis.

### Pour déplacer la caméra à la position prédéfinie.

- 1 Appuyez sur la touche CAMERA de la télécommande, ou appuyez sur la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** pour sélectionner « Caméra » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Caméra s'affiche.
- 2 Utilisez la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner « Position prédéfinie » dans le menu Caméra, puis appuyez sur la touche ENTER.  
La Liste des réglages prédéfinis s'affiche.



- 3 Utilisez la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner le numéro de présélection que vous souhaitez rappeler, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Vous pouvez également rappeler les numéros de présélection 1 à 6 en appuyant sur les touches numériques 1 à 6 de la télécommande.  
Le sous-menu s'affiche.
- 4 Appuyez sur la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner « Chargez », puis appuyez sur la touche ENTER.



La caméra se place sur la position de présélection.

### Remarque

Vous pouvez sélectionner les éléments ci-après dans le sous-menu :

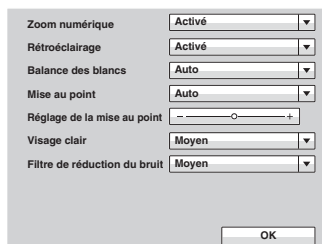
« **Annuler** » : Annule la sélection de la position présélectionnée.

« **Edition** » : Change la position présélectionnée sélectionnée.

« **Suppression** » : Supprime la position présélectionnée sélectionnée.

## Réglage de la caméra dans le menu de configuration détaillé

Lorsque vous sélectionnez « Détails » dans le menu Caméra, un menu de configuration détaillé s'ouvre. Vous pouvez régler différents paramètres de réglage de la caméra.



The image shows a camera configuration menu with the following settings:

- Zoom numérique: Activé
- Rétroéclairage: Activé
- Balance des blancs: Auto
- Mise au point: Auto
- Réglage de la mise au point: A slider control.
- Visage clair: Moyen
- Filtre de réduction du bruit: Moyen

An OK button is located at the bottom right of the menu.

### Pour utiliser la fonction de zoom numérique

Réglez « Zoom numérique » sur « Activé ».

### Utilisation de la fonction de compensation du rétroéclairage

Lorsque le sujet est filmé devant un arrière-plan lumineux, réglez « Rétroéclairage » sur « Activé ». La fonction de compensation du rétroéclairage est activée ce qui vous permet d'obtenir une image claire.

### Réglage de la balance des blancs

Réglez la balance des blancs en fonction de l'emplacement de prise de vue.

**Automatique** : Règle la balance des blancs automatiquement.

**Intérieur** : Sélectionnez cette option lors de la prise de vue de sujets en intérieur.

**Extérieur** : Sélectionnez cette option lors de la prise de vue de sujets en extérieur.

**ONE PUSH**: Sélectionnez cette option lors du réglage de la balance des blancs en effectuant la prise de vue d'un objet blanc dans le centre de l'écran.

### Réglage automatique de la mise au point

Sélectionnez « Auto » dans la liste déroulante Focus et appuyez sur la touche ENTER. La mise au point s'effectue automatiquement.



---

## Pour régler la mise au point manuellement

- 1** Sélectionnez « Manuel » dans la liste déroulante Mise au point.
- 2** Sélectionnez « Réglage de la mise au point » et appuyez sur la touche ENTER.
- 3** Réglez la mise au point à l'aide de la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ de la télécommande.  
Pour faire la mise au point sur un sujet éloigné, appuyez sur la touche ▶.  
Pour faire la mise au point sur un sujet rapproché, appuyez sur la touche ◀.

---

## Utilisation de la fonction de visage clair

La fonction de visage clair est disponible lorsque la scène est filmée par une caméra de type PCSA-CXG80. Lorsque cette fonction est activée, la luminosité et le contraste sont réglés automatiquement, si bien que la zone sombre d'une scène est filmée de manière plus lumineuse et la partie lumineuse de manière plus claire. Même lorsque la scène est filmée dans une pièce obscure ou une pièce éclairée par l'arrière avec une fenêtre ou un store, les visages des personnes sont filmés de manière plus lumineuse.

Pour utiliser la fonction de visage clair, réglez « Visage clair » sur « Haut », « Moyen » ou « Bas ».

Réglez « Visage clair » sur « Désactivé » lorsque vous n'utilisez pas la fonction de visage clair.

### Remarque

La fonction de visage clair n'est pas disponible sur les caméras autres que le modèle PCSA-CXG80.

---

## Pour utiliser le Filtre de réduction du bruit

Si vous avez configuré le Filtre de réduction du bruit, le bruit de l'image peut être réduit. Vous pouvez choisir le niveau de réduction du bruit entre les options suivantes : « Haut », « Moyen » et « Bas ». Si vous n'utilisez pas le Filtre de réduction du bruit, réglez-le sur « Désactivé ».



# Sélection de l'image et du son reçus

Vous pouvez changer l'image affichée sur l'écran du moniteur et basculer entre l'image et le son reçus.

## Changement de l'affichage de l'image locale à l'image distante et vice versa

Lorsque l'image affichée sur le moniteur peut être changée pendant la communication, appuyez sur la touche LAYOUT de la télécommande pour afficher l'indication « F1 : Bascule l'image affichée sur le moniteur entre les sites distants et locaux » au bas du moniteur.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche F1 de la télécommande, l'image affichée bascule entre celle du site local et celle du site distant.

## Pour sélectionner l'image reçue

- 1 Appuyez sur la touche VIDEO INPUT de la télécommande.  
Le menu Entrée vidéo > Proche s'affiche.



- 2 Utilisez la touche ↑, ↓, ← ou → de la télécommande pour sélectionner l'entrée vidéo du site local, puis appuyez sur la touche ENTER.  
L'image reçue par l'équipement sélectionné s'affiche sur l'écran du moniteur.

**CAMERA :** Sélectionne l'image de la caméra raccordée au connecteur CAMERA.

**S VIDEO :** Sélectionne l'image de l'équipement (deuxième caméra, etc.) raccordé au connecteur S VIDEO IN.

**RGB :** Sélectionne l'image de l'équipement raccordé au connecteur RGB IN.

**YPbPr :** Sélectionne l'image de l'équipement raccordé aux prises VIDEO IN YPbPr.



- 3** Si vous souhaitez enregistrer l'entrée sélectionnée dans la mémoire du système, utilisez la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER. Le menu Entrée vidéo disparaît. L'entrée vidéo enregistrée n'est pas supprimée même après mise hors tension du système, et elle est sélectionnée lors de la remise sous tension.

### Changement du nom de l'entrée vidéo affiché dans le menu Entrée vidéo

Vous pouvez attribuer un nom de votre choix à chaque entrée vidéo sur la page Label source vidéo dans le menu de configuration Vidéo. Lorsque vous changez l'entrée vidéo à l'étape 2 ci-dessus, le nom que vous avez attribué s'affiche dans le menu Entrée vidéo.

Par exemple, pour pouvez donner les noms : Caméra1, Caméra2, Aucun, etc.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Label source vidéo » dans le menu Vidéo à la page 69.*

### Sélection de l'entrée vidéo à l'aide des touches F1 à F4 (fonction) de la télécommande

Si vous affectez l'entrée vidéo (Caméra, S-VIDEO, RVB ou YPbPr) à l'une des touches F1 à F4 de la télécommande dans les « Touches fonctions durant la communication » du menu Autres, vous pouvez changer rapidement l'entrée vidéo en appuyant seulement sur l'une des touches F1 à F4.

*Pour plus de détails, voir « Touches fonctions durant la communication » dans le menu Autres à la page 80.*

### Changement du son à envoyer au correspondant

Vous pouvez changer le son envoyé au correspondant en choisissant le son du microphone ou celui de l'appareil raccordé. Utilisez « Entrée audio » dans le menu de configuration Audio.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Entrée audio » dans le menu Audio à la page 65.*

### Changement de l'entrée vidéo et audio simultanément

Réglez « Lien vers l'entrée audio » sur « Activé » sur la page Lien vers le microphone dans le menu de configuration Vidéo. Lorsque vous changez l'entrée vidéo, l'entrée audio passe automatiquement à celle correspondant à la nouvelle entrée vidéo choisie.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Lien vers l'entrée audio » dans le menu Vidéo à la page 69.*



## Changement de l'image du système distant

Vous pouvez changer la sortie image du système distant pendant la communication.

Appuyez sur la touche VIDEO INPUT, puis sur la touche F1 de la télécommande. Le menu Entrée vidéo > Loin s'affiche.



Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner la sortie image de l'équipement raccordé au système distant, puis appuyez sur la touche ENTER. L'image sélectionnée est entrée dans le système local et affichée sur l'écran du moniteur.

### Remarque

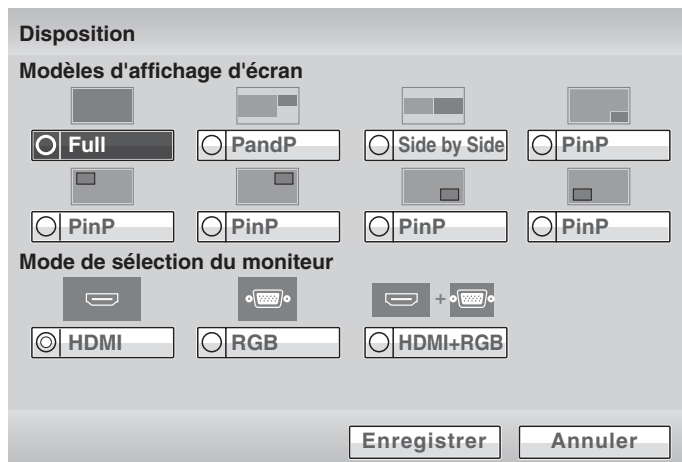
Vous pouvez sélectionner uniquement l'image qui peut être sortie du système distant.



# Changement de l'image affichée sur l'écran du moniteur

Vous pouvez afficher simultanément l'image des sites local et distant sur l'écran du moniteur. Cette fonction vous permet de contrôler l'image de vous-même que vous transmettez au correspondant.

- 1 Appuyez sur la touche LAYOUT de la télécommande.  
Le menu Disposition s'affiche.



- 2 Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l'un des modes d'affichage sur écran, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Vous pouvez choisir parmi les huit modes suivants :  
**Full** : Affiche l'image distante en plein écran.  
**PandP** : Affiche l'image distante sur la gauche de l'écran en grand format et l'image locale sur la droite de l'écran en petit format.  
**Side by Side** : Affiche les images distante et locale côte à côte.  
**PinP** : Affiche la fenêtre d'image locale dans l'image distante plein écran.  
 Vous pouvez sélectionner les emplacements de la fenêtre parmi cinq modèles.
- 3 Si vous souhaitez enregistrer le mode d'affichage d'écran sélectionné dans la mémoire du système, utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Disposition disparaît.



---

## Changement de l'emplacement des images distante et locale

Lorsque l'image affichée peut être changée pendant la communication, appuyez sur la touche LAYOUT de la télécommande pour afficher l'indication « F1 : Bascule l'image affichée sur le moniteur entre les sites distants et locaux » au bas du moniteur.

À chaque fois que vous appuyez sur la touche F1 de la télécommande, l'emplacement des deux images est interverti.

---

## Pour changer l'affichage sur l'image RVB reçue

Lorsque vous recevez l'image d'ordinateur RVB du correspondant pendant la communication, l'instruction « F2: Bascule sur l'écran du moniteur RVB. » s'affiche au bas du moniteur. L'image RVB s'affiche en appuyant sur la touche F2 de la télécommande.

Pour restaurer l'image affichée précédemment, appuyez de nouveau sur la touche F2.

### **Remarque**

Lorsque vous connectez deux moniteurs et que vous réglez « Mode de sélection du moniteur » sur « HDMI+RGB » vous ne pouvez pas basculer sur l'image RGB en appuyant sur la touche F2.

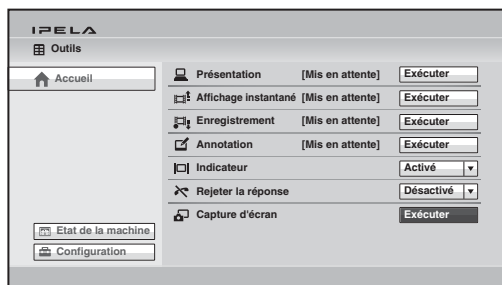


# Capture d'écran

Vous avez la possibilité de capturer l'image affichée sur l'écran à l'aide de « Capture d'écran » dans le menu Outils et d'afficher l'image capturée dans l'Annuaire. L'image capturée est enregistrée dans le « Memory Stick ».

## Capture de l'image locale

- 1 Insérez un « Memory Stick » dans lequel vous voulez enregistrer l'image capturée dans la fente Memory Stick du système de communication.
- 2 Affichez l'image à capturer sur l'écran du moniteur.  
*Pour plus de détails sur le réglage de la caméra, reportez-vous à « Réglage de la caméra » à la page 136.*
- 3 Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande, ou appuyez sur la touche  $\uparrow$ ,  $\downarrow$ ,  $\leftarrow$  ou  $\rightarrow$  pour sélectionner « Outils » dans le menu Accueil, puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le menu Outils s'affiche.
- 4 Appuyez sur la touche  $\rightarrow$  de la télécommande et sélectionnez « Exécuter » pour effectuer la « Capture d'écran » à l'aide de la touche  $\uparrow$ ,  $\downarrow$ ,  $\leftarrow$  ou  $\rightarrow$ , puis appuyez sur la touche ENTER.



L'image affichée sur le moniteur est capturée et enregistrée dans le « Memory Stick ».

*Pour la procédure permettant d'afficher l'image capturée dans l'Annuaire, reportez-vous à « Enregistrement d'un nouveau correspondant » à la page 121.*

## Capture de l'image distante

- 1 Affichez l'image du site distant que vous souhaitez capturer sur l'écran du moniteur pendant la communication.



*Pour plus de détails sur le réglage de la caméra distante, reportez-vous à « Réglage de la caméra » à la page 136.*

- 2** Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour afficher le menu Outils.
- 3** Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Exécuter » afin d'effectuer la « Capture d'écran », puis appuyez sur la touche ENTER.  
L'image distante est capturée et enregistrée dans le « Memory Stick ».



# Chapitre 4 : Connexion avec l'équipement en option

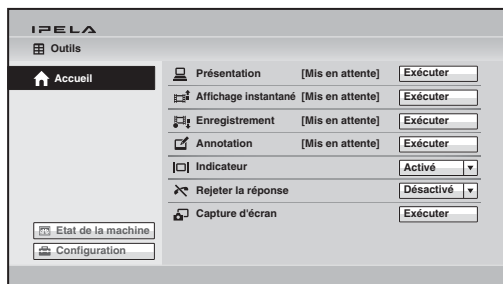
Ce chapitre décrit les différentes connexions utilisant l'équipement en option en plus des composants du système de communication visuelle HD PCS-XG80/XG80S.

*Pour effectuer une connexion multipoint, reportez-vous au Chapter 6.*

## Utilisation d'un menu Outils

Un appui sur la touche TOOLS de la télécommande ouvre le menu Outils sur l'écran du moniteur.

Le menu Outils vous permet d'effectuer des opérations souvent utilisées en sélectionnant simplement l'élément approprié dans le menu.



Si vous appuyez sur la touche **➡** de la télécommande, en sélectionnant chaque élément à l'aide de la touche **⬆**, **⬇**, **⬅** ou **➡** puis en appuyant sur la touche ENTER, vous pourrez effectuer les opérations suivantes :

### Remarques

- « Présentation » s'affiche uniquement lorsque le logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 (non fourni) est installé sur le système de communication.
- « Rejeter la réponse » est disponible uniquement lorsque le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 (non fourni) est installé sur le système de communication.



## Présentation

Appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour transmettre un signal vidéo RVB d'un ordinateur raccordé vers un correspondant. Au cours de la transmission, le message « Exécution en cours » s'affiche et l'élément sélectionnable passe à « Arrêt ». Pour arrêter la transmission de l'image RVB, sélectionnez « Arrêt » et appuyez sur la touche ENTER.

*Pour plus de détails sur la présentation, reportez-vous à « Utilisation de l'image d'ordinateur pour une présentation » à la page 154.*

## Affichage instantané

En appuyant sur la touche ENTER de la télécommande, vous pouvez diffuser l'affichage instantané en direct de la communication visuelle, et des personnes ne prenant pas part à la communication peuvent la voir sur le Web. Au cours de la diffusion, le message « Exécution en cours » s'affiche et l'élément de menu sélectionnable passe à « Arrêt ». Pour arrêter la diffusion d'un affichage instantané, sélectionnez « Arrêt » et appuyez sur la touche ENTER.

*Pour plus de détails, reportez-vous à « Affichage instantané d'une communication » à la page 157.*

## Enregistrement

En appuyant sur la touche ENTER de la télécommande, vous pouvez enregistrer l'image et le son de la communication visuelle en cours dans un « Memory Stick ». Au cours de la sauvegarde de l'enregistrement, le message « Exécution en cours » s'affiche et l'élément de menu sélectionnable passe à « Arrêt ». Pour arrêter l'enregistrement, sélectionnez « Arrêt » et appuyez sur la touche ENTER.

*Pour plus de détails sur l'enregistrement, reportez-vous à « Enregistrement d'une communication visuelle » à la page 159.*

## Annotation

Si vous appuyez sur la touche ENTER, le menu de démarrage Annotation s'affiche. Vous pouvez transmettre l'image accompagnée de caractères alphabétiques et de graphiques surimposés à l'aide d'une tablette à stylet disponible dans le commerce ou afficher un pointeur à l'écran (fonction Annotation). Pendant l'exécution de la fonction d'annotation, le message « Exécution en cours » s'affiche et l'élément de menu sélectionnable passe à « Arrêt ». Pour arrêter l'annotation, sélectionnez « Arrêt » et appuyez sur la touche ENTER.

*Pour plus de détails sur l'annotation, reportez-vous à « Utilisation de la fonction d'annotation » à la page 161.*

## Indicateur

Pour afficher les indicateurs à l'écran, appuyez sur la touche ENTER de la télécommande et sélectionnez « Activé » à l'aide de la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶. Sélectionnez « Désactivé » pour faire disparaître les indicateurs.



## Rejeter la réponse

Si vous appuyez sur la touche ENTER et que vous sélectionnez « Activé » avec la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→**, vous pouvez rejeter des appels entrants en provenance d'autres terminaux pendant la communication. La sélection de « Désactivé » permet d'accepter les appels entrants.

## Capture d'écran

Pour enregistrer l'image affichée sur l'écran dans un « Memory Stick » en tant qu'image fixe, appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

*Pour plus de détails sur la capture d'écran, reportez-vous à « Capture d'écran » à la page 149.*



# Utilisation de l'image d'ordinateur pour une présentation

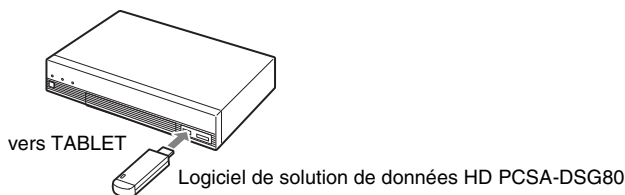
Si vous installez le logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 en option sur votre système, il vous est possible de transmettre à un correspondant une image RVB reçue d'un ordinateur, etc. en même temps que l'image locale.

## Remarque

Vous pouvez recevoir une image d'ordinateur transmise du correspondant même si le logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 n'est pas installé.

## Installation du logiciel de solution de données HD

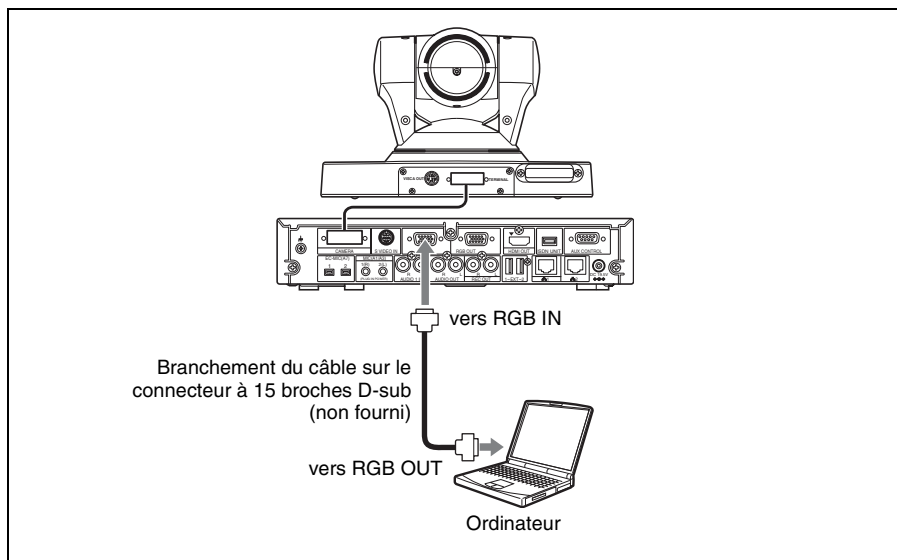
- 1 Assurez-vous que le système de communication est hors tension.
- 2 Insérez le Module clé du logiciel de solution de données HD dans le connecteur TABLET.



- 3 Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/⏻ pour mettre le système sous tension.  
Le logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 est installé dans le système.



## Branchement d'un ordinateur



## Réalisation d'une présentation

### Pour configurer le mode de présentation

Lorsque que vous transmettez simultanément à un correspondant une image RVB reçue d'un ordinateur, etc. et une image de caméra, ce correspondant peut afficher simultanément les deux images. Cette fonction s'appelle « réaliser une présentation en utilisant le mode de présentation conforme à la norme H.239 ». L'utilisation de cette fonction permet une reproduction fluide des images de la caméra et de l'ordinateur. Pour effectuer une présentation en utilisant le mode de présentation conforme à la norme H.239, il est nécessaire d'activer le mode de présentation sur le système local et le système distant. Si le mode de présentation de l'un des deux systèmes est désactivé, il n'est pas possible d'effectuer une présentation conforme à la norme H.239.

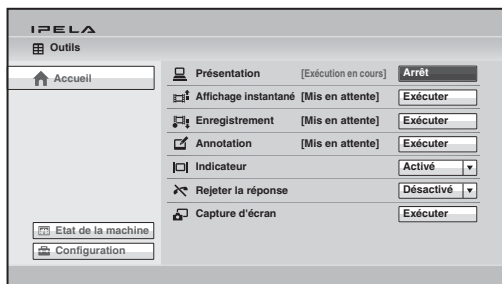
Pour configurer le mode de présentation, réglez « H.239 » sur « Activé » dans la page IP:Mode (page 62) ou dans la page RNIS:Mode (page 64) du menu de configuration de la Communication.

### Démarrage d'une présentation

- 1 Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour ouvrir le menu Outils.



- 2 Appuyez sur la touche ➡ de la télécommande et appuyez sur la touche ⬆, ⬇, ⬅ ou ➡ pour sélectionner « Exécuter » afin de lancer la « Présentation ». L'image RVB de l'ordinateur est transmise au correspondant. Au cours de la présentation, le message « Exécution en cours » s'affiche à l'écran.



### Remarque

Vous pouvez également transmettre l'image d'ordinateur au correspondant en appuyant sur la touche PRESENTATION de la télécommande au lieu de procéder aux étapes 1 et 2 ci-dessus.

---

## Pour modifier le mode d'affichage de la présentation lorsque la fonction H.239 est désactivée

Sélectionnez le mode d'affichage pour la présentation avec « Ecran de présentation » sur la page Configuration de base du menu Vidéo (page 68) avant de commencer une présentation.

**Plein écran** : L'image d'ordinateur à transmettre depuis le système local s'affiche en plein écran.

**PandP** : L'image d'ordinateur à transmettre à partir du système local et l'image d'entrée sélectionnée (image de la caméra locale, etc.) sont affichées au mode PandP.

**Côte à côte** : L'image d'ordinateur à transmettre à partir du système local et l'image d'entrée sélectionnée (image de la caméra locale, etc.) sont affichées au mode Côte à côte.

### Remarque

Si le système distant ne prend pas en charge la norme de présentation H.239, vous ne pouvez pas transmettre l'image de l'entrée (image de la caméra, etc.) et l'image d'ordinateur sous la forme de deux flux, même si « H.239 » est réglé sur « Activé » sur votre système.

---

## Arrêt de la présentation

Sélectionnez « Arrêt » sous « Présentation » dans le menu Outils et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. La transmission de l'image d'ordinateur s'arrête.

Vous pouvez aussi arrêter la présentation en appuyant sur la touche PRESENTATION de la télécommande.



# Affichage instantané d'une communication

Les personnes qui ne peuvent assister à une communication peuvent en suivre le déroulement en utilisant un ordinateur, grâce à un affichage instantané de la communication visuelle sur le Web.

Avant la diffusion d'un flux en direct, veuillez à bien configurer le réglage de permission du flux en direct.

*Pour plus de détails sur la visualisation d'une communication transmise en instantané, reportez-vous au Chapitre 7.*

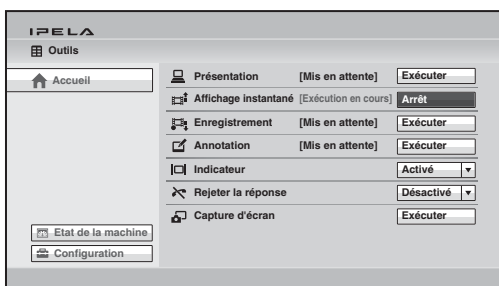
*Pour plus de détails sur les paramètres d'affichage instantané, reportez-vous à « Affichage instantané » sur la page « Diffusion/Enregistrement » du menu de configuration Administrateur à la page 84.*

## Démarrage d'un affichage instantané

- 1 Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour ouvrir le menu Outils.
- 2 Appuyez sur la touche ► de la télécommande et appuyez sur la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner « Exécuter » afin de lancer « Affichage instantané », puis appuyez sur la touche ENTER.

L'affichage instantané commence et le déroulement de la communication peut être visualisé à partir d'un ordinateur sur le Web.

Pendant le déroulement de l'affichage instantané, le message « Affichage instantané [Exécution en cours] » s'affiche dans le menu Outils et l'option de menu passe à « Arrêt ».



### Remarques

- Si vous lancez l'affichage instantané avant de commencer la communication, la transmission se poursuit en continu après le début de la communication.
- Selon les limites d'accès au Web, environ 10 terminaux peuvent visualiser un affichage instantané simultanément. Le nombre réel de terminaux qui peuvent



présenter l’affichage simultanément dépend des conditions de fonctionnement du système.

---

## **Arrêt d’un affichage instantané**

Sélectionnez « Arrêt » sous « Affichage instantané » dans le menu Outils et appuyez sur la touche ENTER pour arrêter l’affichage instantané.

### **Remarques**

- Même si le système de communication est mis hors tension pendant l’exécution de l’affichage instantané, ce dernier se poursuit.
- L’affichage instantané ne peut être exécuté pendant la connexion cryptée.



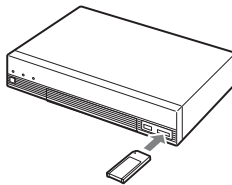
# Enregistrement d'une communication visuelle

L'image et le son d'une communication visuelle en cours peuvent être enregistrés sur un « Memory Stick » au format MPEG4. Les données enregistrées peuvent être visionnées sur un ordinateur ultérieurement.

*Pour plus de détails sur les paramètres d'enregistrement, reportez-vous à « Enregistrement » sur la page « Diffusion/Enregistrement » du menu de configuration Administrateur à la page 84.*

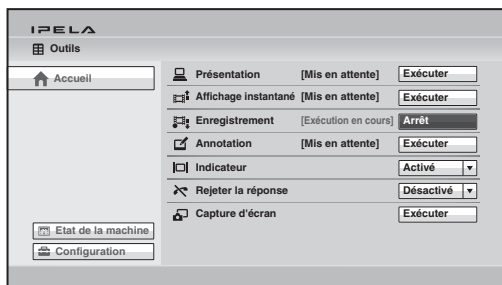
## Démarrage de l'enregistrement

- 1 Insérez un « Memory Stick » dans la fente Memory Stick.



- 2 Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour ouvrir le menu Outils.
- 3 Appuyez sur la touche **▶** de la télécommande et appuyez sur la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** pour sélectionner « Exécuter » afin de lancer « Enregistrement », puis appuyez sur la touche ENTER. Le message « Démarrer l'enregistrement ? » s'affiche.
- 4 Utilisez la touche **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** de la télécommande pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ENTER. L'enregistrement sur le « Memory Stick » démarre. Pendant l'enregistrement, le message « Enregistrement [Exécution en cours] » s'affiche dans le menu Outils et l'option de menu passe à « Arrêt ».





## Arrêt de l'enregistrement

- 1 Sélectionnez « Arrêt » sous « Enregistrement » dans le menu Outils, puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.  
Le message « Arrêter l'enregistrement ? » s'affiche.
- 2 Utilisez la touche ↑, ↓, ← ou → de la télécommande pour sélectionner « OK », puis appuyez sur la touche ENTER.  
L'enregistrement sur le « Memory Stick » s'arrête.

### Remarques

- Pendant un enregistrement, si la capacité restante du « Memory Stick » n'est pas suffisante, l'enregistrement s'arrête automatiquement et un message d'avertissement s'affiche.
- Bien que les fichiers enregistrés MPEG4 aient toujours le même nom de type de fichier que les fichiers MPEG4 qui peuvent être lus sur le PSP ou tout autre appareil prenant en charge le format vidéo « Memory Stick », vous ne pouvez pas lire ces fichiers sur ces appareils même après que les fichiers ont été reconnus et déplacés vers les répertoires de fichiers de ces appareils.
- L'enregistrement ne peut pas être exécuté pendant la connexion cryptée.



# Utilisation de la fonction d'annotation

Au cours de la communication, vous pouvez transmettre ou recevoir des caractères ou des graphiques inscrits sur l'écran à l'aide d'une tablette à stylet à mesure qu'ils sont écrits. Vous pouvez également pointer vers l'image de la caméra ou l'image d'ordinateur à l'aide d'un pointeur. Il s'agit là de la fonction « Annotation ».

L'unique tablette à stylet pouvant être utilisée pour la fonction d'annotation est celle de type BambooMTE450\* commercialisée par Wacom Co., Ltd.

\* Wacom et le logo Wacom sont des marques commerciales déposées de Wacom Co., Ltd.

Bamboo est une marque commerciale.

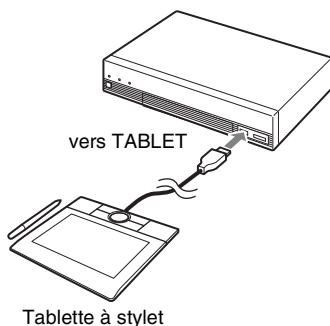
*Pour plus de détails sur la tablette à stylet BambooMTE450, veuillez consulter un revendeur Sony.*

## Remarque

La communication à l'aide d'une tablette à stylet est uniquement disponible pour la communication entre des systèmes de communication PCS-XG80/XG80S. L'utilisation d'une tablette à stylet est impossible pour la communication sur d'autres systèmes de communication Sony.

## Raccordement d'une tablette à stylet

- 1 Mettre hors tension le système de communication.
- 2 Raccordez la tablette à stylet au connecteur TABLET situé sur le panneau avant du système de communication.

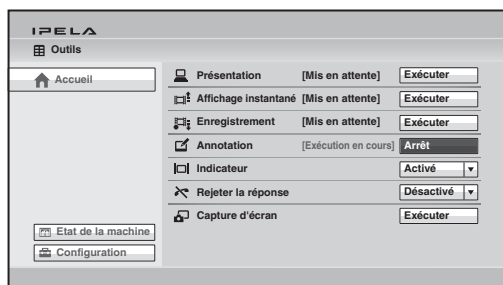


- 3 Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/O pour mettre le système sous tension.



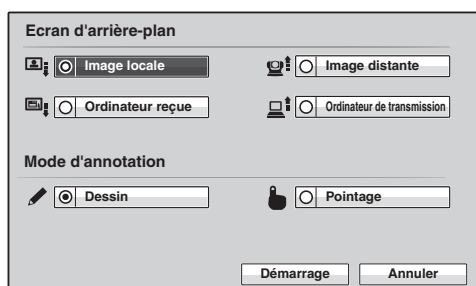
## Démarrage de l'annotation

- 1 Démarrez la communication.
- 2 Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour ouvrir le menu Outils.
- 3 Appuyez sur la touche ➡ de la télécommande et appuyez sur la touche ⬆, ⬇, ⬅ ou ➡ pour sélectionner « Exécuter » afin de lancer « Annotation », puis appuyez sur la touche ENTER.



Le menu Annotation s'affiche.

- 4 Utilisez la touche ⬆, ⬇, ⬅ ou ➡ de la télécommande pour sélectionner le « Ecran d'arrière-plan » pour l'exécution de la fonction d'annotation, puis appuyez sur la touche ENTER.



**Image distante :** Vous permet de sélectionner l'image du site distant comme arrière-plan

**Image locale :** Vous permet de sélectionner l'image du site local comme arrière-plan





**Ordinateur reçu :** Vous permet de sélectionner l'image d'ordinateur reçue du site distant comme arrière-plan

**Ordinateur de transmission :** Vous permet de sélectionner l'image d'ordinateur du site local comme arrière-plan







### Remarques


- L'option « Ordinateur reçu » peut uniquement être sélectionnée lorsqu'une image d'ordinateur est en cours de réception du site distant.
- L'option « Ordinateur de transmission » peut uniquement être sélectionnée lorsqu'une image d'ordinateur est en cours de transmission depuis le site local.



**5** Utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « Mode d'annotation », puis appuyez sur la touche ENTER.

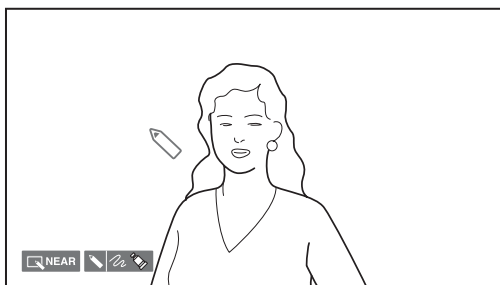
**Dessin :** Vous permet de tracer des lettres ou des graphiques sur l'écran.

**Pointage :** Vous permet d'afficher un pointeur sur l'écran.

**6** Utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « Démarrage », puis appuyez sur la touche ENTER.

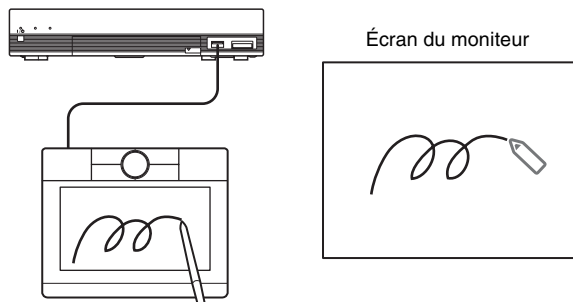
L'indicateur  signalant que le site local utilise la fonction d'annotation s'affiche.

Lorsque vous sélectionnez le mode Dessin, l'indicateur  (stylet) s'affiche sur l'écran du moniteur, et lorsque vous sélectionnez le mode Pointage,  (pointeur) s'affiche.



**7** Inscrivez des lettres ou des graphiques sur l'écran à l'aide du stylet fourni avec la tablette à stylet, ou déplacez le pointeur sur l'écran.

Les données écrites s'affichent en direct sur l'écran.



*Pour plus de détails sur la méthode d'utilisation de la tablette à stylet, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec la tablette.*



---

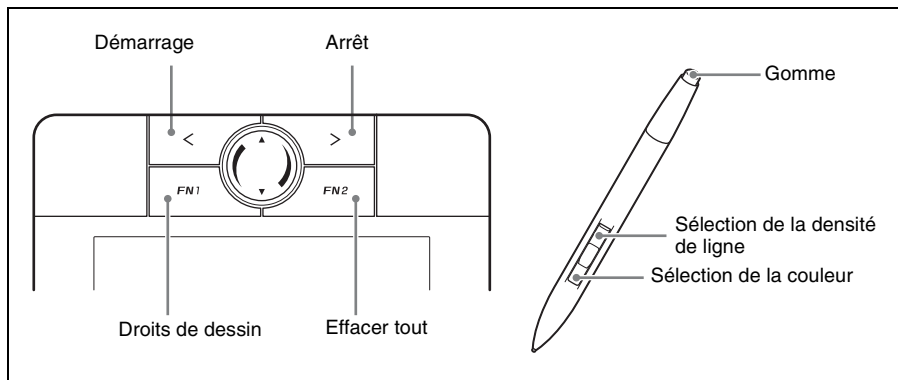
## Opérations pendant le pointage

Vous pouvez pointer la partie que vous souhaitez sur l'écran du moniteur avec un pointeur. Vous ne pouvez pas tracer des lettres ou des graphiques en mode pointage.

---

## Opérations pendant le dessin

Utilisez l'équipement à l'aide des touches de fonction de la tablette et des touches présentes sur le stylet.



### Démarrage du dessin

Appuyez sur la touche < de la tablette.

### Arrêt du dessin

Appuyez sur la touche > de la tablette.

### Changement de couleur

Appuyez sur la touche inférieure du stylet. La couleur change à chaque fois que vous appuyez sur la touche. Vous avez le choix entre les couleurs noir, rouge, bleu, vert, jaune, orange, violet et blanc.

### Changement de densité de ligne

Appuyez sur la touche supérieure du stylet. La densité de ligne change à chaque fois que vous appuyez sur la touche. Vous avez le choix entre trois densités de ligne différentes.

### Effacement à l'aide de la gomme

Touchez le commutateur d'extrémité (gomme) du stylet sur la tablette et déplacez-le sur les lettres ou les graphiques que vous souhaitez effacer.



### Effacement total des lettres ou graphiques inscrits

Appuyez sur la touche FN2 de la tablette.

### Obtention des droits de dessin

En général, les droits de dessin appartiennent au correspondant ayant initié l'annotation. Si le correspondant distant initie l'annotation, la touche Obtenir



des droits de dessin s'affiche et l'indicateur  FAR (Dessin exécuté par le correspondant distant) s'affiche sur l'écran du moniteur du site local. Si vous souhaitez obtenir des droits de dessin, appuyez sur la touche FN1 de la tablette. L'indicateur  NEAR (Dessin exécuté par le correspondant local) s'affiche sur l'écran du moniteur et vous êtes autorisé à inscrire des lettres et des graphiques sur l'écran.





---

## Enregistrement des dessins tracés à partir de la fonction d'annotation

- 1** Insérez dans le système de communication un « Memory Stick » sur lequel vous souhaitez enregistrer les dessins effectués à partir de la fonction d'annotation.
- 2** Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour ouvrir le menu Outils.
- 3** Sélectionnez « Exécuter » pour effectuer la « Capture d'écran » dans le menu Outils.  
Les dessins tracés sur l'écran à partir de la fonction d'annotation sont enregistrés dans le « Memory Stick » en tant qu'image fixe.

---

## Arrêt du mode d'annotation

- 1** Appuyez sur la touche TOOLS de la télécommande pour ouvrir le menu Outils.
- 2** Utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner « Arrêt » pour la fonction « Annotation », puis appuyez sur la touche ENTER.  
Le mode d'annotation s'arrête.  
Les lettres et graphiques tracés à partir de la fonction d'annotation sont supprimés lorsque la communication prend fin.



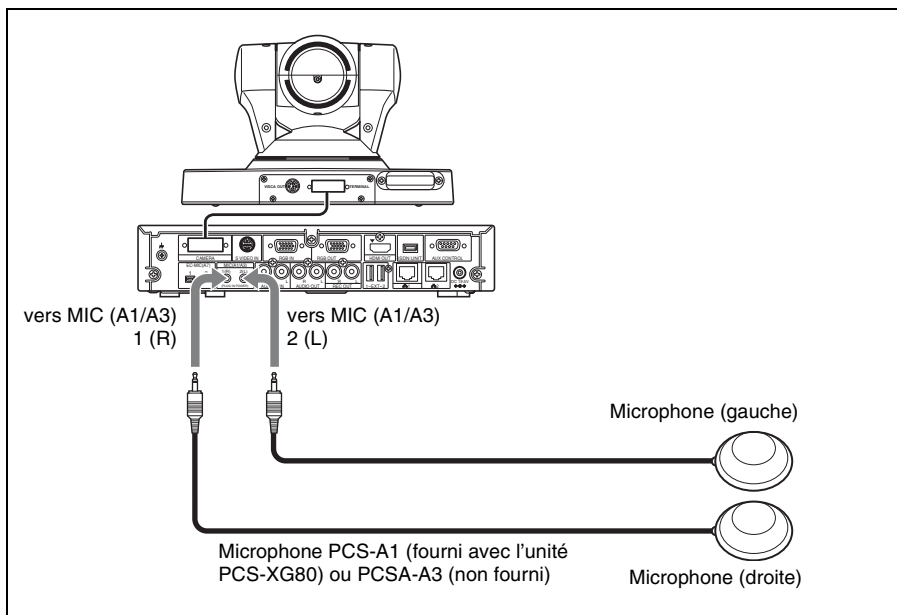
# Utilisation de microphones multiples

Vous pouvez transmettre le son stéréo de deux microphones PCS-A1 (fournis avec le PCS-XG80) ou PCSA-A3 (non fournis) au système.

*Si vous utilisez un microphone à annulation d'écho, reportez-vous à voir « Utilisation de microphones PCSA-A7 » à la page 169.*

## Raccordement des microphones

Raccordez les microphones en options aux prises MIC (A1/A3) 1 (R) et 2 (L) du système de communication. L'alimentation électrique des microphones est assurée par le système.



## Utilisation des microphones raccordés

Réglez « Entrée audio » sur « MIC » dans la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio, et réglez « Entrées audio (MIC) » sur « MIC (A1/A3) » (page 65).

Pour transmettre le son stéréo de deux microphones, réglez « Mode d'entrée » sur « Stéréo » (page 66). Réglez ce paramètre sur « Monaural » pour transmettre le son monaural de deux microphones.

### Remarques concernant l'installation des microphones

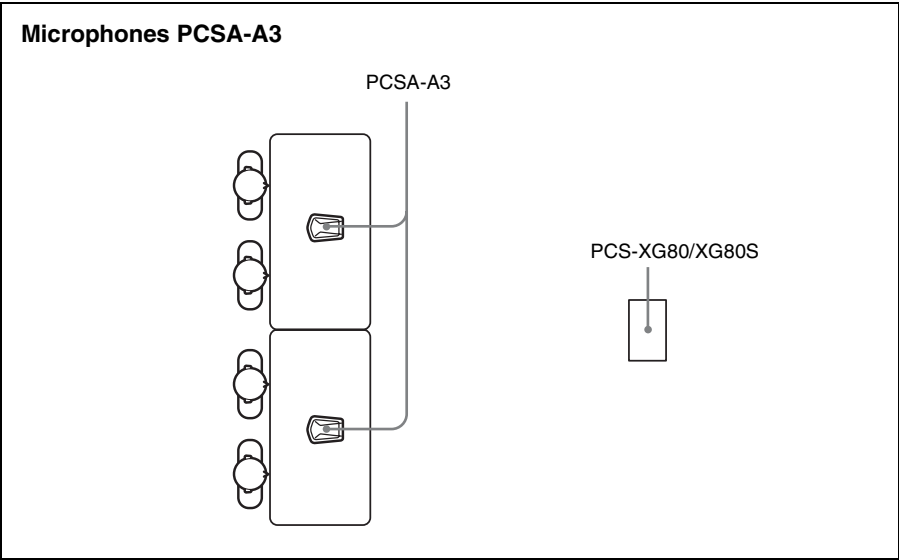
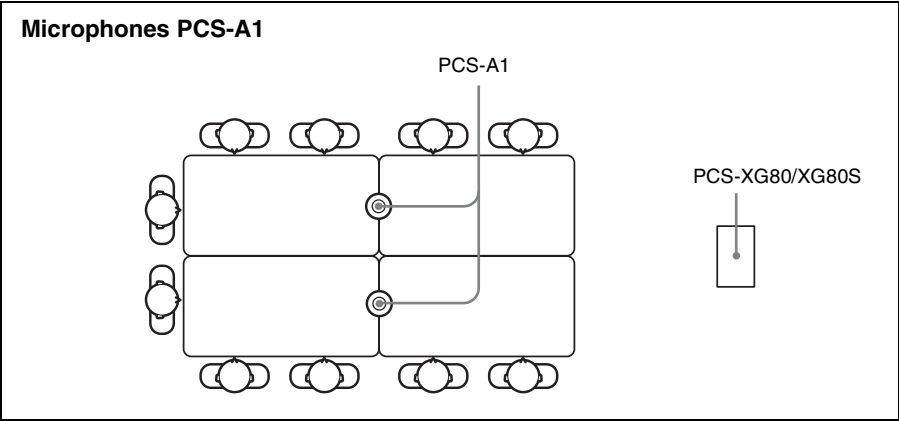
- Installez le microphone à 50 cm (1,6 ft) des participants.
- Placez le microphone dans un endroit calme et sans écho.



- Placez les haut-parleurs de manière à ce que les participants ne soient pas placés entre eux et les microphones.
- Installez les microphones à distance d'appareils susceptibles de produire du bruit.
- Évitez de couvrir les microphones, par exemple avec du papier, de les transporter et de les déplacer. Sinon, un bruit extrême et un écho peuvent être entendus quelques instants chez le correspondant. Dans ce cas, attendez que l'écho disparaisse.
- Lors de la transmission d'un son stéréo, placez le microphone relié à la prise MIC (A1/A3) 1 (R) à droite de la caméra et le microphone relié à la prise MIC (A1/A3) 2 (L) à gauche.



Exemples de disposition des microphones





# Utilisation de microphones PCSA-A7

Le raccordement de microphones multiples PCSA-A7 (non fournis) permet à davantage d'interlocuteurs de prendre part à la communication.

Les microphones PCSA-A7 présentent les caractéristiques suivantes :

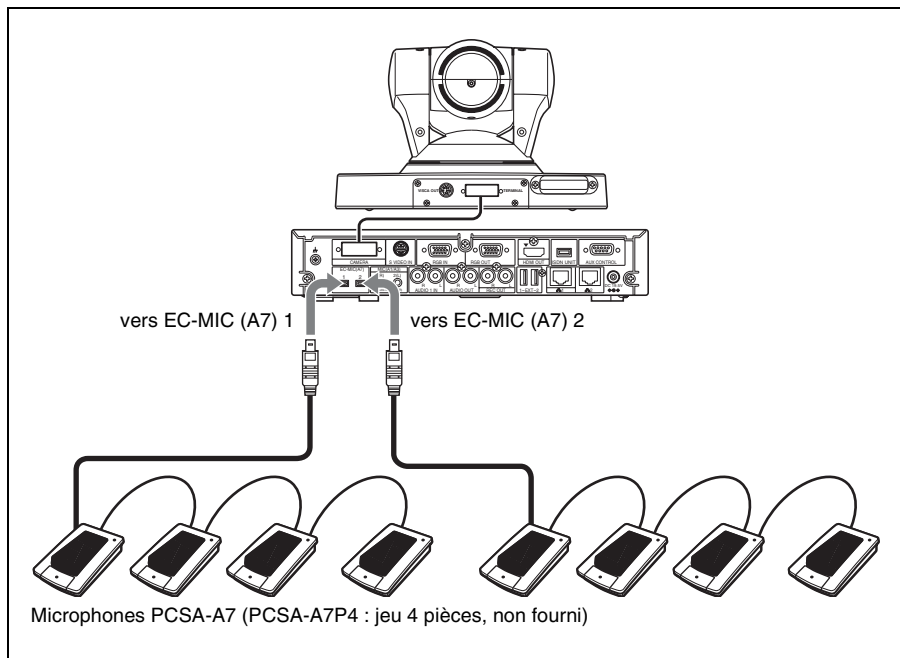
- Un annulateur d'écho intégré
- Réduction du bruit
- Son de haute qualité
- Vous pouvez raccorder plusieurs microphones PCSA-A7 en cascade, sans perdre en qualité du son.

## Remarque

Le microphone PCSA-A7 est de type monaural et ne peut pas capter le son en stéréo.

## Raccordement de microphones PCSA-A7

Raccordez les microphones PCSA-A7 aux connecteurs EC-MIC (A7) 1 et EC-MIC (A7) 2 du système de communication. L'alimentation des microphones est fournie par le système de communication.





---

## Utilisation des microphones

Réglez « Entrée audio » sur « MIC » et « Entrées audio (MIC) » sur « EC-MIC (A7) » dans la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio. (page 65)

### Remarques sur le placement des microphones PCSA-A7

- Placez les microphones à environ 50 cm (1,6 pied) des participants.
- Si vous utilisez des haut-parleurs, ne les placez pas devant les microphones. Évitez aussi de placer les haut-parleurs dans un endroit où les participants seraient entre eux et les microphones.

---

## Configuration utilisant les microphones PCSA-A7

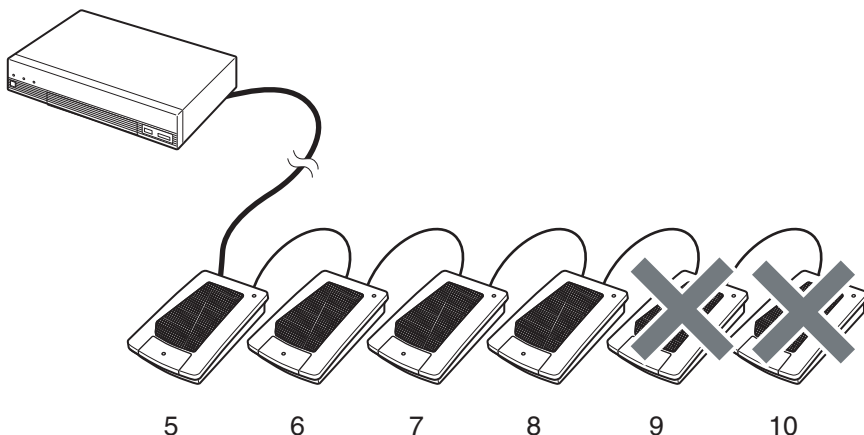
L'alimentation est fournie à huit microphones maximum raccordés au système de communication visuel ou à l'adaptateur secteur, y compris les connexions en cascade. Néanmoins, l'utilisation du câble de microphone de 8 mètres compte pour 4 microphones.

L'alimentation n'est fournie à aucun microphone raccordé dépassant cette limite. Vous pouvez ajouter d'autres microphones en raccordant l'adaptateur secteur au premier microphone non alimenté.

### Remarques

- Vous pouvez raccorder jusqu'à 40 microphones PCSA-A7 à un port, à l'aide d'une connexion en cascade.
- La POWER LED s'éteint sur un microphone non alimenté.

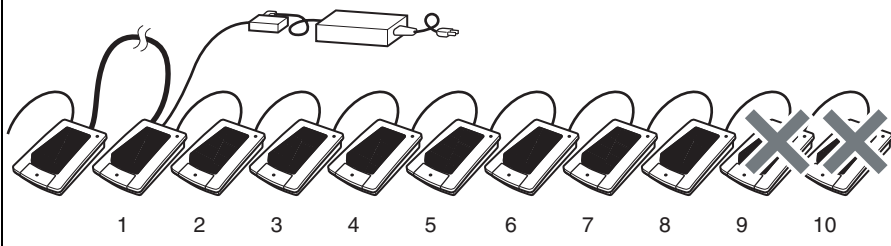
Exemple de configuration 1 :



Le câble de microphone de 8 mètres compte pour quatre microphones et l'alimentation est fournie aux quatre premiers microphones uniquement. Il en est de même si vous utilisez le câble de microphone de 8 mètres au milieu des connexions.

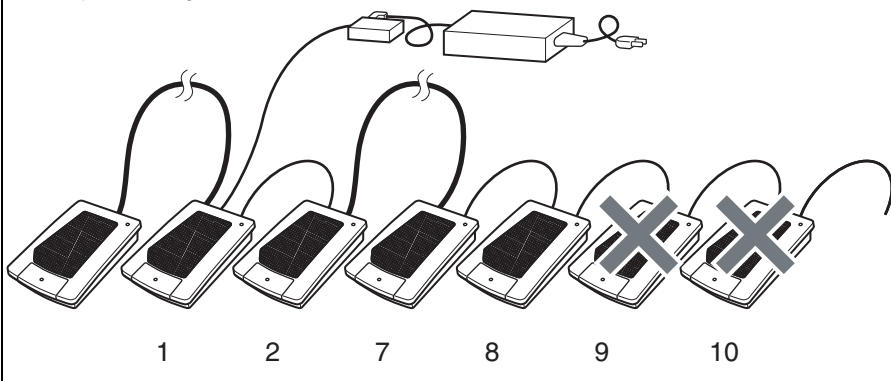


Exemple de configuration 2 :



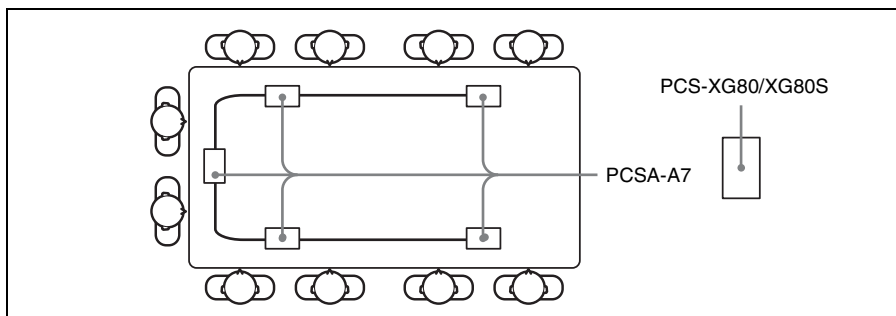
L'adaptateur secteur alimente jusqu'à huit microphones, en commençant par le microphone connecté à l'adaptateur secteur.

Exemple de configuration 3 :



Utilisez le câble de microphone de 8 mètres au milieu des connexions. Il compte pour quatre microphones. L'adaptateur secteur alimente jusqu'à quatre microphones, en commençant par le microphone connecté à l'adaptateur secteur.

## Exemples de disposition des microphones

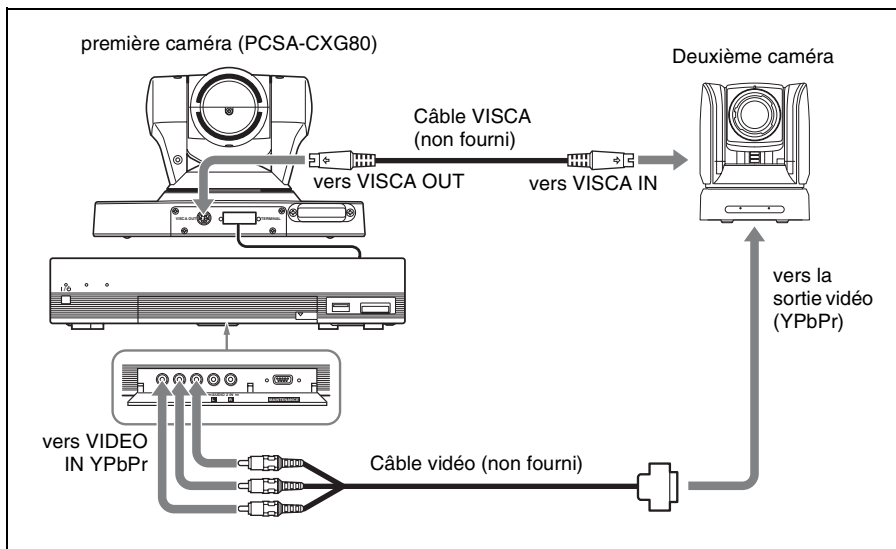




# Utilisation d'une deuxième caméra

Vous pouvez raccorder une deuxième caméra par le biais de la caméra PCSA-CXG80.

## Exemple de raccordement pour une deuxième caméra



Raccordez le connecteur de sortie vidéo de la deuxième caméra sur les prises VIDEO IN YPbPr situées à l'avant du système de communication ou sur le connecteur S VIDEO IN ou RGB IN situé à l'arrière.

Sélectionnez « YPbPr », « S-VIDEO » ou « RVB » sous « Entrée de la seconde caméra » dans le menu de configuration Caméra selon le connecteur auquel la caméra est reliée.

## Basculement de l'image filmée par deux caméras

Lorsque vous ouvrez le menu Caméra, l'instruction « F2: Passe à la première caméra. » ou « F2 : Passe à la seconde caméra. » s'affiche au bas de l'écran du moniteur. À chaque fois que vous appuyez sur la touche F2 de la télécommande, l'image filmée par une caméra bascule sur l'autre caméra.

*Pour la procédure permettant d'ouvrir le menu Caméra, reportez-vous à « Réglage de la caméra » à la page 136.*

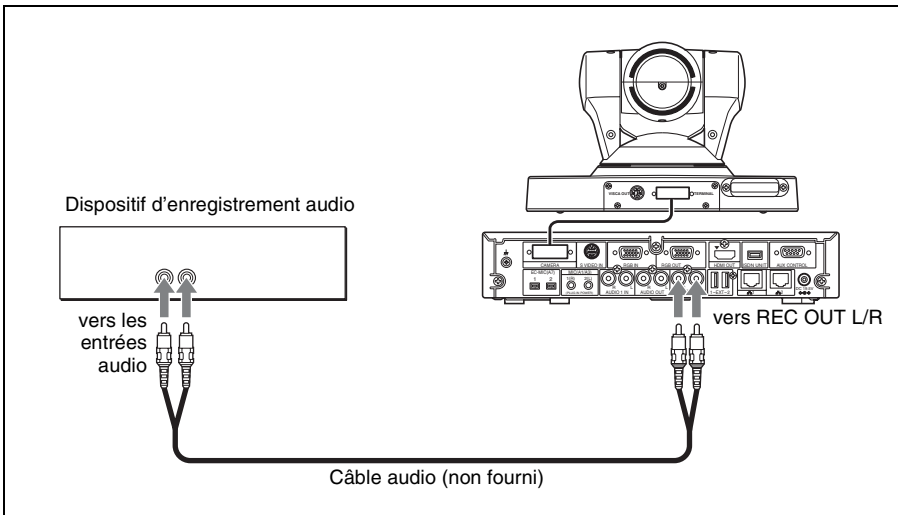


# Enregistrement pendant une communication

Vous pouvez enregistrer les voix des participants sur les sites distant et local pendant une communication en raccordant un dispositif d'enregistrement audio à la prise REC OUT du système de communication.

Cette fonction est pratique pour dresser le procès-verbal de la communication.

## Raccordement d'un dispositif d'enregistrement audio



## Enregistrement avec un dispositif d'enregistrement audio

Lorsqu'un dispositif d'enregistrement audio est relié aux prises AUDIO IN et REC OUT, réglez « Enregistrement du son local » sur « Activé » dans la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio, un écho risquant d'être généré et transmis au correspondant (page 65).

Pour enregistrer le son sortant des prises REC OUT L/R sur 2 canaux en monaural, réglez « Mode REC OUT » sur « Monaural 2ch » dans la page Configuration de base 2 du menu de configuration Audio.

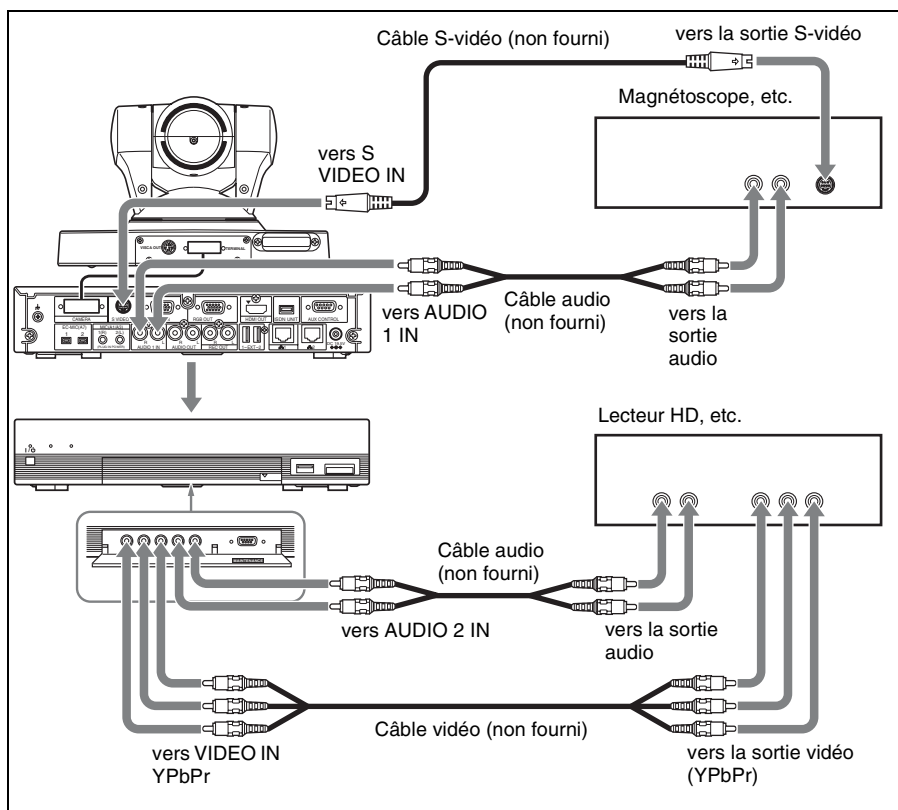


# Envoi d'images et du son de l'appareil externe vers un correspondant

Le système de communication vous permet d'envoyer des images et du son de l'appareil relié (comme un magnétoscope) au correspondant.

## Raccordement de l'appareil vidéo pour l'entrée

Le système de communication est équipé de deux entrées vidéo.



## Réception des images et du son d'un appareil externe

### Réception des images

Appuyez sur la touche VIDEO INPUT de la télécommande pour ouvrir le menu Entrée vidéo > Proche, puis sélectionnez l'image que vous souhaitez recevoir.





Utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner l'équipement externe raccordé à chaque entrée vidéo sur le système de communication, puis appuyez sur ENTER.

L'image de l'équipement sélectionné s'affiche.

**CAMERA** : Image filmée par la caméra raccordée au connecteur CAMERA.

**S VIDEO** : Image de la caméra ou de l'appareil vidéo relié au connecteur S VIDEO IN.

**RGB** : Image d'un ordinateur, etc. relié au connecteur RGB IN.

**YPbPr** : Image de la caméra ou de l'appareil vidéo relié aux prises VIDEO IN YPbPr.

Pour enregistrer l'entrée sélectionnée, utilisez la touche **↑**, **↓**, **←** ou **→** de la télécommande pour sélectionner « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER.

### Réception des signaux audio

Réglez « Entrée audio » sur « AUX » ou « MIC+AUX » sur la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio (page 65).

Si le réglage est sur « AUX », le son émis par l'appareil externe est reçu et le son d'un microphone est désactivé. Si le réglage est sur « MIC+AUX », les deux sons sont reçus.

Pour passer au son émis par l'appareil externe raccordé aux prises AUDIO 1 IN ou AUDIO 2 IN, réglez « Entrées audio (AUX) » sur « AUDIO1 » ou « AUDIO2 » dans la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio (page 65).

### Changement de l'entrée vidéo et audio simultanément

Réglez « Lien vers l'entrée audio » sur « Activé » sur la page Lien vers le microphone dans le menu de configuration Vidéo (page 69) afin de relier le son que vous souhaitez changer en même temps que l'image reçue.

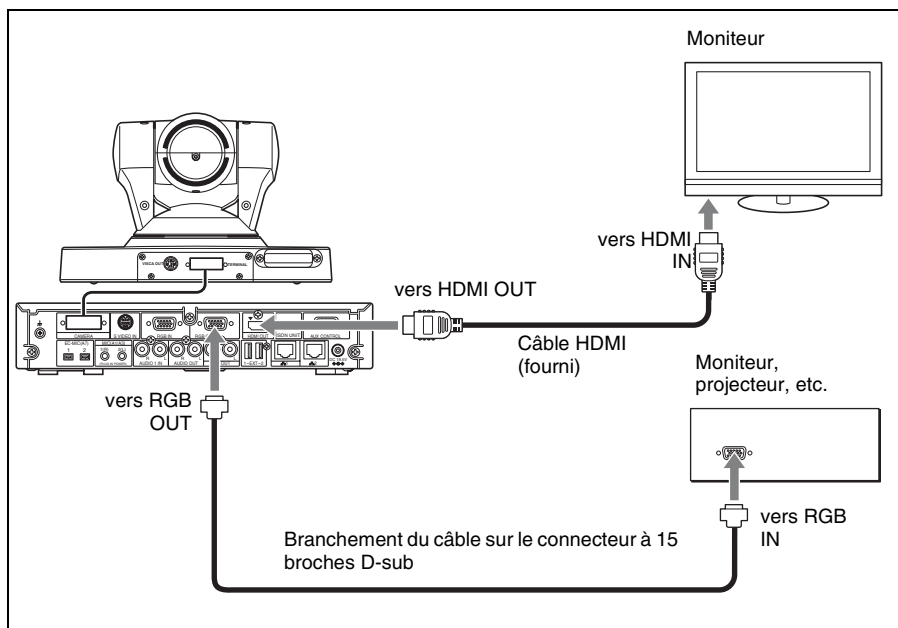
Lorsque l'image reçue est changée, le son reçu passe automatiquement au son correspondant à l'image reçue.



# Visualisation de l'image du système sur un moniteur ou un projecteur

Lorsque le moniteur ou le projecteur est raccordé au système de communication, vous pouvez afficher l'image du système.

## Raccordement d'un moniteur ou d'un projecteur



## Utilisation de l'appareil d'affichage raccordé

Lors de la transmission de l'image vers le moniteur raccordé au connecteur HDMI OUT et vers l'appareil d'affichage relié au connecteur RGB OUT, réglez « Sortie moniteur » sur « HDMI+RGB » dans la page Configuration de base du menu de configuration Vidéo (page 68).

Pour la transmission de signaux RVB, vous pouvez sélectionner le format vidéo du signal transmis par le connecteur RGB OUT à l'aide de « Format de la sortie moniteur RVB ». Vous pouvez sélectionner « SXGA », « XGA » ou « WXGA » (page 69).

### Remarques

- La sortie HDMI n'est disponible que lorsque le signal vidéo est au format vidéo 1080i.



- Si « Sortie moniteur » est réglé sur « HDMI+RGB » lorsque aucun moniteur HDMI n'est connecté au système de communication, vous ne pouvez pas afficher les menus. Avant d'effectuer ce réglage, veuillez à connecter un moniteur HDMI.

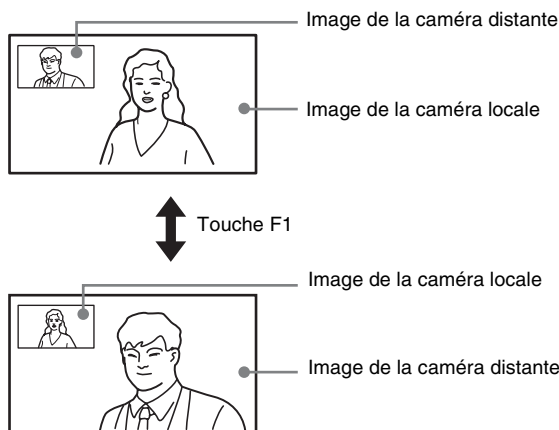
## Images affichées sur les deux moniteurs

Pendant la communication, les images suivantes sont affichées sur les deux moniteurs.

### Image affichée sur le premier moniteur

L'image locale ou distante filmée par la caméra (image animée) est affichée sur le premier moniteur raccordé au connecteur HDMI OUT.

Pour basculer entre les images locale et distante, appuyez sur la touche LAYOUT, puis sur la touche F1 de la télécommande.



### Image affichée sur le deuxième moniteur

L'image filmée par la caméra locale ou l'image RVB transmise par le correspondant peut être affichée sur le deuxième moniteur raccordé au connecteur RGB OUT.



---

# Communication sans image – Conférence téléphonique

Le système de communication visuelle vous permet d'effectuer une communication uniquement vocale par le biais de téléphones via une ligne RNIS (conférence téléphonique).

Les procédures de connexion de base sont les mêmes que pour une communication normale avec son et image.

---

## Exécution d'une conférence téléphonique avec un correspondant non enregistré dans l'annuaire

Réglez « Interface réseau » sur « TEL » dans le menu Appel détaillé.

Pendant la conférence téléphonique, l'indicateur « Voice Only » est affiché.

*Pour le réglage « Interface réseau », voir « Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire » à la page 114.*

---

## Enregistrement d'un correspondant en vue d'une conférence téléphonique

Réglez « Interface réseau » sur « TEL » dans le menu Edition de l'annuaire qui s'affiche dans l'Annuaire.

*Pour l'enregistrement, reportez-vous à « Enregistrement d'un correspondant – Annuaire » à la page 121.*

---

## Réglage du format de compression audio

Sélectionnez le format de compression audio en réglant le « Mode Téléphone » dans le menu Émission d'appel.

Lorsque vous lancez la conférence téléphonique, réglez « Mode Téléphone » sur « Automatique » (page 59). Lorsque l'option est réglée sur « Automatique », le format G.711  $\mu$ -law est sélectionné automatiquement.

Vous n'avez pas besoin de régler le format de compression audio en cas de réception d'un appel du correspondant en vue d'une conférence téléphonique.



# Commande du système distant par la tonalité – Transmission DTMF

Le système de communication visuelle permet de commander le système distant connecté par envoi d'une tonalité (DTMF: Dual Tone Multi Frequency) attribuée aux touches de numérotation (0-9, #, \*).

- 1** Appuyez sur la touche TONE ( \*) de la télécommande pendant la communication.  
Le menu DTMF s'affiche sur l'écran du moniteur.
- 2** Appuyez sur une des touches numériques (0-9, #, \*) de la télécommande correspondant à la tonalité que vous voulez transmettre au correspondant.  
La tonalité est envoyée lorsque la touche est actionnée.
- 3** Pour ne plus envoyer la tonalité, appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.  
Le menu DTMF disparaît.

## Remarque

Le microphone s'éteint automatiquement lorsque le menu DTMF est affiché.



---

# Accès au système de communication

Les commandes suivantes permettent d'accéder au système de communication. Pour plus de détails sur chaque commande, consultez votre revendeur Sony.

## Utilisation d'un navigateur Web

Vous pouvez commander ou configurer le système de communication à partir d'un navigateur Web.

Pour accéder au système de communication à partir d'un navigateur Web, réglez « Monitoring Web » sur « Activé » et « Accès Web » sur « Activé » sur la page Autorisation d'accès du menu Administrateur (page 85).

*Pour plus de détails sur le fonctionnement Web, reportez-vous au Chapitre 7, « Fonction de contrôle Web ».*

## Utilisation de Telnet

Vous pouvez commander ou configurer le système de communication à partir de Telnet.

Pour accéder au système de communication à partir de Telnet, réglez « Accès Telnet » sur « Activé » sur la page Autorisation d'accès du menu Administrateur (page 85).



# Chapitre 5 : Connexion cryptée

Lorsque la communication doit rester strictement confidentielle, le système de communication établit une connexion sur laquelle la vidéo et l'audio sont cryptés. Une connexion qui utilise cette fonction est appelée connexion cryptée.

Ce chapitre explique comment exécuter une connexion cryptée.

Le système de communication est équipé du cryptage standard, conforme aux normes H.233, H.234 et H.235 standardisées par l'ITU-T.

## Remarques

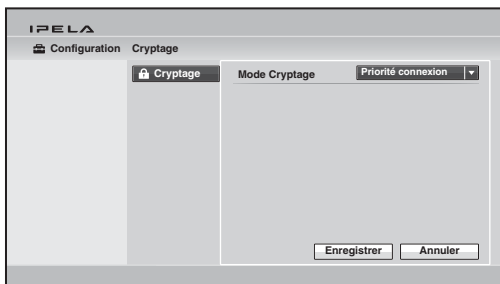
- L'affichage instantané et l'enregistrement ne sont pas disponibles lors d'une connexion cryptée.
- La bande passante maximale pour les connexions cryptées est de 6 Mbps.



# Préparation d'une connexion cryptée sur un réseau LAN

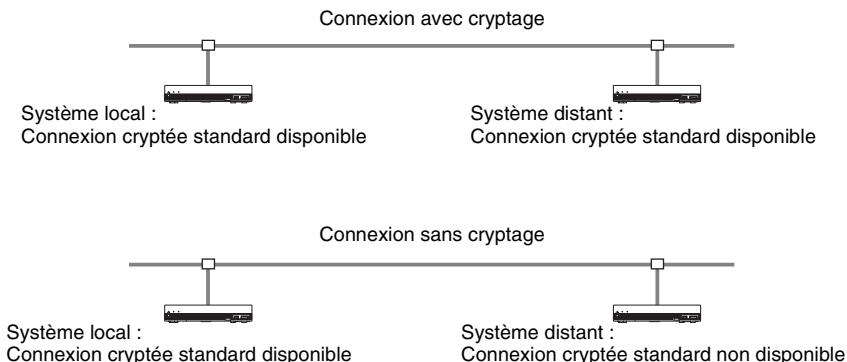
Pour établir une connexion cryptée, le paramètre « Mode Cryptage » doit être défini dans le menu de configuration Cryptage.

Définissez « Mode Cryptage » sur « Priorité connexion » ou « Priorité cryptage » dans le menu de configuration Cryptage.



## Priorité connexion

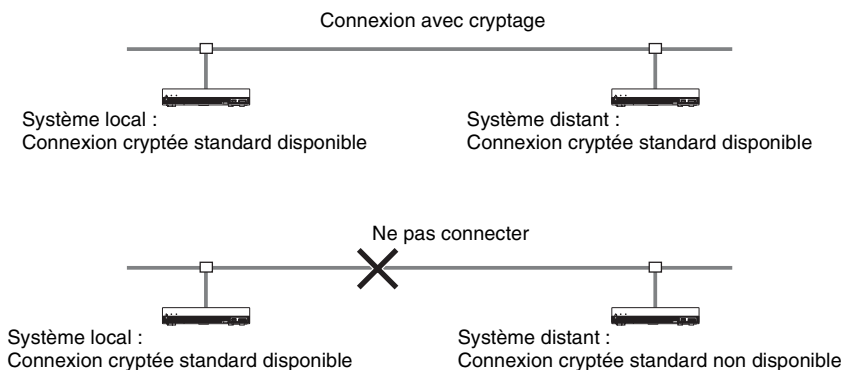
Connexion avec cryptage à un correspondant avec la connexion cryptée standard activée. Connexion sans codage aux correspondants ne pouvant se connecter avec le cryptage standard ou aux correspondants ayant le cryptage désactivé.






## Priorité cryptage

Connexion aux correspondants avec connexion cryptée standard activée uniquement.





# Démarrage d'une connexion cryptée

Vous pouvez démarrer une connexion cryptée en appelant un correspondant en suivant la même procédure que pour une connexion quotidienne.  
Au cours d'une connexion cryptée, l'icône de cryptage, , est affichée.



**Remarque**

Si aucune icône n'est affichée, les données transmises et reçues ne sont pas codées. Confirmez l'affichage d'une icône avant d'établir une connexion.

**Lorsque la connexion cryptée est désactivée**

Si le message suivant apparaît lorsque vous appelez un correspondant, il n'est pas possible d'établir une connexion cryptée.

Messages d'erreur	Causes
Le système distant n'est pas compatible avec la fonction de cryptage.	Le système distant n'est pas équipé de la fonction de cryptage.
La fonction de cryptage du système distant est désactivée.	La fonction de cryptage d'un système distant est désactivée ou le paramètre de la méthode de cryptage du signal du système distant est différent de celui du système local.
La fonction de cryptage d'un système distant est activée.	La fonction de cryptage sur un système distant est activée.
La conférence n'a pas pu commencer parce que la fonction de cryptage du système local est désactivée.	« Mode Cryptage » est défini sur « Désactivé » sur le système local.
La conférence n'a pas pu commencer parce que la fonction de cryptage du système distant est désactivée.	La fonction de cryptage sur un système distant est désactivée.
La conférence n'a pas pu commencer parce que la méthode de cryptage de signal du système local est différente de celle du système distant.	Le paramètre de la méthode de cryptage du système distant est différent de celui du système local.



Messages d'erreur	Causes
La visioconférence par cryptage standard n'est pas disponible avec la connexion SIP.	Vous êtes connecté à un système distant par une connexion SIP.



# Chapitre 6 : Connexion multipoint

Ce chapitre décrit comment connecter votre système à plusieurs points.

Pour une connexion multipoint, il est nécessaire d'installer le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 en option.

Pour la connexion via un réseau LAN, une collection multipoint parmi 10 points au maximum, y compris votre site, est disponible. Pour la connexion via une ligne RNIS, une connexion multipoints parmi 6 points au maximum, y compris votre site, est disponible, et il est possible d'utiliser un téléphone sur un maximum de 5 points parmi les 6.

Une connexion multipoint utilisant une combinaison de réseau LAN et de ligne RNIS est également disponible.

## Limitations pour l'utilisation du logiciel MCU

- Lorsqu'une connexion multipoint s'effectue via un réseau LAN, vous pouvez configurer le débit binaire de communication total pour tous les points de connexion grâce à l'option « Bande passante » dans le menu de configuration Communication. Comme le débit binaire de communication de chaque point est ajusté automatiquement pour ne pas dépasser la valeur sélectionnée dans « Bande passante », le débit binaire réel par point peut être différent de celui sélectionné pour ce point.
- Lorsqu'une connexion multipoint s'effectue via une ligne RNIS, il est nécessaire d'utiliser le même nombre de canaux sur tous les points et le nombre total de canaux ne doit pas dépasser 12B.
- Les modes vidéo H.264, H.263+ et H.261 sont pris en charge.
- Les modes audio G.711, G.722, G.728 et MPEG4 AAC sont pris en charge.
- Une connexion multipoint, y compris une connexion SIP n'est pas disponible.
- Seul le PCS-XG80/XG80S est activé pour être utilisé en tant que terminal principal pour la connexion en cascade.
- Lorsque le système local est utilisé comme terminal principal et qu'il est connecté à des terminaux distants autres que le PCS-XG80/XG80S, la bande passante maximale utilisable est limitée à 4 Mbps.

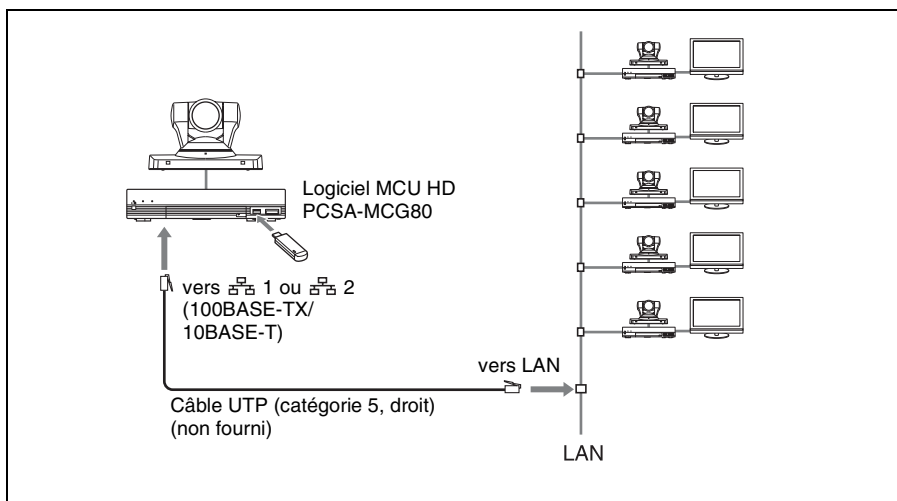


# Exemples de connexion d'une connexion multipoint

## Utilisation de la connexion LAN (six points maximum)

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 en option et d'un système de communication visuel HD vous permet de connecter six points au maximum.

Si vous avez déjà effectué une connexion point à point, lorsqu'un troisième point appelle, le système démarre automatiquement une connexion multipoint.



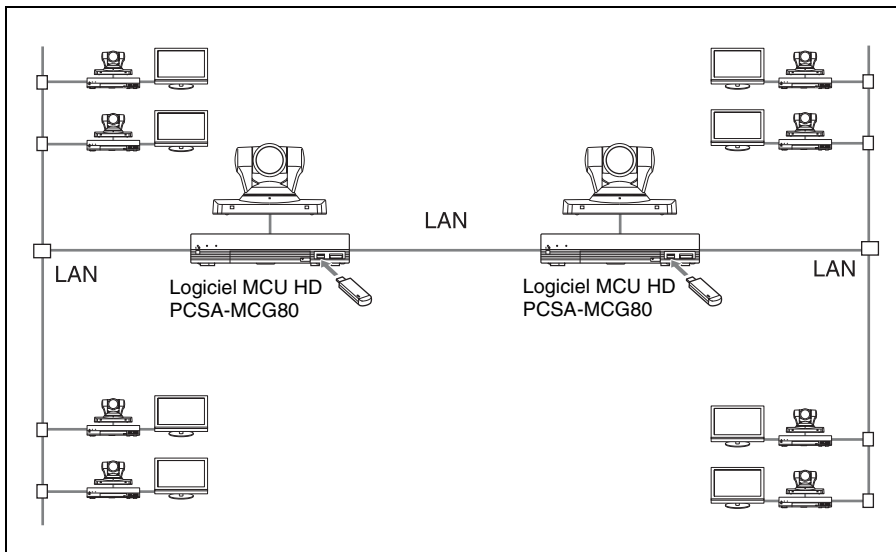
### Remarque

Pour une connexion multipoint, seul le système de communication sur lequel le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé peut être utilisé comme terminal principal. Si vous désirez utiliser plusieurs systèmes de communication en tant que terminaux principaux selon le type de connexion, il est nécessaire d'installer autant de logiciels MCU HD que de terminaux principaux.



## Utilisation de la connexion en cascade via un réseau LAN (dix points maximum)

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 en option sur deux systèmes de communication visuels HD permet la connexion en cascade avec deux terminaux principaux, ce qui vous permet d'effectuer une connexion multipoint parmi dix points au maximum en connectant quatre points sur chaque terminal principal.



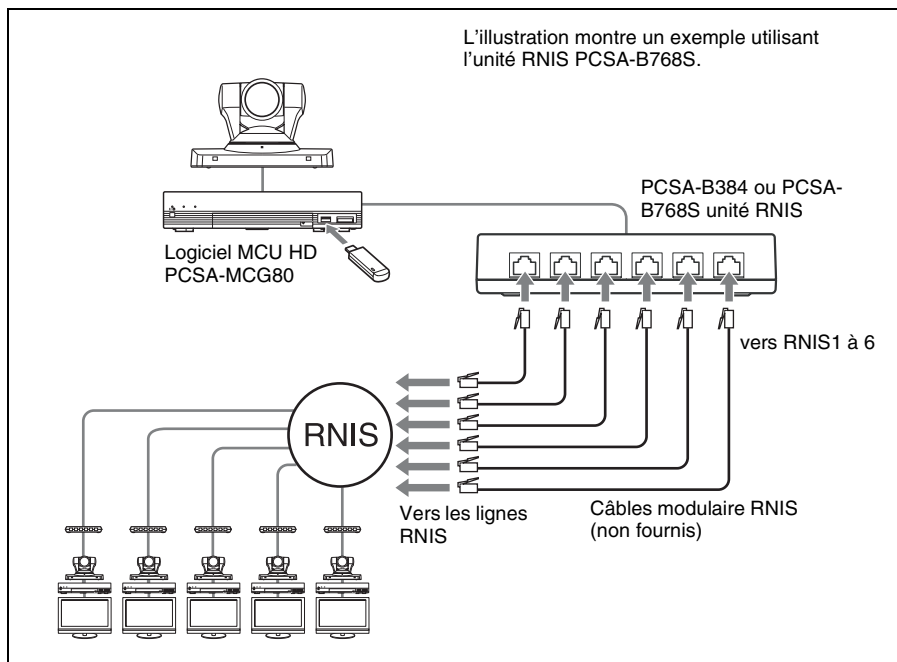
### Remarques

- Même si le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé sur trois systèmes de communication ou plus, la connexion en cascade n'est pas disponible.
- Pour la connexion en cascade, « Mode d'affichage » doit être réglé sur le mode « Activation à la voix » seulement pendant la communication. Les modes « Fractionné » et « Fractionné (fixé) » ne sont pas disponibles.
- Seul le PCS-XG80/XG80S est activé pour être utilisé en tant que terminal principal sur le site distant.



## Utilisation de la connexion RNIS

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 en option dans un système de communication visuel HD vous permet de connecter six systèmes au maximum en utilisant le PCSA-B768S en option, ou quatre systèmes au maximum en utilisant l'unité RNIS PCSA-B384S.



### Remarque concernant le nombre de lignes RNIS utilisées et le nombre de correspondants pour une connexion

Vous pouvez sélectionner le nombre de canaux RNIS devant être utilisés pour le point distant connecté en premier en utilisant « Bande passante RNIS » à la page RNIS:Mode du menu Communication (page 63).

Toutefois, si le nombre de points distants connectés augmente suite à un appel provenant du terminal principal, certains des canaux utilisés pour le premier point seront interrompus et utilisés au lieu de cela pour les points nouvellement connectés. Par exemple, si vous utilisez six lignes RNIS (12B canaux disponibles au maximum), 12B canaux seront utilisés pour le premier point distant seulement si aucun autre point n'est connecté. Lorsque le système se connecte à un deuxième point, le nombre de canaux pour le premier point diminue, et les canaux 6B sont utilisés pour le premier et le deuxième point. Même si l'un des points distants dans une connexion multipoint est déconnecté, le nombre de canaux utilisés pour les points restants n'augmente pas.



### **Remarque**

Lorsque vous êtes appelé par un correspondant et que celui-ci a défini un nombre de canaux RNIS inférieur à celui de votre terminal, c'est le réglage du terminal du correspondant qui est prioritaire.

### **Connexion avec un téléphone normal**

Lorsque vous utilisez une connexion RNIS, il est possible de connecter un téléphone normal à cinq points au maximum.

Seule la connexion 1B (64K) est disponible pour un téléphone normal.

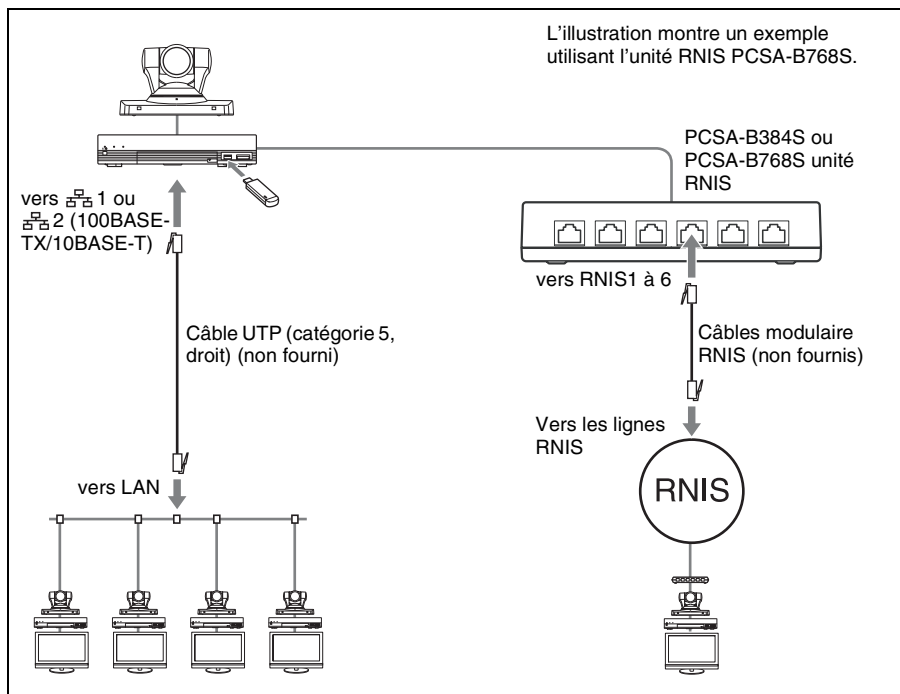
### **Remarques**

- Quand vous utilisez une connexion RNIS, l'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 sur deux systèmes de communication ou plus ne permet pas une connexion en cascade.
- Pour une connexion multipoint, seul le système de communication sur lequel le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé peut être utilisé comme terminal principal. Si vous désirez utiliser deux systèmes de communication ou plus en tant que terminaux principaux selon le type de connexion, il est nécessaire d'installer autant de logiciels MCU HD que de terminaux principaux.



## Utilisation conjointe du LAN et du RNIS

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 sur un système de communication visuel HD permet une connexion multipoint avec les terminaux connectés via un réseau LAN ou une ligne RNIS.



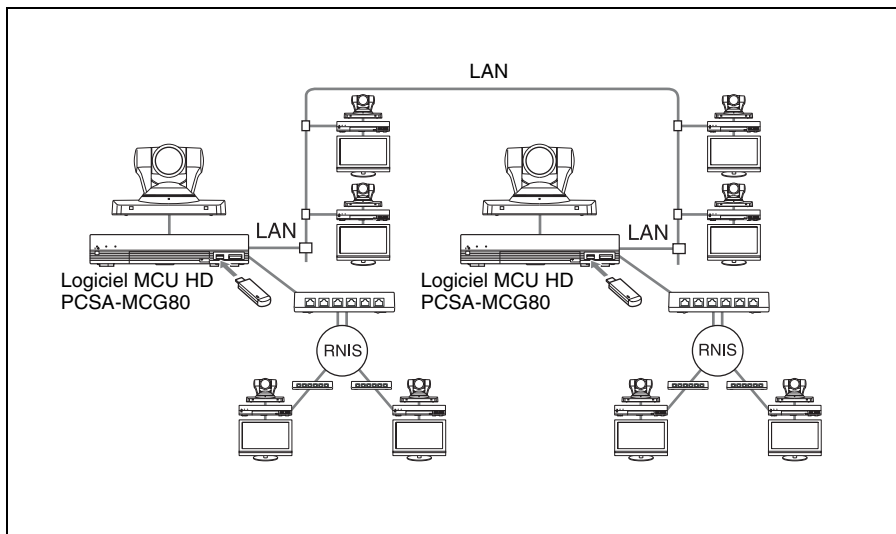
### Remarque

L'exemple de connexion décrit ci-dessus comporte quatre terminaux via une connexion LAN et un terminal via une connexion RNIS. Le nombre de systèmes du réseau LAN et celui des connexions RNIS n'est pas fixé.



## Utilisation de la connexion en cascade du LAN et de la connexion RNIS

L'installation du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 sur deux systèmes de communication visuels permet une connexion en cascade comportant deux terminaux principaux. La connexion de quatre terminaux sur un terminal principal vous permet de réaliser une connexion multipoint via un LAN et un RNIS avec 10 points au maximum.



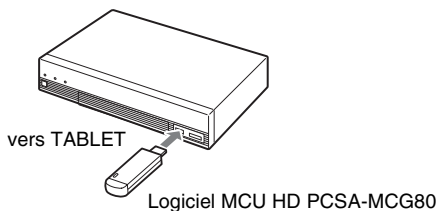
### Remarques

- Veillez à utiliser la connexion LAN entre deux systèmes de communication connectés en cascade. La connexion en cascade via une ligne RNIS n'est pas disponible.
- Pour la connexion en cascade, « Mode d'affichage » doit être réglé sur le mode « Activation à la voix » seulement pendant la communication. Les modes « Fractionné » et « Fractionné (fixé) » ne sont pas disponibles.
- Seul le PCS-XG80/XG80S est activé pour être utilisé en tant que terminal principal sur le site distant.



# Installation du logiciel MCU

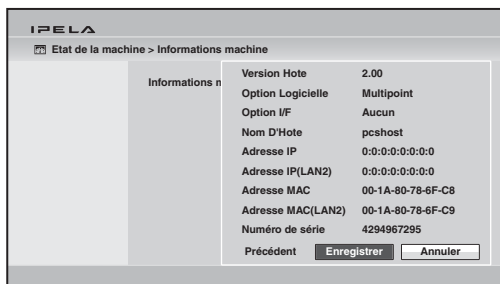
- 1 Mettez hors tension le système de communication.
- 2 Insérez le Module clé du logiciel MCU HD PCSA-MCG80 dans le connecteur TABLET.



- 3 Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation I/⏻ pour mettre le système sous tension.  
Le logiciel MCU HD PCSA-MCG80 est installé dans le système.

## Confirmation que l'installation du logiciel est terminée

Le logiciel installé est indiqué dans « Option Logicielle » sur la page Informations machine du menu Etat de la machine.



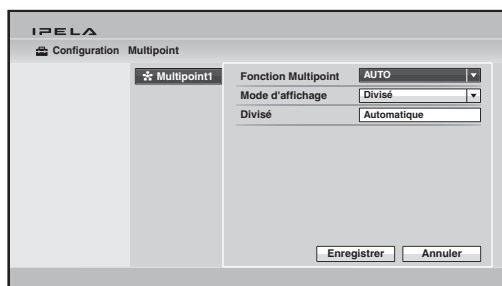
Pour plus de détails, voir « Informations machine » à la page 91.



# Configuration d'un Multipoint

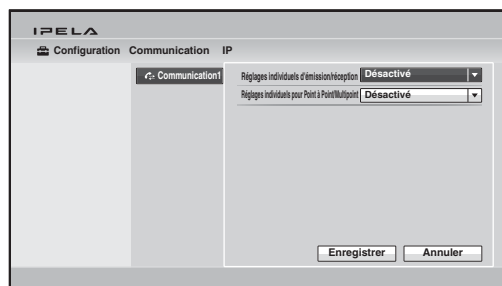
## Définition d'un Multipoint

- 1 Ouvrez le menu de configuration Multipoint, réglez « Fonction Multipoint » sur « AUTO », et effectuez les réglages nécessaires.



*Pour plus de détails sur « Mode d'affichage » et « Fractionné », voir « Utilisation de la commande d'affichage » à la page 204.*

- 2 Ouvrez le menu de configuration Communication et effectuez les réglages nécessaires.



*Pour plus de détails, voir « Menu Communication » à la page 61.*

## Enregistrement des correspondants dans la liste de connexion multipoint

Vous pouvez enregistrer une liste de connexion multipoint qui inclut tous les correspondants pour une connexion multipoint dans l'Annuaire. Cela vous permet d'appeler simultanément les correspondants.

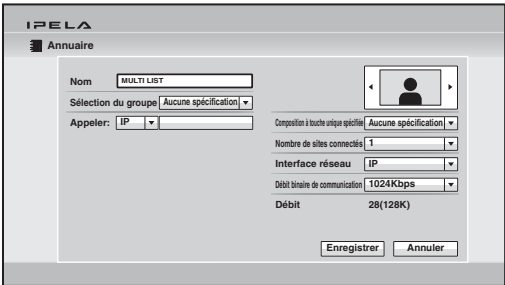


Vous pouvez entrer de nouveaux correspondants à enregistrer dans la liste de connexion multipoint ou ajouter les correspondants enregistrés dans l'Annuaire à la liste de connexion multipoint.

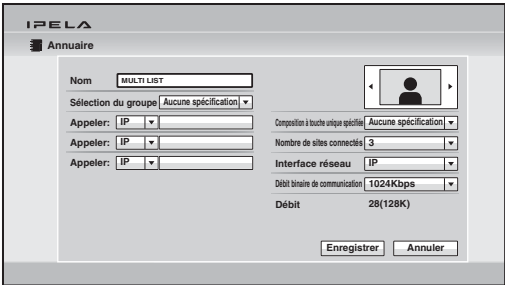
## Pour enregistrer une liste de connexion multipoint dans l'Annuaire


La procédure de base pour l'enregistrement est la même que pour l'enregistrement d'un correspondant pour une connexion point à point. Pour plus de détails sur la procédure, voir « Enregistrement d'un nouveau correspondant » à la page 121.

- 1 Sélectionnez « Nouvelle entrée » dans l'Annuaire pour afficher le menu Edition de l'annuaire, puis entrez le nom de la liste de connexion multipoint dans la zone de texte Nom.



- 2 Sélectionnez « Nombre de sites connectés » et sélectionnez le nombre de sites auxquels vous souhaitez vous connecter.  
Les zones de texte « Appeler : » qui correspondent aux numéros sélectionnés des sites affichent.



- 3 Sélectionnez l'icône d'interface réseau ou une image fixe à afficher dans l'Annuaire.  
Vous pouvez sélectionner «  » comme icône pour une liste de connexion multipoint.

- 4 Configurez l'interface réseau des correspondants que vous voulez enregistrer dans une liste de connexion multipoint dans les zones de texte « Appeler : ».



Sélectionnez l'interface réseau dans la liste déroulante à gauche, et entrez le numéro d'un correspondant dans la zone de texte.

**Pour une connexion LAN :** Sélectionnez « IP » dans la liste déroulante (lorsque vous utilisez le connecteur ㄱㄷ1), et entrez l'adresse IP.

**Pour une connexion RNIS :** Sélectionnez « RNIS » dans la liste déroulante et entrez le numéro de ligne .

**Pour une connexion RNIS (téléphone) :** Sélectionnez « TEL » dans la liste déroulante et entrez le numéro de téléphone. (par exemple : 0390123456).

Entrez tous les correspondants avec lesquels vous souhaitez établir une connexion multipoint.

## 5 Configurez les autres éléments.

*Pour plus de détails sur la configuration, reportez-vous à l'étape 3 dans « Enregistrement d'un nouveau correspondant » à la page 122.*

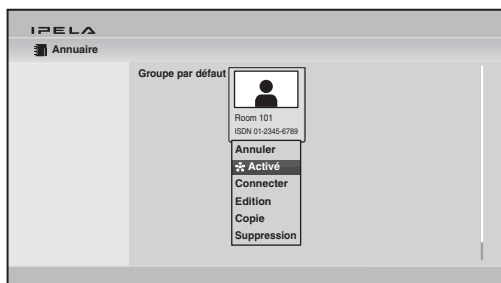
## 6 Sélectionnez « Enregistrer », puis appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.

L'enregistrement de la liste de connexion multipoint est terminé.

## Spécification d'un correspondant enregistré dans l'Annuaire vers la liste de connexion multipoint.

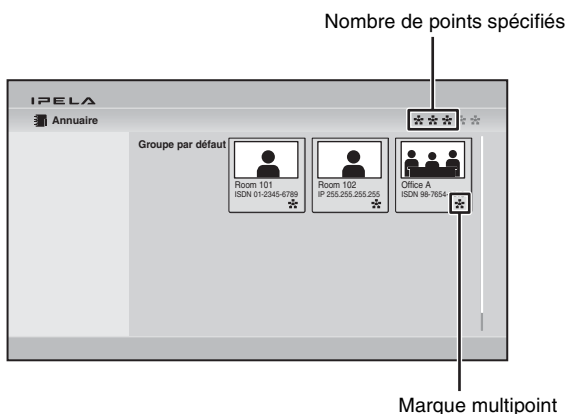
- 1 Utilisez la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ de la télécommande pour sélectionner le nom que vous voulez enregistrer dans la liste de connexion multipoint.
- 2 Appuyez sur la touche ✱ de la télécommande. Ou alors, appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour afficher le sous-menu, appuyez sur la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner « ✱ Activé », puis appuyez sur la touche ENTER.





La marque ✱ (multipoint) est ajoutée dans la partie inférieure droite de la liste sélectionnée, et le correspondant est enregistré dans la liste de connexion multipoint.

Vous pouvez ajouter les marques ✱ pour cinq correspondants au maximum en utilisant la même procédure que ci-dessus. Les marques ✱ qui correspondent aux numéros des correspondants que vous avez enregistrés apparaissent sous la forme de marques sombres dans la partie supérieure de l'Annuaire.



### Remarque

Pour supprimer la marque ✱ de la liste des noms, appuyez de nouveau sur la touche ✱ de la télécommande, ou appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour afficher le sous-menu, appuyez sur la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner « ✱ Désactivé », puis appuyez sur la touche ENTER.

- 3 Sélectionnez l'un des correspondants avec la marque ✱, puis appuyez sur la touche ENTER.
- 4 Utilisez la touche ▲, ▼, ◀ ou ▶ pour sélectionner « Edition » dans le sous-menu, puis appuyez sur la touche ENTER.



Le menu Edition de l'annuaire s'affiche. Toutes les adresses IP ou les numéros de téléphone des correspondants marqués par ☒ sont entrés dans les zones de texte de numéros.

IPELA  
Annuaire

Nom: MULTI LIST

Sélection du groupe: Aucune spécification

Appeler: RNIS 01-2345-6789

Appeler: IP 255.255.255.255

Appeler: RNIS 98-7654-3210

Composantes à toute unique spécifiée: Aucune spécification

Nombre de sites connectés: 3

Interface réseau: IP

Débit binaire de communication: 1024Kbps

Débit: 28(128K)

Enregistrer Annuler






- 5 Entrez le nom de la liste de connexion multipoint dans la zone de texte Nom.
- 6 Sélectionnez « Enregistrer » et appuyez sur la touche ENTER.  
L'enregistrement de la liste de connexion multipoint est terminé.

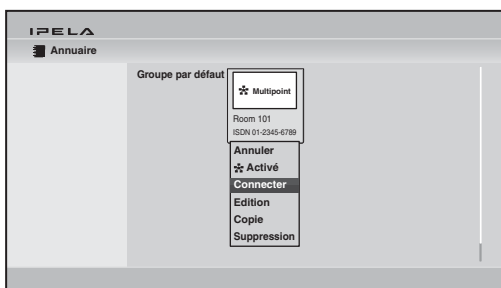


# Démarrage d'une connexion multipoint

## Appel des correspondants







### Appel de correspondants enregistrés dans les listes de connexion multipoint

- 1 Sélectionnez la liste de connexion multipoint enregistrée dans l'Annuaire.
- 2 Appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande, ou appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour afficher le sous-menu, appuyez sur la touche , ,  ou  pour sélectionner « Connecter », puis appuyez sur la touche ENTER.

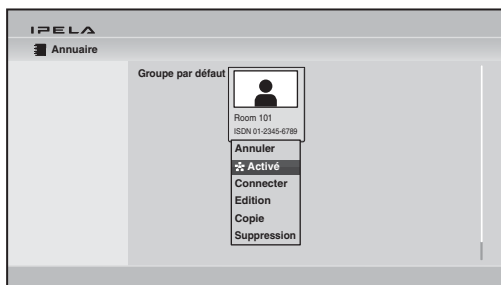


Le système commence à appeler les correspondants enregistrés dans la liste de connexion multipoint. « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur. Lorsque le système se connecte à tous les points distants, le message « Session commencée. » apparaît sur l'écran, et les images des correspondants s'affichent sur l'écran.

### Appel de correspondants par sélection dans l'Annuaire

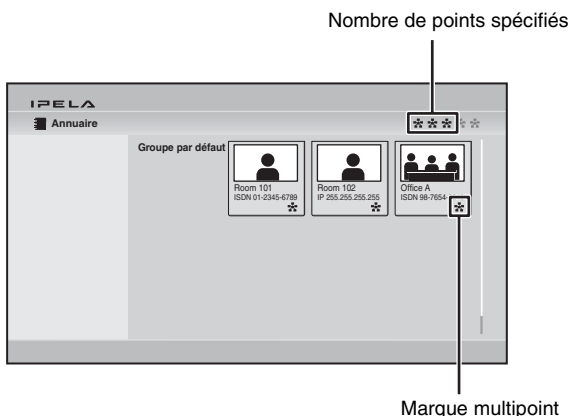
- 1 Sélectionnez un correspondant avec lequel vous souhaitez vous connecter pour une connexion multipoint à partir de l'Annuaire.
- 2 Appuyez sur la touche  de la télécommande, ou appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour afficher le sous-menu, appuyez sur la touche , ,  ou  pour sélectionner «  Activé », puis appuyez sur la touche ENTER.






La marque ✱ (multipoint) est ajoutée dans la partie inférieure droite du nom sélectionné dans la liste Annuaire, et le correspondant est enregistré dans la liste de connexion multipoint.

Vous pouvez ajouter les marques ✱ pour cinq correspondants au maximum en utilisant la même procédure que ci-dessus. Les marques ✱ qui correspondent aux numéros des correspondants que vous avez sélectionnés apparaissent sous la forme de marques sombres dans la partie supérieure droite de l'Annuaire.



### Remarque

Pour supprimer la marque ✱ de la liste des noms, appuyez de nouveau sur la touche ✱ de la télécommande, ou appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour afficher le sous-menu, appuyez sur la touche ↑, ↓, ← ou → pour sélectionner « ✱ Désactivé », puis appuyez sur la touche ENTER.

- 3 Sélectionnez un des correspondants avec la marque ✱.
- 4 Appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande, ou appuyez sur la touche ENTER de la télécommande pour afficher le sous-menu, appuyez sur la touche ↑, ↓, ← ou → pour sélectionner « Connecter », puis appuyez sur la touche ENTER.




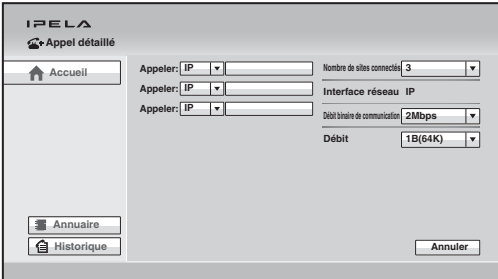
Le système commence à appeler les correspondants avec les marques ✱.  
 « Appel » s'affiche sur l'écran du moniteur.  
 Lorsque le système se connecte à tous les points distants, le message  
 « Session commencée. » apparaît sur l'écran, et les images des  
 correspondants s'affichent sur l'écran.


## Appel de correspondants non enregistrés dans l'Annuaire

Les opérations de base sont les mêmes que celles pour une connexion point à point.

*Pour plus de détails, voir « Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire » à la page 114.*

- 1 Sélectionnez « Appel détaillé » dans le menu Accueil ou appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande pour ouvrir le menu Appel détaillé.
- 2 Sélectionnez « Nombre de sites connectés » et sélectionnez le nombre de points auxquels vous voulez vous connecter.  
 Les zones de texte « Appeler : » qui correspondent au nombre de points sélectionnés s'affichent.



- 3 Configurez l'interface réseau des correspondants dans les zones de texte « Appeler : ».  
 Sélectionnez l'interface réseau dans la liste déroulante à gauche, et entrez le numéro d'un correspondant dans la zone de texte.  
**Pour une connexion LAN :** Sélectionnez « IP » dans la liste déroulante (lorsque vous utilisez le connecteur ) , et entrez l'adresse IP.  
**Pour une connexion RNIS :** Sélectionnez « RNIS » dans la liste déroulante et entrez le numéro de ligne .  
**Pour une connexion RNIS (téléphone) :** Sélectionnez « TEL » dans la liste déroulante et entrez le numéro de téléphone. (par exemple : 0390123456).

Entrez tous les correspondants avec lesquels vous souhaitez établir une connexion multipoint.



*Pour plus de détails sur la configuration, voir « Appel d'un correspondant non enregistré dans l'Annuaire » à la page 114.*

- 4** Sélectionnez « Connecter » et appuyez sur le bouton ENTER de la télécommande, ou appuyez sur le bouton CONNECT ( ) de la télécommande.

Le système compose le numéro des correspondants sélectionnés à l'étape 3. « Appel » s'affiche à l'écran du moniteur.

Lorsque le système se connecte à tous les points distants, le message « Session commencée. » apparaît sur l'écran, et les images des correspondants s'affichent sur l'écran.

---

## Appel de correspondants supplémentaires

Après le démarrage de la communication avec le premier correspondant, appuyez sur la touche CONNECT ( ) de la télécommande pour afficher le menu.

Appelez le deuxième correspondant en utilisant l'une des procédures décrites dans « Démarrage d'une connexion par appel d'un correspondant » sur la page 105, selon l'état d'enregistrement du correspondant. Lorsque vous appuyez sur la touche CONNECT ( ) de la télécommande après le démarrage de la communication avec le deuxième correspondant, le menu ci-dessus s'ouvre et vous pouvez appeler le correspondant suivant.

### Remarques

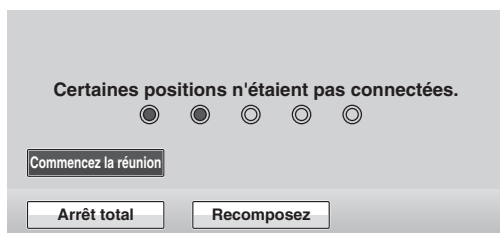
- Lorsque « Composition directe » ou « Composition à touche unique » est réglé sur « Activé » dans le menu de configuration du menu Accueil, sélectionnez



- « Précédent » dans le menu ci-dessus pour afficher les éléments nécessaires à la composition directe ou les touches de composition à touche unique sur l'écran du moniteur.
- L'Annuaire s'ouvre lorsque vous appuyez sur la touche # pendant la communication. Cela est pratique pour appeler un correspondant enregistré dans l'Annuaire.

## Si certains points ne sont pas connectés

La boîte de dialogue suivante apparaît. Seuls les points connectés sont représentés sous la forme de cercles sombres. Sélectionnez l'élément souhaité.



**Commencez la réunion :** Démarre la communication avec les correspondants connectés.

**Arrêt total :** Annule toutes les connexions et rétablit le menu Accueil.

**Recomposez :** Recompose les numéros des points dont la connexion a échoué.

## Remarques sur les vidéoconférences multipoint utilisant une ligne RNIS

Si le nombre de points distants connectés augmente suite à un appel du terminal principal pendant l'établissement d'une connexion multipoint utilisant la ligne RNIS, certains des canaux qui ont été utilisés pour la connexion seront interrompus et utilisés au lieu de cela pour les points nouvellement connectés. Par exemple, si vous utilisez six lignes RNIS (12B canaux disponibles au maximum), 12B canaux seront utilisés pour le premier point distant seulement si aucun autre point n'est connecté. Lorsque le système se connecte à un deuxième point, le nombre de canaux pour le premier point diminue, et les canaux 6B sont utilisés pour le premier et le deuxième point. Même si l'un des points distants dans une connexion multipoint est déconnecté, le nombre de canaux utilisés pour les points restants n'augmente pas.

## Réception de l'appel d'un correspondant

Les opérations sont les mêmes que celles pour une connexion point à point.

*Pour plus de détails, voir « Réception de l'appel d'un correspondant » à la page 118.*



# Utilisation de la commande d'affichage

Pendant une communication multipoint, vous pouvez contrôler les opérations suivantes.

## Mode d'affichage

Il existe quatre modes de diffusion, « Fractionné » et « Activation à la voix », et « Fractionné (fixé) » et le mode sélection de diffusion.

Vous pouvez définir les modes « Fractionné » et « Activation à la voix » dans « Mode d'affichage » du menu de configuration Multipoint.

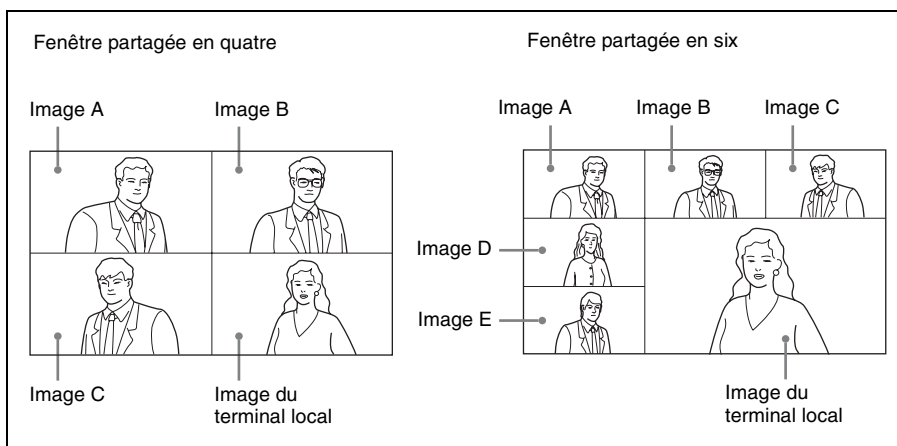
Vous pouvez sélectionner « Fractionné (fixé) » et diffuser les modes sélectionnés dans le menu Disposition pendant la communication.

### Mode Fractionné

Ce mode permet l'affichage des images des terminaux distants connectés et de l'image du terminal local en partageant l'écran du moniteur.

Vous pouvez sélectionner « Mosaïque six écrans » ou « Automatique » dans Fractionné du menu de configuration Multipoint. Lorsque « Mosaïque six écrans » est sélectionné, l'affichage est partagé en six, indépendamment du nombre de terminaux. Lorsque « Automatique » est sélectionné, l'affichage est automatiquement partagé en quatre fenêtres si deux ou trois terminaux sont connectés ou en six fenêtres si quatre ou cinq terminaux sont connectés.

Les fenêtres partagées A à C ou A à E affichent les images des terminaux distants dans la séquence connectée.








### Remarques

- Lorsque la fenêtre partagée en six est affichée, le système détecte le terminal qui possède la voix la plus forte parmi tous les terminaux et affiche l'image de ce terminal dans la fenêtre inférieure droite. L'image sur le terminal local s'affiche alors dans la fenêtre où l'image du terminal détecté a été affichée.
- Si vous passez du mode de diffusion « Fractionné » au mode « Activation à la voix », dans lequel les images d'un terminal spécifié s'affichent en plein écran pendant la communication, l'emplacement des images A à E sera modifié lorsque le mode « Fractionné » est rétabli.
- Lorsqu'il n'y a qu'un seul terminal, l'image s'affiche en plein écran indépendamment du réglage.
- Lorsque la fenêtre partagée en six avec un terminal spécifié est affichée, l'image sur le terminal spécifié est toujours affichée dans la fenêtre inférieure droite.
- Lorsque le mode « Fractionné » est sélectionné, vous ne pouvez contrôler la caméra d'aucun des terminaux distants connectés.

### Mode Activation à la voix

Ce mode vous permet de détecter le terminal qui possède la voix la plus forte parmi les terminaux connectés et d'afficher l'image de ce terminal en plein écran sur tous les autres terminaux. L'indicateur «  » apparaît lorsque le mode « Activation à la voix » est activé. L'indicateur comportant une lettre (par exemple : ) indiquant le terminal de l'image affichée apparaît également. L'indicateur  s'affiche sur l'écran du moniteur lorsque l'image locale est diffusée.

### Remarque

Pour transmettre des images d'une résolution de 720p (1280 × 720 pixels) en Mode vidéo H.264 lorsque « Activation à la voix » est activé, sélectionnez « Activation à la voix (720P) » dans « Mode d'affichage » du menu Multipoint. Cependant, le mode « Activation à la voix (720P) » ne peut pas être sélectionné lorsque la communication est établie via une connexion ISDN ou SIP. Même dans le cas d'une connexion IP, ce mode n'est pas disponible si le correspondant ne prend pas en charge le Mode vidéo H.264.

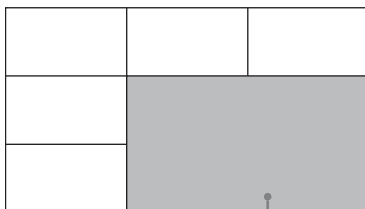
### Mode partage fixé

Les images provenant des terminaux distants connectés et l'image du terminal local sont affichées dans des fenêtres partagées sur l'écran du moniteur de la même manière que celle du mode « Fractionné »

Vous pouvez désigner une image parmi les fenêtres partagées pour la fixer dans la fenêtre inférieure droite du mode partage en six fenêtres. Les images autres que celle qui a été spécifiée s'affichent dans les fenêtres partagées dans la séquence connectée.





Fenêtre partagée en six



L'image du terminal spécifié est  
toujours affichée dans cette fenêtre.








### Mode sélection de diffusion

Vous pouvez désigner un terminal pour afficher l'image de ce terminal en plein écran sur tous les autres terminaux. L'indicateur comportant une lettre (par exemple : ) indiquant le terminal de l'image affichée apparaît également. L'indicateur  s'affiche sur l'écran du moniteur lorsque l'image locale est diffusée.

## Modes de diffusion et fenêtres affichées

Le tableau décrit ci-dessous montre la fenêtre qui s'affiche sur l'écran du moniteur lorsque vous sélectionnez l'un des modes de diffusion. Selon l'état de la connexion de votre système, certains modes ne peuvent pas être sélectionnés. Vous ne pouvez pas sélectionner le mode de diffusion si l'état de votre connexion correspond à ceux qui ne comportent pas de fenêtre d'affichage dans le tableau ci-dessous.



État de la connexion				Connexion sans cascade	Connexion en cascade
				Connexion LAN (page 187) Connexion RNIS (page 189) Connexion LAN et RNIS (page 192)	Connexion LAN en cascade (page 188) Connexion LAN en cascade et connexion RNIS (page 192)
Points de connexion (max.)				6	10
Mode de diffusion	Avant la communication	Automatique	2 ou 3 terminaux connectés	Fenêtre partagée en quatre 	—
			4 ou 5 terminaux connectés	Fenêtre partagée en six 	—
		Mosaïque six écrans		Mosaïque six écrans 	—
Mode de diffusion	Pendant la communication	Fractionné (fixé)	2 ou 3 terminaux connectés	—	—
			4 ou 5 terminaux connectés	Fenêtre partagée en six 	—
		Activation à la voix		Plein écran 	Plein écran 
		Sélection de diffusion		Plein écran 	—







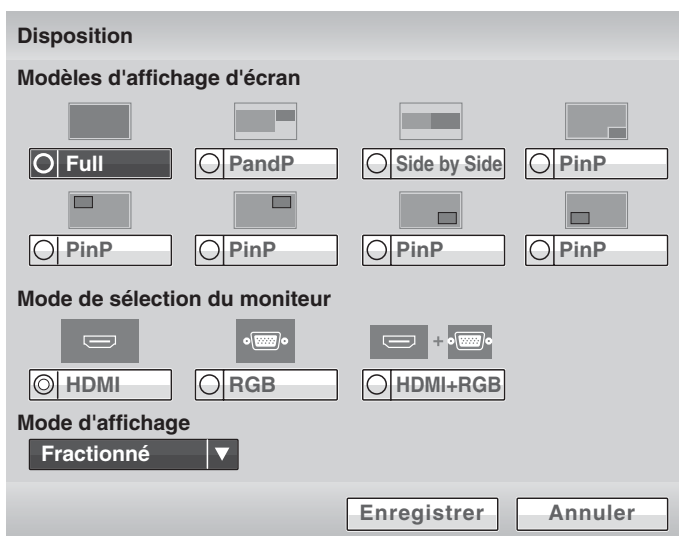
## Changement du mode de diffusion

Au début de la connexion, c'est le mode de diffusion réglé dans « Mode d'affichage » et « Fractionné » du menu de configuration Multipoint qui est appliqué. Vous pouvez changer le mode pendant la communication à l'aide du menu Disposition.

### Remarque

Si « Mode d'affichage » du menu Multipoint est réglé sur « Activation à la voix (720P) », vous ne pouvez pas changer « Mode d'affichage » pendant la communication car le « Mode d'affichage » n'apparaît pas dans le menu Disposition. Réglez Mode d'affichage avant le démarrage de la communication.

- 1 Appuyez sur la touche LAYOUT de la télécommande.  
Le menu Disposition s'affiche.
- 2 Utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner le mode vers lequel vous voulez basculer à partir de « Mode d'affichage », puis appuyez sur la touche ENTER.



**Fractionné** : Sélectionne le mode de Fractionné.

**Fractionné (A fixé)** : Fixe l'image du terminal connecté en premier dans la fenêtre spécifiée du mode partage fixé.

**Fractionné (B fixé)** : Fixe l'image du terminal connecté en deuxième dans la fenêtre spécifiée du mode partage fixé.

**Fractionné (C fixé)** : Fixe l'image du terminal connecté en troisième dans la fenêtre spécifiée du mode partage fixé.

**Fractionné (D fixé)** : Fixe l'image du terminal connecté en quatrième dans la fenêtre spécifiée du mode partage fixé.



**Fractionné (E fixé) :** Fixe l'image du terminal connecté en cinquième dans la fenêtre spécifiée du mode partage fixé.

**Fractionné (local fixé) :** Fixe l'image locale dans la fenêtre spécifiée du mode partage fixé.

**Voix :** Sélectionne le mode Activation à la voix.

**Site local :** Diffuse l'image locale en mode sélection de diffusion.

**Site A :** Diffuse l'image du terminal connecté en premier en mode de sélection de diffusion.

**Site B :** Diffuse l'image du terminal connecté en deuxième en mode de sélection de diffusion.

**Site C :** Diffuse l'image du terminal connecté en troisième en mode de sélection de diffusion.

**Site D :** Diffuse l'image du terminal connecté en quatrième en mode de sélection de diffusion.

**Site E :** Diffuse l'image du terminal connecté en cinquième en mode de sélection de diffusion.

---

### **Pour afficher l'image locale en mode « Voix »**

Vous ne pouvez afficher l'image locale que sur l'écran de votre moniteur même si le mode « Voix » est activé. Tous les autres terminaux demeurent en mode « Voix ».

**1** Appuyez sur la touche LAYOUT de la télécommande pour afficher le menu Disposition.

L'instruction « F1: Bascule l'image affichée sur le moniteur entre les sites distants et locaux » apparaît dans la partie inférieure de l'écran.

**2** Appuyez sur la touche F1 de la télécommande.

L'image locale apparaît sur l'écran de votre moniteur.

### **Pour restaurer le mode « Voix » sur le site local**

Appuyez de nouveau sur la touche F1 de la télécommande.

### **Réception de la diffusion demandée par un autre terminal**

Lorsque vous recevez la commande « Site local » en provenance de l'un des terminaux connectés, l'image de ce terminal est diffusée en plein écran.


Lorsque vous recevez la commande « Arrêter l'émission » en provenance de l'un des terminaux connectés, le système revient au mode précédent.

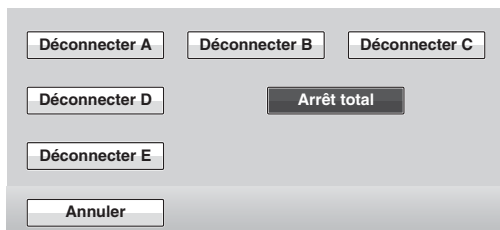
#### **Remarque**

Si vous avez reçu la commande « Site local » en provenance d'un autre terminal, l'opération décrite ci-dessus ne sera pas effectuée.







# Fin de la connexion multipoint

- 1** Appuyez sur la touche CONNECT (  ) de la télécommande.  
Le menu suivant s'affiche :



Les lettres A à E (ou A à C) indiquent la séquence connectée de terminaux.  
Les noms des terminaux sont affichés dans le menu si vous avez réglé  
« Afficher le nom du terminal » sur « Affichez provisoirement » ou  
« Affichez toujours » dans la page Ecrans de menu du menu Autres.

- 2** Utilisez la touche , ,  ou  de la télécommande pour sélectionner le terminal à déconnecter, puis appuyez sur la touche ENTER.

**Déconnecter A** : Déconnecte le terminal connecté en premier.

**Déconnecter B** : Déconnecte le terminal connecté en deuxième.


**Déconnecter C** : Déconnecte le terminal connecté en troisième.

**Déconnecter D** : Déconnecte le terminal connecté en quatrième.

**Déconnecter E** : Déconnecte le terminal connecté en cinquième.

**Arrêt total** : Déconnecte tous les terminaux.

Le terminal sélectionné est déconnecté.se

Vous pouvez aussi déconnecter tous les terminaux en appuyant sur la  
touche DISCONNECT (  ) de la télécommande.

## Pour annuler la déconnexion

Sélectionnez « Annuler » dans l'étape 2, puis appuyez sur la touche ENTER  
de la télécommande.



# Remarques sur les terminaux secondaires

bien que l'émission/réception audio et la réception de vidéo soient disponibles.

S'il existe un terminal non approprié aux réglages définis par le système, ce terminal est appelé terminal secondaire.

Les capacités de communication entre le terminal secondaire et ce système sont indiquées ci-dessous.

- Émission/réception audio
- Réception d'une vidéo provenant d'un terminal secondaire
- Désactive la transmission de vidéo vers un terminal secondaire

*Pour plus de détails sur les terminaux secondaires, voir « Glossaire » à la page 257.*

## Lorsqu'un téléphone normal est connecté

Le mode audio du système de communication visuel n'est pas affecté si un téléphone normal est connecté ou déconnecté à un moment donné.

## Lorsqu'un réseau 56K est combiné parmi les terminaux dans le cas où la connexion s'effectue via un réseau 64K

La connexion se modifie automatiquement vers celui-ci via le réseau 56 K. Les terminaux qui ne peuvent pas s'adapter à ce réseau sont considérés comme des terminaux secondaires, et la transmission de vidéo n'est pas disponible, bien que l'émission/réception audio et la réception de vidéo soient disponibles.

## Lorsqu'un terminal avec un mode audio différent est connecté et que son débit binaire vidéo est différent.

La connexion s'effectue dans le mode audio du terminal qui a le débit binaire vidéo le plus faible. Tout terminal qui ne peut pas se conformer à ce mode audio est considéré comme un terminal secondaire, et la transmission de vidéo n'est pas disponible,



# Attributs multipoint

Qté	Attribut	Valeur (MCU H.320)	Valeur (MCU H.323)
1	Nombre maximal de terminaux pouvant être connectés sur une seule MCU	5 (6 en incluant le terminal local)	5 (6 en incluant le terminal local)
2	Nombre maximal de connexions concurrentes (indépendantes) pouvant être prises en charge par une seule MCU	1	1
3	Nombre maximal de ports pouvant être connectés sur d'autres MCU	0	1
4.1	Interfaces réseau sur chaque port	BRI	LAN
4.2	Capacité de réseau limitée	Restrict_Required	—
5	Taux de transmission disponibles sur chaque port	1B, 2B, 4B, 6B (BRI)	Limitée à la valeur maximale du débit binaire total de tous les points
6	Processeur audio	Équipé	Équipé
6.1	Mélangé/permuté Suppression de bruit/d'écho sur les ports « silencieux »	Mélangé Non	Mélangé Non
6.2	Algorithme audio sur chaque port	G.711, G.728, G.722, MPEG4 AAC (monaural seulement)	G.711, G.728, G.722, MPEG4 AAC (monaural seulement)
7	Processeur vidéo (images animées)	Équipé	Équipé
7.1	Mélangé/permuté	À commande vocale/partagé en quatre fenêtres/partagé en six fenêtres/commande par l'utilisateur	À commande vocale/partagé en quatre fenêtres/partagé en six fenêtres/commande par l'utilisateur
7.2	Algorithme vidéo sur chaque port	H.261, H.263, H.264	H.261, H.263, H.264
8	Processeur de données	Équipé	Équipé
8.1	Moyen de diffusion de données, LSD Moyen de diffusion de données, HSD	Équipé Non	— —
8.2	Processeur MLP	Équipé	—



Qté	Attribut	Valeur (MCU H.320)	Valeur (MCU H.323)
9	Cryptage	Prise en charge	Prise en charge
10	Méthode de choix d'un mode de communication sélectionné - SCM	Personnalisé : Nombre de lignes (1B/2B/4B/6B) Algorithme audio (G.711, G.728, G.722, MPEG4 AAC) Auto : Débit de l'image vidéo (7,5/10/15/30fps) Mode d'encodage vidéo (CIF/QCIF) Fixé ou permuté automatiquement : Algorithme vidéo (fixé H.261, H.261, H.263 ou permuté H.264 automatiquement) Restriction (56K fixé/ Auto)	Personnalisé : Bande passante du LAN (limitée à la valeur maximale du débit binaire total de tous les points) Algorithme audio (G.711, G.728, G.722, MPEG4 AAC) Auto : Débit de l'image vidéo (7,5/10/15/30fps) Mode d'encodage vidéo (CIF/QCIF) Fixé ou permuté automatiquement : Algorithme vidéo (fixé H.261, H.261, H.263 ou permuté H.264 automatiquement)
11	Capacité des terminaux secondaires	Capable d'émission/réception audio et de réception vidéo uniquement. Capable d'émission/réception audio uniquement via un téléphone normal.	Capable d'émission/réception audio et de réception vidéo uniquement. Capable d'émission/réception audio uniquement via un téléphone normal.
12	Disposition(s) pour la configuration d'appel	Pas de réserve appel/réception	Pas de réserve appel/réception
13	Capacités de commande	—	—
13.1	Numérotation des terminaux Commande présidence simple à l'aide de BAS	Non Non	Équipé Non
13.2	Moyens de transmission MLP (T.120)	Non	Non
13.3	H.224 (Données unidirectionnelles)	Équipé	Équipé
14	Mise en cascade	Non	Équipé
14.1	Taux fixés (« simple »)	Non	Non
14.2	Maître/esclave	Non	Équipé
15	Identification du terminal	Non	Équipé
16	Capacité MBE	Non	—



## **Chapitre 7 : Fonction de contrôle Web**

Ce chapitre décrit les fonctions de contrôle par navigateur Web utilisées avec le système PCS-XG80/XG80S. La fonction de contrôle par navigateur Web vous aide à piloter le système PCS-XG80/XG80S ou à changer sa configuration à l'aide d'un navigateur Internet installé sur votre PC, par exemple Internet Explorer.

Internet Explorer est un produit de Microsoft Corporation. Veuillez utiliser la Version 5.0, ou une version supérieure (la Version 6.0 est recommandée).



---

# Ouverture de la page Web

Entrez l'adresse IP affectée au système PCS-XG80/XG80S dans la ligne d'adresse de votre navigateur.

Le format d'adresse est le suivant :

`http://XXX.XXX.XXX.XXX/`

Par exemple, si l'adresse IP est « 192.47.100.117 », entrez « `http://192.47.100.117/` » dans la ligne d'adresse.

## **Remarque**

Quand un serveur proxy dans un segment réseau externe a été configuré, l'adresse de la passerelle dans la configuration du LAN du PCS-XG80/XG80S doit être aussi définie. Vous pouvez également paramétrer la valeur proxy de votre navigateur Web sur « No Proxy » pour le PCS-XG80/XG80S.



# Identification d'un utilisateur

Une fois que vous avez accédé à la page Web, la fenêtre suivante s'affiche et vous demande de vous identifier en tant qu'utilisateur.



Entrez l'un des noms d'utilisateurs suivants (voir ci-dessous) dans le champ « User Name » et le mot de passe correspondant dans le champ « Password », puis cliquez sur la touche [OK].

Chaque caractère du mot de passe est masqué et s'affiche sous la forme « \* ». Quand le nom d'utilisateur et le mot de passe sont corrects, le menu « Home » apparaît.

Si vous saisissez un nom d'utilisateur ou un mot de passe incorrect, il vous est demandé de l'entrer de nouveau. Si vous saisissez trois fois les entrées incorrectes, un message d'erreur apparaît à l'écran.

Vous pouvez sélectionner un nom d'utilisateur parmi les choix suivants et saisir le mot de passe pour le nom d'utilisateur sélectionné.

## [remote]

Entrez « Mot de passe accès à distance » défini dans le menu de configuration Administrateur. Vous pouvez ouvrir et consulter les pages « Phonebook » et « Setup ».

## [address]

Entrez « Mot de passe de modification de l'Annuaire » défini dans le menu de configuration Administrateur. Vous pouvez accéder à la page « Phonebook », changer le paramétrage de la page et enregistrer une nouvelle entrée dans la page. Vous pouvez aussi vérifier les pages « Setup ».

## [sonypcs]

Entrez « Mot de passe administrateur » défini dans le menu de configuration Administrateur. Vous pouvez accéder à la page « Phonebook », changer le paramétrage de la page et enregistrer une nouvelle entrée dans la page. Vous pouvez aussi vérifier et modifier les pages « Setup ».



### **[streaming]**

Entrez le Mot de passe d’affichage instantané de l’affichage instantané du terminal transmettant via la diffusion de l’affichage instantané. Vous pouvez recevoir et afficher le contenu de la communication transmise.

### **[setting]**

Entrez le « Enregistrer les réglages de mot de passe » défini dans dans le menu de configuration Administrateur. Vous pouvez accéder à la page « Phonebook », changer le paramétrage de la page et enregistrer une nouvelle entrée dans la page. Vous pouvez également vérifier et modifier les pages « Setup » autres que le menu de configuration Administrateur.

### **Remarques**

- Si le mot de passe correspondant n’est pas affecté, laissez le champ « Password » vide et cliquez sur la touche [OK].
- Les paramètres Mot de passe administrateur, Mot de passe de modification de l’Annuaire, Enregistrer les réglages de mot de passe, Mot de passe accès à distance et Mot de passe d’affichage instantané sont définis dans le menu de configuration Administrateur.

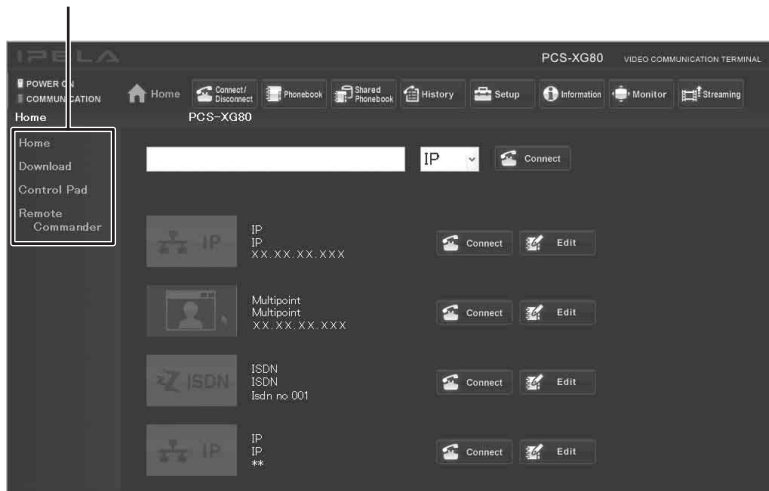




# Sélection d'un menu

Lorsque vous cliquez sur un nom de menu sur la partie gauche de la page, vous affichez la page de menu correspondante.

Options de menu



## [Home]

Affiche le menu « Home » pour sélectionner l'interface réseau permettant de se connecter à un correspondant, entrez l'adresse du correspondant et appelez. Les icônes d'information pour ce système s'affichent également.

## [Download]

Affiche le menu « Download » pour télécharger des journaux.

## [Control Pad]

Affiche le panneau de commande permettant de commander le système.

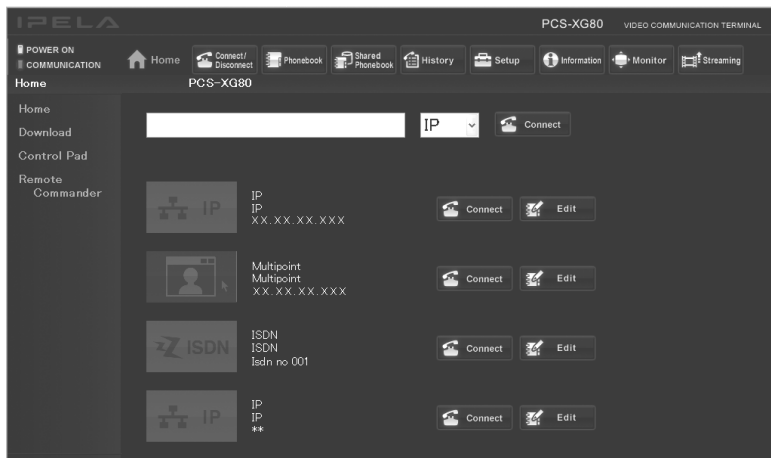
## [Remote Controller]

Affiche l'image de la télécommande (PCS-RF1) fournie avec le système. Vous pouvez ainsi effectuer les mêmes opérations qu'avec la télécommande.



# Comment utiliser le menu [Home]

Lorsque vous cliquez sur [Home] sur la partie gauche de la page, le menu Home s'affiche. Vous pouvez également afficher le menu Home en entrant le mot de passe approprié sur l'écran de saisie du nom d'utilisateur.



## Pour passer un appel en entrant un numéro

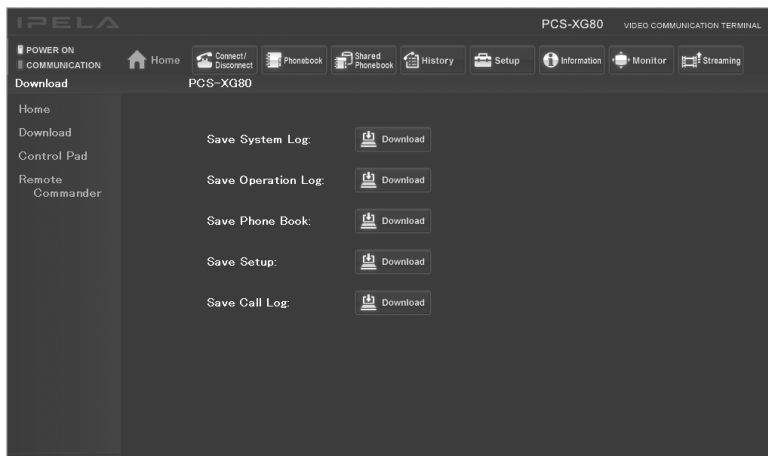
- ① Sélectionnez l'interface réseau (IP, ISDN ou SIP).
- ② Entrez le numéro de téléphone ou l'adresse d'un correspondant dans la zone de texte.
- ③ Cliquez sur la touche [Connect].



# Comment utiliser le menu [Download]

Lorsque vous cliquez sur [Download] sur la partie gauche de la page, le menu Download s'affiche.

Il est possible d'afficher divers fichiers journaux.



Sélectionnez le fichier journal que vous souhaitez afficher puis cliquez sur le bouton [Download]. Vous pouvez vérifier les fichiers journaux dans une fenêtre séparée.



# Comment utiliser le menu [Remote Commander]

Lorsque vous cliquez sur [Remote Commander] sur la partie gauche de l'écran, l'image de la télécommande apparaît.

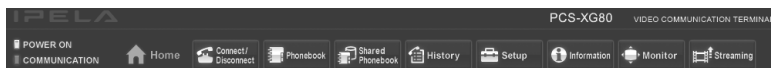


Lorsque vous cliquez sur les différents boutons sur l'image de la télécommande, vous pouvez commander le système de la même façon que vous le faites lorsque vous utilisez une véritable télécommande (PCS-RF1) pour commander la caméra et composer des numéros de téléphone.



# Sélection d'un outil

Lorsque vous cliquez sur le bouton Outils en haut de la page, vous passez à la page Outils correspondante.



## [Connect/Disconnect]

Permet d'appeler un correspondant en utilisant la composition directe et de mettre fin à une communication.

## [Phonebook]

Affiche la liste d'appel de l'Annuaire.

Établit une connexion à partir de l'Annuaire.

Enregistre, confirme ou modifie la liste de numérotation.

Dans le cas d'un annuaire personnel, la touche « Phonebook » devient la touche « Private Phonebook ».

## [Shared Phonebook]

Vous pouvez utiliser l'Annuaire partagé.

## [History]

Affiche les historiques de Dial, Answer et Missed Call.

Permet d'émettre un appel à partir de l'historique.

Permet de supprimer un enregistrement inutile dans l'historique.

## [Setup]

Confirme ou modifie la configuration.

## [Information]

Confirme les informations machine, l'état des périphériques et le mode de communication.

Vous pouvez également vérifier l'acheminement du réseau et afficher les fichiers enregistrés dans un « Memory Stick ».

## [Monitor]

Vous pouvez surveiller l'image sur le système de communication.

### Remarque

Lorsque « Monitoring Web » est réglé sur « Désactivé » sur la page Autorisation d'accès du menu de configuration Administrateur, vous ne pouvez pas utiliser la page [Monitor] page.

## [Streaming]

Vous pouvez voir l'affichage instantané en direct d'une communication.



### Remarques

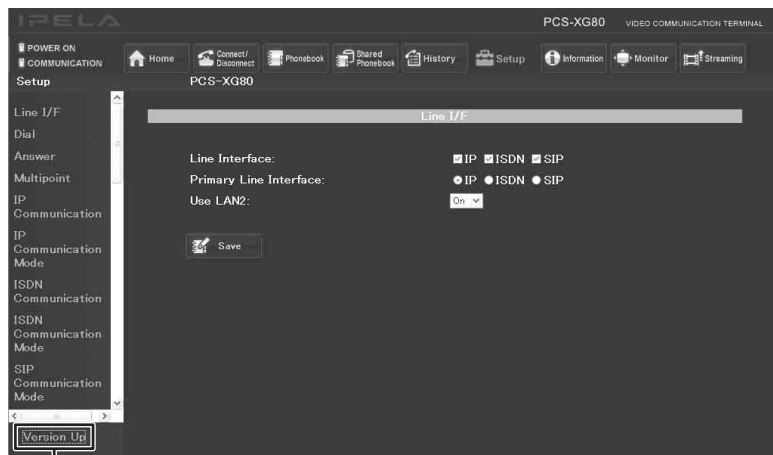
- Le logiciel QuickTime version 6.0 ou plus est exigé pour afficher une communication.
- Lorsque « Affichage instantané » est « Désactivez » sur la page Diffusion/Enregistrement du menu Administrateur, la communication ne peut pas être visualisée. Si « Vidéo » est réglé sur « Désactivé » sur la page Diffusion/Enregistrement, seul l'instantané audio de la communication est diffusé et la vidéo ne s'affiche pas.



# Comment utiliser la page [Version Up]

Lorsque vous cliquez sur [Setup] en haut de la page, [Version Up] apparaît dans la partie inférieure gauche de cette dernière.

Cliquez sur [Version Up] pour afficher la page [Version Up].



Version Up

Cliquez sur [Reference] et sélectionnez le logiciel que vous souhaitez mettre à jour puis cliquez sur le bouton [Upload].

Lorsqu'un message s'affiche vous indiquant que la mise à niveau de la version est terminée, redémarrez le Système de communication.



# Comment utiliser la page [Streaming]

- ① Dans l'écran de saisie du nom d'utilisateur, entrez « streaming » dans le champ [User Name] et dans le champ [Password] entrez le mot de passe d'affichage instantané du terminal transmettant via la diffusion de l'affichage instantané.
- ② Cliquez sur le bouton [Streaming] pour lancer le logiciel QuickTime et regarder l'affichage d'une communication.

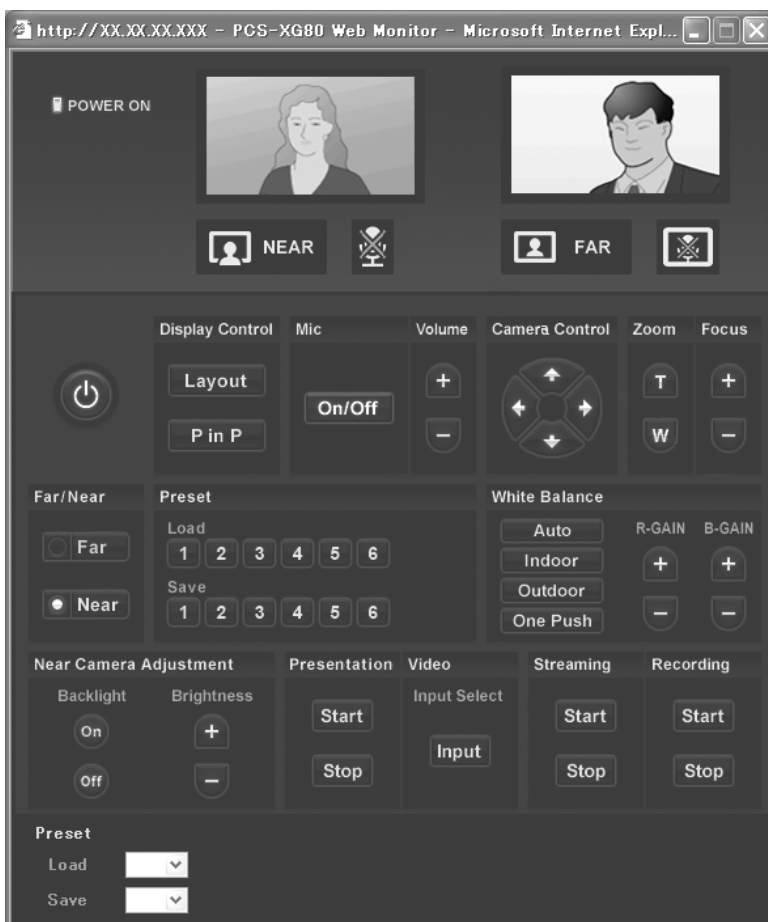


## Remarques

- Le logiciel QuickTime version 6.0 ou plus est exigé pour afficher une communication. Si QuickTime n'est pas installé sur votre ordinateur, téléchargez-le gratuitement à partir de ce site Internet : <http://www.apple.com/quicktime/download/>
- Lorsque « Affichage instantané » est « Désactivez » sur la page Diffusion/ Enregistrement du menu Administrateur, la communication ne peut pas être visualisée. Si « Vidéo » est réglé sur « Désactivé » sur la page Diffusion/ Enregistrement, seul l'instantané audio de la communication est diffusé et la vidéo ne s'affiche pas.
- Selon les limites d'accès au Web, environ 10 terminaux peuvent visualiser un affichage instantané simultanément. Le nombre réel de terminaux qui peuvent présenter l'affichage simultanément dépend des conditions de fonctionnement du système.



# Comment utiliser la page [Monitor]



Lorsque vous cliquez l'élément [Monitor] des boutons outils, la page [Monitor] s'ouvre. Vous pouvez surveiller l'image sur le système de communication.

## Remarque

Lorsque « Monitoring Web » est réglé sur « Désactivé » sur la page Autorisation d'accès du menu de configuration Administrateur, ou lorsque la communication cryptée s'effectue, vous ne pouvez pas utiliser la page [Monitor].

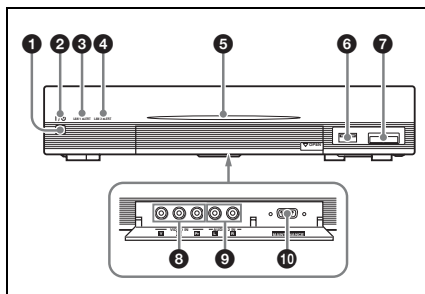


# Annexe

## Emplacement et fonction des composants et des commandes

### Système de communication visuel HD PCS-XG80S

#### Avant




#### ❶ I/⏻ Interrupteur d'alimentation

Met le système sous/hors tension.


#### ❷ I/⏻ Témoin (alimentation)

Commence à clignoter en vert lorsque le commutateur d'alimentation est mis sur la position marche, il reste ensuite allumé en vert. S'allume en orange lorsque le système est mis en mode de veille.

#### ❸ Témoin LAN 1 ALERT

Lorsque le système est connecté à un réseau LAN via le connecteur 1  situé à l'arrière, ce voyant s'allume en jaune lorsqu'une erreur de paquet (perte) ou une erreur de lien se produit pendant la communication.

#### ❹ Témoin LAN 2 ALERT

Lorsque le système est connecté à un réseau LAN via le connecteur 2  situé à l'arrière, ce voyant s'allume en jaune lorsqu'une erreur de paquet (perte) ou une erreur de lien se produit pendant la communication.

#### ❺ Témoin d'état de la communication

S'allume en blanc pendant quelques secondes puis s'éteint lorsque le système démarre.

Clignote pendant l'émission ou la réception d'un appel, et le témoin reste allumé pendant la communication.

#### ❻ Connecteur TABLET

Raccordez à une tablette à stylet (non fournie) pour la fonction d'annotation, ou au module Clé (non fourni) pour l'installation du logiciel.

#### ❼ Fente Memory Stick

Insérez un « Memory Stick » (non fourni) dans cette fente.

Un « Memory Stick Duo » peut également être inséré.

#### ❽ Prises VIDEO IN YPbPr (entrée de composant) (prise phono)

Connexion aux sorties de signal (YPbPr) de la caméra ou de l'appareil vidéo externe en option.

#### ❾ Prises AUDIO 2 IN L/R (prise phono)

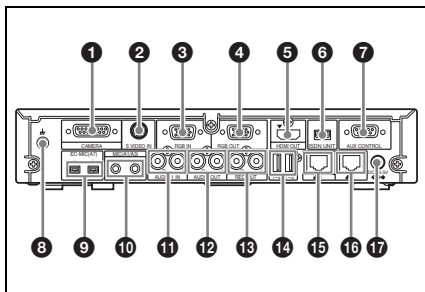
Connexion aux sorties audio de la caméra ou de l'appareil audio en option.

#### ❿ Connecteur MAINTENANCE (D-sub 9 broches)

Utilisé pour l'entretien.



## Arrière



### ❶ Connecteur CAMERA

Raccordement au connecteur  
TERMINAL de la caméra HD  
PCSA-CXG80.

### ❷ Connecteur S VIDEO IN (mini DIN 7 broches)

Connexion à la sortie S-vidéo de la  
deuxième caméra ou du deuxième  
appareil vidéo en option.

### ❸ Connecteur RGB IN (D-sub 15 broches)

Connexion à la sortie RGB de  
l'ordinateur ou de l'appareil vidéo en  
option.

### ❹ Connecteur RGB OUT (D-sub 15 broches)

Connexion à l'entrée RGB du projecteur  
ou à l'unité d'affichage en option.

### ❺ Connecteur HDMI OUT

Connexion à l'entrée HDMI du  
moniteur de télévision en option.

### ❻ Connecteur ISDN UNIT

Raccordement au connecteur  
TERMINAL de l'unité RNIS  
PCSA-B384S ou PCSA-B768S en  
option.

### ❼ Connecteur AUX CONTROL (D-sub 9 broches)

Utilisé pour l'entretien.

### ❽ Borne $\perp$ (masse)

Connexion à un fil de masse.

### ❾ Prises EC-MIC (A7) 1/2 (microphone à annulation d'écho)

Connexion à un micro annulateur d'écho  
PCSA-A7 en option.

### ❿ Prises MIC (A1/A3) 1 (R)/2 (L) (miniprise)

Connexion aux microphones PCS-A1  
(fournis avec PCSA-XG80) ou aux  
microphones PCSA-A3 (en option).  
L'alimentation électrique des  
microphones est assurée par le système.

### ⓫ Prises AUDIO 1 IN L/R (prise phono)

Connexion aux sorties audio du  
magnétoscope ou de l'appareil audio en  
option.

### ⓬ Prises AUDIO OUT L/R (prise phono)

Connexion aux entrées audio du  
moniteur de télévision.

### ⓭ Connecteurs REC OUT L/R (prise phono)

Utilisés pour enregistrer des signaux  
audio afin de dresser le procès-verbal  
d'une communication. Les sons  
mêlés  
du site local et des sites distants sont  
envoyés par ces connecteurs.

### ⓮ Connecteurs EXT (appareil externe) 1/2

Non utilisés avec cette version du  
système.

### ⓯ Connecteur $\square$ 1 (LAN1) (100BASE-TX/10BASE-T, modulaire à 8 broches)

Utilisé pour se connecter via un réseau  
LAN ou le protocole SIP. Connexion à  
un concentrateur ou à un serveur SIP  
utilisant le câble de catégorie 5.



**16 Connecteur 2 (LAN2)  
(100BASE-TX/10BASE-T,  
modulaire à 8 broches)**

Utilisé pour se connecter via un réseau LAN. Connexion à un concentrateur, etc. utilisant le câble de catégorie 5.

**17 Prise DC 19.5V**

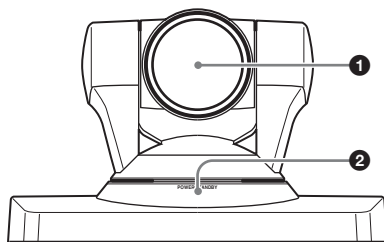
Connexion à l'adaptateur secteur VGP-AC19V15 CA fourni.

**Caméra HD PCSA-CXG80  
(fournie avec PCS-XG80)**

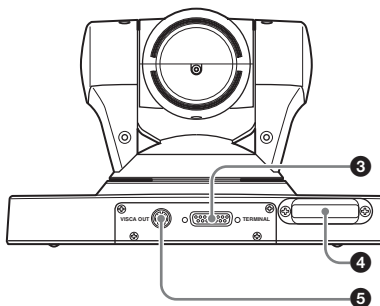
**Remarque**

Cette caméra n'est pas fournie avec le modèle PCS-XG80S.

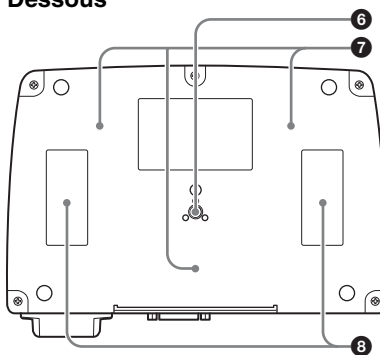
**Avant**



**Arrière**



**Dessous**



**1 Objectif**

Ceci est un objectif avec zoom optique de 10 grossissements.



## 2 Témoin POWER/STANDBY

S'allume en vert lorsque le système est sous tension. Lorsque le système est mis en veille ou hors tension, l'indicateur s'allume en orange.

## 3 Connecteur TERMINAL

Raccordement au connecteur CAMERA du système.

## 4 Récepteur de la télécommande RF

Pointez la télécommande RF fournie vers ce récepteur pour contrôler la caméra.

## 5 Connecteur VISCA OUT

Utilisé pour les communications VISCA.

Lorsqu'une deuxième caméra est reliée au système, raccordement au connecteur VISCA IN de la deuxième caméra.

## 6 Orifice de vis de fixation de trépied

Utilisé pour fixer la caméra sur un trépied.

*Pour les détails sur la fixation du trépied, reportez-vous à la section « Fixation de la caméra HD PCSA-CXG80 sur un trépied » à la page 30.*

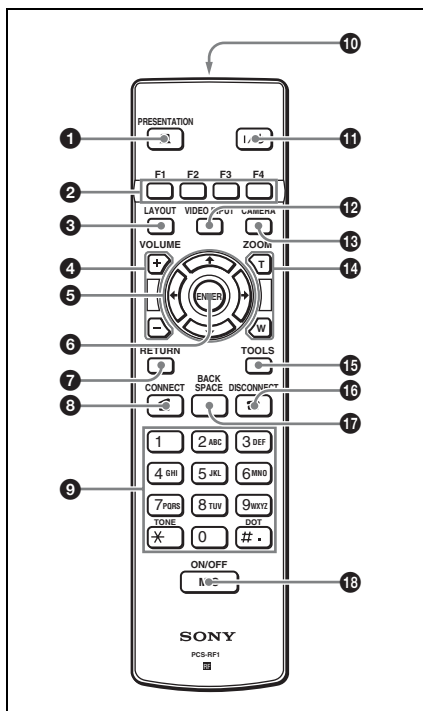
## 7 Orifices de vis de fixation

Utilisés pour fixer la caméra.

## 8 Emplacements des fixations pour bandes velcro

Lorsque vous utilisez les bandes velcro fournies, collez-les à ces emplacements.

## Télécommande RF PCS-RF1 (fournie)



Vous pouvez régler le volume du bip qui retentit lorsqu'un bouton de la télécommande est activé à l'aide du menu. Vous pouvez également faire en sorte que le bip ne retentisse pas.

*Pour le réglage, reportez-vous à la section « Signal sonore » du menu Audio à la page 67.*

### 1 Touche PRESENTATION

Démarre et arrête la transmission des données de présentation.

### 2 Touches de fonction F1 à F4

Les touches de fonction permettent de réaliser diverses opérations selon la situation.

La fonction des touches est indiquée en bas de l'écran de menu.



### 3 Touche LAYOUT

Affiche le menu Disposition pour sélectionner le modèle d'affichage ou le mode de sélection du moniteur.

### 4 Touches VOLUME +/-

Règle le volume du son reçu d'un correspondant.

+ : pour augmenter le volume

- : pour diminuer le volume

### 5 Touches fléchées (↑/↓/←/→)

Permettent de sélectionner le menu ou d'effectuer divers réglages dans le menu.

### 6 Touche ENTER

Exécute la sélection ou le réglage dans le menu et passe à l'étape suivante.

### 7 Touche RETURN

Permet de revenir à l'étape précédente.

### 8 Touche CONNECT ( )

Permet de se connecter à un correspondant à des fins de communication.

### 9 Touches numériques (0-9, #, \*)

Permettent d'entrer les lettres ou chiffres d'un numéro de téléphone, etc.

### 10 Compartiment de piles (arrière)

Insérez deux piles AA (R6).

### 11 Touche I/⏻ (mise sous/hors tension)

Met le système en mode de veille lorsqu'il est activé. Active le système lorsqu'il est en mode de veille.

### 12 Touche VIDEO INPUT

Affiche le menu Entrée vidéo afin que le signal d'entrée vidéo s'affiche sur le moniteur de télévision.

### 13 Touche CAMERA

Affiche le menu Caméra pour ajuster l'angle de la caméra, la luminosité, etc.

### 14 Touches ZOOM (T/W)

Zoom avant ou arrière.

T : pour agrandir l'image

W : pour réduire l'image

### 15 Touche TOOLS

Affiche le menu Outils.

### 16 Touche DISCONNECT ( )

Permet de se déconnecter lors de la communication avec un correspondant.

### 17 Touche BACK SPACE

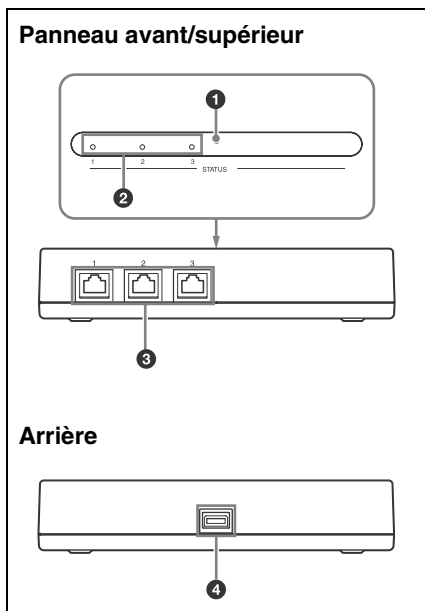
Supprime la dernière lettre entrée.

### 18 Touche MIC ON/OFF

Coupe le son local à envoyer à un correspondant. Pour rétablir le son, appuyez de nouveau sur la touche.



## Unité RNIS PCSA-B384S (en option)



### 1 Témoin POWER

S'allume en orange lorsque l'unité RNIS est alimentée en tension. Lorsque l'initialisation est terminée, s'allume en vert.

### 2 Témoin STATUS 1-3

S'allume en orange lorsque la synchronisation de lien de chaque connecteur RNIS est établie. S'allume en jaune lorsque la ligne RNIS correspondante est connectée.

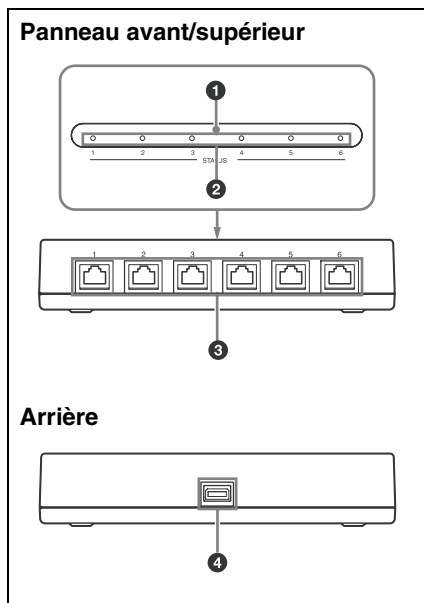
### 3 Bornes ISDN 1-3 (prise modulaire à 8 broches)

Connexion avec les lignes RNIS au moyen du câble modulaire RNIS.

### 4 Connecteur TERMINAL

Raccordement au connecteur ISDN UNIT sur le système au moyen du câble d'interface fourni avec l'unité RNIS.

## Unité RNIS PCSA-B768S (en option)



### 1 Témoin POWER

S'allume en orange lorsque l'unité RNIS est alimentée en tension. Lorsque l'initialisation est terminée, s'allume en vert.

### 2 Témoin STATUS 1-6

S'allume en orange lorsque la synchronisation de lien de chaque connecteur RNIS est établie. S'allume en jaune lorsque la ligne RNIS correspondante est connectée.

### 3 Bornes ISDN 1-6 (prise modulaire à 8 broches)

Connexion avec les lignes RNIS au moyen du câble modulaire RNIS.














### 4 Connecteur TERMINAL

Raccordement au connecteur ISDN UNIT sur le système au moyen du câble d'interface fourni avec l'unité RNIS.
















# Témoins








Les icônes suivantes apparaissent sur le moniteur, selon les fonctions utilisées.

Témoin	Nom	Description
	Contrôle de la caméra en local	Caméra contrôlée localement
	Contrôle de la caméra distante	Contrôle de la caméra distante
	Micro désactivé (local)	La communication du microphone local est désactivée ou ce dernier n'est pas en communication.
	Micro désactivé (distant)	La communication du microphone distant est désactivée ou ce dernier n'est pas en communication.
	Volume	Volume de la voix du correspondant en cours de réglage
	Volume (stéréo)	Niveau d'entrée audio d'un son stéréo
	Volume (monaural)	Niveau d'entrée audio d'un son monaural
<div> </div>	Mode de saisie des caractères	Entrée de caractères disponible
	État du LAN (LAN1)	Réseau LAN branché via le connecteur ㄱㄹ1 utilisant le protocole IPv4 (Internet protocol version 4).
	État du LAN (LAN2)	Réseau LAN branché via le connecteur ㄱㄹ2 utilisant le protocole IPv4 (Internet protocol version 4).
	État du LAN (LAN1, IPv6)	Réseau LAN branché via le connecteur ㄱㄹ1 utilisant le protocole IPv6 (Internet protocol version 6).
	État du RNIS	Ports RNIS utilisés



Témoin	Nom	Description
	Entrée audio	Entrée audio sélectionnée (dans l'exemple ci-contre, entrée provenant du connecteur EC-MIC(A7))
	Entrée vidéo	Entrée vidéo sélectionnée (dans l'exemple ci-contre, vidéo provenant du connecteur S VIDEO IN)
	1080i	Mode vidéo 1080i utilisé
	Mode RNIS (téléphone)	Audio uniquement, communication en cours
	« Memory Stick »	Une carte «Memory Stick» est insérée dans le système.
	Appel position	Rétablit les réglages prédéfinis de la caméra (1-6)
	Présentation (transmission en cours)	Exécution de la présentation (transmission des données de la présentation à un correspondant)
	Présentation (réception)	Réception des données de présentation provenant d'un correspondant
	Affichage instantané	Affichage instantané en cours
	Enregistrement	Enregistrement en cours
	Tablette	Tablette à stylet connectée
	Écriture (locale)	Les droits d'écriture appartiennent au site local.
	Écriture (distante)	Les droits d'écriture appartiennent au correspondant.



Témoign	Nom	Description
	Pointeur (local)	Pointeur du site local
	Pointeur (distant)	Pointeur du correspondant
	Cryptage	Connecté avec cryptage
	Perte de paquets	Une perte de paquets s'est produite
	Mode Activation à la voix	« Activation à la voix » est sélectionné dans « Mode d'affichage » dans une connexion multipoint.
	Diffusion (locale)	L'image locale est diffusée dans une connexion multipoint.
	Diffusion (A-E)	Le terminal A (-E) connectés en premier (-en cinquième) est diffusé dans une connexion multipoint.



# Messages à l'écran

Contrôlez ce qui suit si un message s'affiche sur le moniteur de télévision pendant l'utilisation du système de communication.

Message	
La connexion est incomplète. (Le code et le message suivants s'affichent.)	
0	Erreur réseau inconnue: Réessayez plus tard.
1	Ce numéro n'existe pas: Vérifiez le numéro et réessayez.
2	Congestion réseau: Réessayez plus tard.
3	Réessayez plus tard.
16	Déconnexion normale: (La ligne a été déconnectée normalement.)
17	Ligne occupée: Réessayez plus tard.
18,19	Le système distant ne répond pas: Vérifiez qu'il est connecté.
20	Abonné inconnu: Vérifiez le numéro d'appel.
21	Appel rejeté: Vérifiez que le système distant est connecté.
22	Le numéro appelé a changé: Vérifiez le numéro et réessayez.
26	Requête de restauration de la connexion: Réessayez plus tard.
27	Système distant en panne: Vérifiez son fonctionnement.
28	Numéro d'appel incorrect: Vérifiez le numéro et réessayez.
31, 41 – 43, 47	Réseau non disponible: Réessayez plus tard.
33, 34	Ligne occupée. Réessayez ultérieurement.
44	Réseau non disponible: Réessayez plus tard.
50	Pas d'abonné: Vérifiez le contrat de la partie distante.
57,58	Capacité non autorisée: Vérifiez que Restriction de débit est correctement définie.
70	Capacité limitée: Réglez Restriction de débit sur 56K et réessayez.
88	Erreur d'attribut du terminal: Vérifiez la connexion du système distant.
91, 95 – 102, 111	Erreur de protocole: Redémarrez le système et réessayez.
128	Temporisation de négociation H.221. Redémarrez le système et connectez-vous de nouveau.
131	Erreur de carte: Vérifiez les cartes d'interface de réseaux en option.
132	SPID incorrect: Réenregistrez SPID.
134	Erreur de synchronisation de lien physique: Vérifiez la connexion du câble RNIS.
144, 145	Le terminal distant peut ne pas être compatible avec la fonction BONDING.



Message	
177	Délai de connexion LAN dépassé: Réessayez plus tard.
178	Rejet de la connexion LAN: Réessayez plus tard.
179	Erreur DNS.
180	La composition de votre propre numéro est incorrecte.
181	Erreur GateKeeper.
192	Echec de l'admission du serveur PPPoE. Vérifiez que le mot de passe et le nom d'utilisateur PPPoE sont corrects.
195	Obtention en cours d'une adresse IP via DHCP.
196	Configurez l'adresse DNS ou utilisez l'adresse IP pour numéroté.
205	Vérifiez que le nom d'utilisateur ou le numéro d'utilisateur pour la numérotation est correct.
207	Le terminal distant n'est peut-être pas enregistré dans gatekeeper. Contactez l'administrateur du gatekeeper.
209 – 212	Gatekeeper ne répond pas. Contactez l'administrateur du gatekeeper ou utilisez l'adresse IP pour numéroté.
201, 217	Pas de réponse.
218	Numéro local défini de façon incorrecte dans le menu Configuration RNIS. Définissez-le correctement. Ligne connectée avec 1B (64K).
219	Le paramètre du numéro local pour la configuration RNIS est peut-être incorrect au niveau du correspondant. Ligne connectée avec 1B (64K).
230, 231	Echec de l'admission du serveur PPPoE. Renumérotez après confirmation des paramètres PPPoE.
232	Echec de l'accès au serveur DNS. Vérifiez les paramètres DNS PPPoE.
233	Connexion au correspondant via DNS désactivée. Numérotez au moyen de l'adresse IP.
234	La numérotation de la même adresse n'est pas valide.
235	Considéré comme un terminal secondaire car le nombre de lignes pour la configuration RNIS est différent.
236	Considéré comme un terminal secondaire car la commande de la caméra distante est désactivée.
237	Vérifiez que l'interface réseau ou l'adresse IP est définie correctement.
238	La conférence n'a pas pu commencer parce que la fonction de cryptage du système local est désactivée.
239	La conférence n'a pas pu commencer parce que la fonction de cryptage du système distant est désactivée.
240	La conférence n'a pas pu commencer parce que la méthode de cryptage de signal du système local est différente de celle du système distant.
241	La visioconférence par cryptage standard n'est pas disponible avec la connexion SIP.



<b>Message</b>	
242	La visioconférence par Cryptage de propriétaire n'est pas disponible avec la connexion RNIS.
243	La connexion avec le mode de communication actuel n'est pas disponible au moyen de l'interface de ligne spécifiée.
244	Déconnexion suite à une erreur de réception de paquets du site distant.



# Dépannage

Si le système de communication ne fonctionne pas correctement, contrôler ce qui suit.

Symptôme	Cause	Solution
Le projecteur ne se met pas sous tension.	Le commutateur d'alimentation n'est pas en position de marche.	Appuyez sur le commutateur pour mettre l'appareil sous tension. (page 35).
	Les piles de la télécommande sont partiellement ou complètement déchargées.	Remplacez les deux piles par des neuves (page 31).
La télécommande ne fonctionne pas.	Elle est isolée du système de communication.	Appariez la télécommande à la caméra (page 32).
	Échec de l'appariement à la télécommande.	Appariez la télécommande au système ou à la caméra. (page 32).
Pas de son ou volume très faible.	Le volume du système est trop faible.	Réglez le volume du son en appuyant sur les touches VOLUME +/- de la télécommande (page 38).
	Le volume du moniteur de télévision est trop faible.	Réglez le volume du moniteur de télévision.
	Le microphone du correspondant est coupé.	Demandez au correspondant d'allumer son microphone.
	L'entrée audio n'est pas sélectionnée correctement.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Configurez correctement « Entrées audio (MIC) » sur la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio (page 65).</li><li>• Configurez correctement « Entrée audio » sur la page Configuration de base 1 du menu de configuration Audio (page 65).</li></ul>
	Le microphone ou l'appareil externe n'est pas connecté correctement.	Vérifiez la connexion (pages 166, 169 et 174).
Image floue.	Mise au point manuelle sélectionnée mais l'image reste floue.	Réglez la mise au point (page 143).
	Lorsque auto focus (mise au point automatique) est sélectionné, l'arrière-plan est trop lumineux, le contraste trop marqué ou l'arrière-plan ou les vêtements des participants présentent des lignes fines.	Sélectionnez la mise au point manuelle et effectuez le réglage manuellement (page 143).



Symptôme	Cause	Solution
Pas d'image.	La source d'image sélectionnée n'est pas activée.	Mettez sous tension l'appareil vidéo sélectionné.
	L'entrée vidéo n'est pas sélectionnée correctement.	Sélectionnez l'entrée vidéo correctement (page 144).
	La source d'image sélectionnée n'est pas correctement raccordée au système.	Vérifiez les connexions (page 174).
	Une réunion téléphonique est en cours.	Il ne s'agit pas d'une anomalie.
	Le mouvement de la caméra est empêché.	Mettez le système hors tension, puis de nouveau sous tension.
Pas de connexion.	Un numéro incorrect a été composé.	Contrôlez le numéro entré.
	Le réglage de « Interface réseau » est incorrect (lorsque la composition directe est utilisée).	Réglez «Interface réseau» sur l'interface correcte en vous reportant à « Pour appeler un correspondant » (page 108).
	Les éléments enregistrés dans l'Annuaire ne sont pas corrects.	Enregistrez correctement le correspondant en vous reportant à « Enregistrement d'un correspondant – Annuaire » (page 121).
	Certains des réglages du système ne sont pas corrects.	Corrigez les réglages en vous reportant à « Enregistrement des informations locales » (page 55).
	L'adresse IP et le masque de réseau ne sont pas définis correctement (en cas d'utilisation d'un LAN).	Demandez à l'administrateur système de les définir correctement (page 70).
	Le câble LAN est relié au connecteur 𐀀𐀁2.	Réglez le paramètre « Utiliser LAN2 » sur « Activé » dans le menu de configuration Interface réseau (page 59). Certaines des fonctions sont limitées quand le câble LAN est branché sur le connecteur 𐀀𐀁2. La connexion SIP, l'utilisation d'un gatekeeper et d'un SNMP, ainsi que les accès Web et Telnet ne sont pas disponibles.
	Le câble LAN ou RNIS est débranché.	Effectuez la connexion correctement (pages 27, 28).
	Le câble LAN ou RNIS est branché sur un connecteur incorrect.	Effectuez la connexion correctement (pages 27, 28).
	Le câble LAN ou RNIS ne fonctionne pas.	Remplacez le câble par un neuf.
	Le câble conçu spécialement pour la connexion RNIS est utilisé pour une connexion LAN (en cas d'utilisation d'un LAN).	Utilisez le câble pour la connexion LAN.



Symptôme	Cause	Solution
Pas de connexion.	Mauvais type de câble (câble transversal ou droit) utilisé pour la connexion LAN ou RNIS.	Utilisez le type correct de câble.
	Le DSU est hors tension (lors de l'utilisation de RNIS).	Activez le DSU.
	Si vous coupez la communication sans respecter la procédure normale (ex : débranchement d'un câble ou mise à l'arrêt du système en cours de communication), vous ne pourrez peut-être pas établir la connexion avec la ligne RNIS pendant quelques instants (en cas d'utilisation d'une connexion RNIS).	Mettez le système hors tension et patientez quelques minutes avant de le remettre sous tension.
	Si vous procédez à plusieurs branchements/débranchements ou mises sous tension/hors tension, la connexion avec le LAN pourra être impossible pendant quelques instants (en cas d'utilisation d'un LAN).	Mettez le système hors tension et patientez quelques minutes avant de le remettre sous tension.
	Délai de connexion LAN dépassé (en cas d'utilisation d'un LAN).	Réessayez plus tard.
	Le paquet pour la communication n'est pas acceptable dans l'environnement LAN actuel (en cas d'utilisation d'un réseau LAN).	Consultez votre administrateur système en vue de rendre le paquet pour la communication acceptable dans votre environnement LAN.
	Le terminal distant n'est pas activé.	Demandez au correspondant de mettre le terminal sous tension.
	Le correspondant met beaucoup de temps à répondre lorsqu'il est en mode de veille.	Demandez au correspondant d'annuler le mode de veille.
	Le correspondant est en communication avec un autre correspondant.	Appelez le correspondant lorsqu'il a terminé la communication avec un autre correspondant.
	Le terminal distant n'autorise pas la réponse à l'appel car il est en mode de configuration, etc.	Demandez au correspondant d'autoriser la réponse à un appel.
	Le terminal distant n'est pas en mode de réponse automatique.	Demandez au correspondant de régler le terminal en mode de réponse automatique ou de répondre manuellement à l'appel.
	Les numéros de téléphone RNIS ne sont pas définis dans le terminal distant (en cas d'utilisation de la fonction bonding).	Demandez au correspondant de configurer correctement « Indicatif régional » et « Numéro local » dans le menu de configuration RNIS (page 76).



Symptôme	Cause	Solution
Pas de connexion.	Le huitième chiffre et les chiffres suivants des numéros de téléphone RNIS ne sont pas les mêmes lorsque la connexion s'effectue en utilisant la fonction bonding (lorsque le correspondant utilise un système de communication ancien de type PCS-1600 par exemple).	Établissez une connexion sans utiliser la fonction bonding ou utilisez les numéros de téléphone RNIS identiques à partir du huitième caractère.
	Il y a un problème avec le terminal distant.	Essayez de composer le numéro d'un autre terminal.
	Un message apparaît à l'écran.	Voir « Messages à l'écran » (page 236).
Les images fixes de l'Annuaire ne peuvent pas être enregistrées dans le « Memory Stick ».	La languette de protection contre l'écriture du « Memory Stick » est positionnée sur LOCK.	Déverrouillez (page 255).
	Le « Memory Stick » a atteint sa capacité de mémoire maximale.	Utilisez un autre « Memory Stick ».



# Spécifications

5,3 Kbps, 6,3 Kbps  
48 Kbps (MPEG4 AAC) (en cas  
d'utilisation d'un RNIS)

## Système de communication visuel HD PCS-XG80/XG80S

Cet appareil est conforme aux normes  
ITU-T H.320 et H.323.

### Image animée

Bande passante exploitée	64 Kbps à 10 Mbps (standard, connexion LAN) 56 Kbps à 768 Kbps (si PCSA-B768S est installé, connexion RNIS) 56 Kbps à 384 Kbps (si PCSA-B384S est installé, connexion RNIS)
Codage	H.261/H.263/H.263+/H.263++/ H.264 MPEG4 Simple Profile (avec SIP)
Éléments d'image	CIF : 352 pixels × 288 lignes QCIF : 176 pixels × 144 lignes 4CIF : 704 pixels × 576 lignes WCIF (W288p) : 512 pixels × 288 lignes W432p : 768 pixels × 432 lignes W4CIF : 1024 pixels × 576 lignes 720p : 1280 pixels × 720 lignes 1080i : 1920 pixels × 1080 lignes

### Son

Bande passante	22 kHz (MPEG4 AAC) 14 kHz (MPEG4 AAC) 7 kHz (G.722 conforme à la recommandation ITU-T) 3,4 kHz (G.711/G.728 conforme à la recommandation ITU-T)
Débit de transfert	56 Kbps, 64 Kbps (G.711, conforme à la recommandation ITU-T) 48 Kbps, 56 Kbps, 64 Kbps (G.722 conforme à la norme ITU-T) 64 Kbps, 96 Kbps (MPEG4 AAC) (en cas d'utilisation d'un LAN) 24 Kbps, 32 Kbps 16 Kbps (G.728 conforme à la norme ITU-T) 8 Kbps

### Réseau

Multiplexage	Vidéo, audio, données
Format d'images	H.221 (conforme à la norme ITU-T) LAN (standard), 64 Kbps à 10 Mbps RNIS (BRI), jusqu'à 3 lignes (en cas d'installation de PCSA-B384S) jusqu'à 6 lignes (en cas d'installation de PCSA-B768S)
Interface	
Vitesse de transfert des données	LSD 1,2 Kbps, 4,8 Kbps, 6,4 Kbps MLP 6,4 Kbps, 24 Kbps, 32 Kbps HMLP 62,4 Kbps, 64 Kbps, 128 Kbps
Protocole LAN supporté	HTTP Telnet RTP/RTCP TCP/UDP SNMP

### Télécommande

Commande de la caméra du correspondant	H.281 (conforme à la norme ITU-T)
--	--------------------------------------

### Généralités

Puissance requise	19,5 V CC
Consommation de courant	5 A
Température de fonctionnement	5 °C à 35 °C (41 °F à 95 °F)
Taux d'humidité	20 % à 80 %
Température de stockage	-20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)
Humidité de stockage	20 % à 80 % (sans condensation)
Dimensions	282 × 56 × 244 mm (1 × h × p) (11 1/8 × 2 1/4 × 9 5/8 pouces) (parties en saillie non comprises à l'exception du pied)
Poids	2,2 kg (4 lb. 14 oz) environ
Accessoires fournis	Télécommande RF PCS-RF1 (1) Piles AA (R6) pour télécommande RF (2) Câble HDMI (3 m) (9,8 pieds) (1)



Adaptateur secteur  
VGP-AC19V15 (1)  
Cordon d'alimentation (1)  
CD-ROM (1)  
Avant d'utiliser cet appareil (1)  
Guide d'installation (1)  
Guide de connexion rapide/Guide  
de la télécommande (1)  
Remarques importantes  
concernant le logiciel (1)  
Carnet de garantie (1)

**Télécommande PCS-RF1  
(fournie avec PCS-XG80/  
XG80S)**

Format de signal  
Conforme à la norme  
IEEE802.15.4  
Commande  
CC 3 V avec deux piles AA (R6)

**Adaptateur secteur  
VGP-AC19V15 (fourni avec  
PCS-XG80/XG80S)**

Puissance requise  
100 à 240 V CA, 50/60 Hz,  
1,6 A à 0,7 A  
Sortie  
19,5 V CC, 6,2 A  
Température de fonctionnement  
5 °C à 35 °C (41 °F à 95 °F)  
Taux d'humidité  
20 % à 80 %  
Température de stockage  
-20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)  
Humidité de stockage  
20 % à 80 % (sans condensation)  
Dimensions  
155 × 67 × 36,5 mm (l × h × p)  
(6 1/8 × 2 3/4 × 1 7/16 pouces)  
(parties en saillie non  
comprises)  
Poids  
550 g (20,5 oz) environ



**Caméra HD PCSA-CXG80  
(fournie avec PCS-XG80)**

Signal vidéo	1080i/59,94, 1080i/50
Synchronisation	Synchronisation interne
Dispositif d'image	1/3 type (6 mm), CMOS Éléments d'image effectifs : Environ 2 000 000 pixels
Objectif	10× (optique) (40× (numérique)) f = 3,4 à 33,9 mm, F1,8 à F2,1 Angle horizontal : 8 (extrémité TELE) à 70 degrés (extrémité WIDE)
Distance minimum de l'objet	100 mm (4 pouces) (extrémité WIDE)
Éclairage minimum	15 lux (F1,8) avec 50 IRE
Mouvement de panoramique/inclinaison	Horizontal : ±100 degrés Vitesse panoramique maximale : 300 degrés/s. Vertical : ±25 degrés Vitesse inclinaison maximale : 125 degrés/s.
Tension d'entrée	19,5 V CC
Consommation de courant	1 A max.
Température de fonctionnement	5 °C à 35 °C (41 °F à 95 °F)
Température de stockage	-20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)
Dimensions	240 × 152 × 173 mm (10 1/4 × 6 × 6 3/4 pouces) (l/h/p) (pied compris)
Poids	2 kg (4 lb. 7 oz) environ
Angle d'installation	Inférieur à ±15 degrés par rapport à la surface horizontale
Accessoires fournis	Câble de caméra (3 m) (9,8 pieds) (1) Bandes velcro (2 paires) Mode d'emploi (1) Carnet de garantie (1)

**Microphone PCS-A1 (fourni  
avec PCS-XG80)**

Bande passante	13 kHz
Propriété directive	Omnidirectionnel

Dimensions	74 × 16 × 93 mm (1 × h × p) (3 × 21/32 × 3 3/4 pouces)
Poids	170 g (6 oz) environ
Alimentation	Auto-alimentation
Longueur du câble	8 m (26,2 pieds)

**Microphone PCSA-A3 (en  
option)**

Bande passante	13 kHz
Propriété directive	Unidirectionnel
Dimensions	68 × 16 × 96 mm (1 × h × p) (2 3/4 × 21/32 × 3 7/8 pouces)
Poids	200 g (7 oz) environ
Alimentation	Auto-alimentation
Longueur du câble	8 m (26,2 pieds)

**Microphone PCSA-A7P4  
(en option)**

Dimensions	64 × 26 × 102 mm (l × h × p) (2 5/8 × 1 1/16 × 4 1/8 pouces) (pied compris)
Poids	130 g (4,6 oz) environ
Puissance requise	12 V CC, alimenté par le système ou un adaptateur secteur
Consommation électrique	inférieure à 2,5 W (par microphone)
Température de fonctionnement	5 °C à 35 °C (41 °F à 95 °F)
Taux d'humidité	20 % à 80 %
Température de stockage	-20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)
Humidité de stockage	20 % à 80 % (sans condensation)
Accessoires fournis	Microphone PCSA-A7 (4) Câble de micro (8 m) (26,3 pieds) (2) Câble de micro (1,5 m) (4,9 pieds) (4) Adaptateur secteur MPA-AC1 (1) Cordon d'alimentation (un par région : Amérique du Nord, Europe, Japon) Adaptateur de cordon (1) Cordon CC (1) Mode d'emploi (1) Carte de garantie (1)



## Unité RNIS PCSA-B384S (en option)

Puissance requise	19,5 V CC
Consommation de courant	0,3 A
Température de fonctionnement	5 °C à 35 °C (41 °F à 95 °F)
Taux d'humidité	20 % à 80 %
Température de stockage	-20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)
Humidité de stockage	20 % à 80 % (sans condensation)
Dimensions	166 × 34 × 128 mm (l × h × p) (6 1/16 × 1 3/8 × 5 1/16 pouces) (parties en saillie non comprises à l'exception du pied)
Poids	400 g (14 oz) environ
Accessoires fournis	Câble d'interface (5 m) (16,4 pieds) (1) Mode d'emploi (1) Carnet de garantie (1)

## Unité RNIS PCSA-B768S (en option)

Puissance requise	19,5 V CC
Consommation de courant	0,5 A
Température de fonctionnement	5 °C à 35 °C (41 °F à 95 °F)
Taux d'humidité	20 % à 80 %
Température de stockage	-20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)
Humidité de stockage	20 % à 80 % (sans condensation)
Dimensions	166 × 34 × 128 mm (l × h × p) (6 1/16 × 1 3/8 × 5 1/16 pouces) (parties en saillie non comprises à l'exception du pied)
Poids	400 g (14 oz) environ
Accessoires fournis	Câble d'interface (5 m) (16,4 pieds) (1) Mode d'emploi (1) Carnet de garantie (1)

## Logiciel de solution de données HD PCSA-DSG80 (en option)

Dimensions	72,5 × 11 × 20 mm (l × h × p) (2 7/8 × 7/16 × 13/16 pouces)
Poids	10 g (0,02 oz) environ
Accessoires fournis	Étiquette de numéro de série (1) Mode d'emploi (1)

## Logiciel MCU HD PCSA-MCG80 (en option)

Dimensions	72,5 × 11 × 20 mm (l × h × p) (2 7/8 × 7/16 × 13/16 pouces)
Poids	10 g (0,02 oz) environ
Accessoires fournis	Étiquette de numéro de série (1) Mode d'emploi (1)

Présentation et caractéristiques susceptibles d'être modifiées sans préavis.

### Remarque

Vérifiez toujours que l'appareil fonctionne correctement avant l'utilisation. Sony n'assumera pas de responsabilité pour les dommages de quelque sorte qu'ils soient, incluant mais ne se limitant pas à la compensation ou au remboursement, à cause de la perte de profits actuels ou futurs suite à la défaillance de cet appareil, que ce soit pendant la période de garantie ou après son expiration, ou pour toute autre raison quelle qu'elle soit.



### **Sales and distribution of MPEG-4 Visual encoders/decoders**

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR

- (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD (“MPEG-4 VIDEO”)

AND/OR

- (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO.

NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE.

ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

MPEG LA is offering licenses for

- (i) manufacturing/sales of any storage media storing MPEG-4 Visual video information
- (ii) distribution/broadcasting of MPEG-4 Visual video information in any manner (such as online video distribution service, internet broadcasting, TV broadcasting).

Other usage of this product may be required to obtain license from MPEG LA.

Please contact MPEG LA for any further information. MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206,  
<http://www.mpegla.com>

### **Sales and distribution of MPEG-4 AVC (3-1) encoders/decoders**

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO

- (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“AVC VIDEO”)

AND/OR

- (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND

NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)



## Signaux d'entrée/sortie RGB acceptables

### Système de communication visuel HD PCS-XG80S (RGB OUT)

Élément d'image	Format de signal	fH (kHz)	fV (Hz)	Sync	
1024 × 768	XGA VESA 60 Hz	48,363	60,004	H-neg	V-neg
1280 × 1024	SXGA VESA 60 Hz	63,981	60,02	H-pos	V-neg
1280 × 768	WXGA VESA 60 Hz	47,776	59,870	H-neg	V-pos

### Système de communication visuel HD PCS-XG80S (RGB IN)

Élément d'image	Format de signal	fH (kHz)	fV (Hz)	Sync	
640 × 480	Mode VGA 3	31,469	59,94	H-neg	V-neg
	VGA VESA 72 Hz	37,861	72,809	H-neg	V-neg
	VGA VESA 75 Hz	37,5	75	H-neg	V-neg
	VGA VESA 85 Hz	43,269	85,008	H-neg	V-neg
800 × 600	SVGA VESA 56 Hz	35,156	56,25	H-pos	V-pos
	SVGA VESA 60 Hz	37,879	60,317	H-pos	V-pos
	SVGA VESA 72 Hz	48,077	72,188	H-pos	V-pos
	SVGA VESA 75 Hz	46,875	75	H-pos	V-pos
	SVGA VESA 85 Hz	53,674	85,061	H-pos	V-pos
1024 × 768	XGA VESA 60 Hz	48,363	60,004	H-neg	V-neg
	XGA VESA 70 Hz	56,476	70,069	H-neg	V-neg
	XGA VESA 75 Hz	60,023	75,029	H-pos	V-pos
	XGA VESA 85 Hz	68,667	84,997	H-pos	V-pos
1280 × 1024	SXGA VESA 60 Hz	63,981	60,02	H-pos	V-pos

## Signaux VIDEO IN (YPbPr) disponibles

Élément d'image	Remarques (SMPTE-274M)	fH (kHz)	fV (Hz)
1920 × 1080	1920 × 1080/59,94/1:1	67,43	59,94
1920 × 1080	1920 × 1080/50/1:1	56,25	50



## Affectation des broches

### Prise 100BASE-TX/10BASE-T



### Prise modulaire

Broche	Signal	Description
1	TPOPTX+	Émission+
2	TPONTX-	Émission-
3	TPIPRX+	Réception+
4	NC	—
5	NC	—
6	TPINRX-	Réception-
7	NC	—
8	NC	—

### Connecteur ISDN UNIT

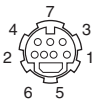


### Connecteur USB

Broche	Signal	Description
1	GND	Terre
2	19.5 V	19,5 V
3	DCLK+	Horloge+
4	DCLK-	Horloge-
5	DR+	Réception de données+
6	DR-	Réception de données-
7	FS+	Synchronisation de cadre+
8	FS-	Synchronisation de cadre-
9	DX+	Envoi de données+
10	DX-	Envoi de données-

Broche	Signal	Description
11	RX	Réception de données série
12	TX	Envoi de données série
13	19.5 V	19,5 V
14	GND	Terre

### Connecteur S VIDEO IN

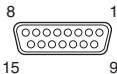


### Miniprise DIN à 7 broches

Broche	Signal	Description
1	Y.GND	Masse du signal de luminosité
2	C.GND	Masse du signal de chrominance
3	Y	Signal de luminosité
4	C	Signal de chrominance
5	COMP.GND	Masse du signal composite
6	COMP.GND	Masse du signal composite
7	COMP	Signal composite

L'entrée S-Video est disponible uniquement pour le système de communication visuel.

### Connecteur CAMERA



### Connecteur D-sub à 15 broches (femelle)

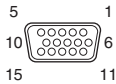
Broche	Signal	Description
1	Y	Signal de luminosité
2	Y.GND	Masse du signal de luminosité
3	Pb	Signal de différence de couleurs (B - Y)



Broche	Signal	Description
4	Pb.GND	Signal de différence de couleurs (B –Y), masse
5	Pr	Signal de différence de couleurs (R – Y)
6	Pr.GND	Signal de différence de couleurs (R –Y), masse
7	TXD	Pas de connexion
8	RXD	Pas de connexion
9	19.5 V	19,5 V
10	LVDS-RX D+	Signal de réception multiplexé (+)
11	LVDS-RX D–	Signal de réception multiplexé (–)
12	SIRCS	Pas de connexion
13	LVDS-TX D+	Signal d’émission multiplexé (+)
14	LVDS-TX D–	Signal d’émission multiplexé (–)
15	GND	Terre

L’affectation de broches ci-dessus permet de connecter la caméra PCSA-CXG80.

### Connecteur RGB OUT/IN

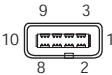


### Mini D-sub à 15 broches (femelle)

Broche	Signal	Description
1	RED	R (rouge)
2	GREEN	G (vert)
3	BLUE	B (bleu)
4	NC	–
5	GND	Terre
6	RED.GND	Masse du signal R (rouge)
7	GREEN.GND	Masse du signal G (vert)
8	BLUE.GND	Masse du signal B (bleu)

Broche	Signal	Description
9	NC	–
10	SYNC.GND	Masse du signal de synchronisation
11	NC	–
12	NC	–
13	HSYNC	Sync horizontale
14	VSYNC	Sync verticale
15	NC	–

### Connecteurs EC-MIC (A7) 1 et 2

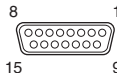


Broche	Signal	Description
1	GND	Terre
2	TXD+	Envoi de données+
3	TXD–	Envoi de données–
4	NC	–
5	NC	–
6	MICDET	Détection de microphone
7	GND	Terre
8	RXD+	Réception de données+
9	RXD–	Réception de données–
10	+12 V	Alimentation +12 V



Affectation des broches sur les connecteurs de carte en option

Connecteur TERMINAL (PCSA-CXG80)



Connecteur D-sub à 15 broches (femelle)

Broche	Signal	Description
1	Y-OUT	Signal de luminosité
2	Y.GND	Masse du signal de luminosité
3	Pb-OUT	Signal de différence de couleurs (B – Y)
4	Pb-GND	Signal de différence de couleurs (B – Y), masse
5	Pr-CAM	Signal de différence de couleurs (R – Y)
6	Pr-GND	Signal de différence de couleurs (R – Y), masse
7	Pas de connexion	–
8	Pas de connexion	–
9	+19.5 V	+19,5 V
10	LVDS-TXD+	Signal d’émission multiplexé (+)
11	LVDS-TXD–	Signal d’émission multiplexé (–)
12	Pas de connexion	–
13	LVDS-RXD+	Signal de réception multiplexé (+)
14	LVDS-RXD–	Signal de réception multiplexé (–)
15	GND	Terre

Prises RNIS 1-3 (PCSA-B384S)  
Prises RNIS 1-6 (PCSA-B768S)



Prise modulaire

Broche	Signal	Description
1	NC	–
2	NC	–
3	TA	Émission+
4	RA	Réception+
5	RB	Réception–
6	TB	Émission–
7	NC	–
8	NC	–

Connecteur TERMINAL (PCSA-B384S/PCSA-B768S)



Connecteur USB

Broche	Signal	Description
1	GND	Masse châssis
2	19.5 V	19,5 V
3	DCLK+	Horloge+
4	DCLK–	Horloge–
5	DR+	Envoi de données+
6	DR–	Envoi de données–
7	FS+	Synchronisation de cadre+
8	FS–	Synchronisation de cadre–
9	DX+	Réception de données+
10	DX–	Réception de données–
11	TX	Envoi de données série
12	RX	Réception de données série



Broche	Signal	Description
13	19.5 V	19,5 V
14	GND	Terre

### Liste des numéros de port utilisés sur le PCS-XG80/XG80S

#### Pour une connexion point à point

Signal	Numéro de port	Type
RAS	1719	UDP
Gatekeeper Discovery	224.0.1.41:1718	Multidiffusion UDP
Q.931 (appel)	2253-2263	TCP
Q.931 (réponse)	1720	TCP
H.245	2253-2263	TCP
RTP audio	49152-49159	UDP
RTCP audio	49152-49159	UDP
RTP vidéo	49152-49159	UDP
RTCP vidéo	49152-49159	UDP
FECC RTP	49152-49159	UDP
FECC RTCP	49152-49159	UDP
2e RTP vidéo	49152-49159	UDP
2e RTCP vidéo	49152-49159	UDP
SIP	5060	UDP/TCP
Détection automatique de la bande passante	51234-51235	UDP/TCP

#### Pour une connexion multipoint

Signal	Numéro de port du premier point	Numéros de port du deuxième au cinquième point	Type
RAS	1719		UDP
Gatekeeper Discovery	224.0.1.41:1718		Multidiffusion UDP
Q.931 (appel)	2253-2263		TCP
Q.931 (réponse)	1720		TCP
H.245	2253-2263		TCP



Signal	Numéro de port du premier point	Numéros de port du deuxième au cinquième point	Type
RTP audio	49152-49159	deuxième point : 49172-49179 troisième point : 49192-49199 quatrième point : 49212-49219 cinquième point : 49232-49239	UDP
RTCP audio			
RTP vidéo			
RTCP vidéo			
FECC RTP			
FECC RTCP			
2e RTP vidéo			
2e RTCP vidéo			
SIP	5060		UDP/TCP
Détection automatique de la bande passante	51234-51235		UDP/TCP

Remarque



Pour RTCP, les numéros de port qui peuvent être définis vont de 49152 à 65535.



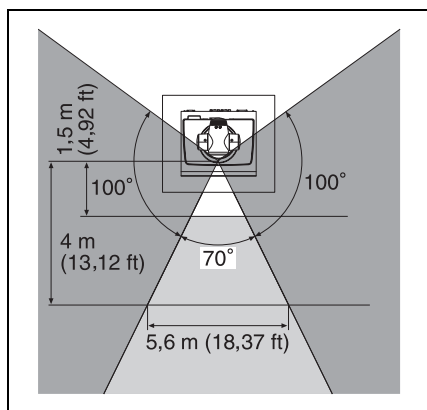
# Agencement de la salle de réunion

Positionnez la caméra et le microphone de façon appropriée dans la salle de réunion.

## Champ de la caméra

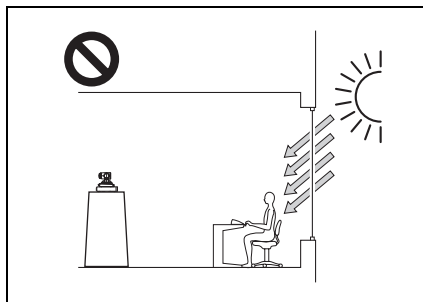
 représente le champ de la caméra lorsque le zoom est déployé au maximum.  
 indique le champ de la caméra lorsque la fonction d'angle est actionnée à fond. Utilisez les distances ci-dessous comme valeurs de référence pour l'aménagement de votre salle de réunion.

## Vue du dessus (champ horizontal en zoom arrière maximum)



## Remarques sur l'éclairage

Ne dirigez pas la caméra vers une fenêtre parce que le contre-jour risque d'altérer le contraste. Si nécessaire, placez un rideau épais devant la fenêtre.



Ajustez l'éclairage du local de façon à ce qu'il soit orienté vers les participants. Ne le dirigez pas vers le moniteur de télévision. L'intensité lumineuse sur les visages doit être d'environ 300 lux ou plus.

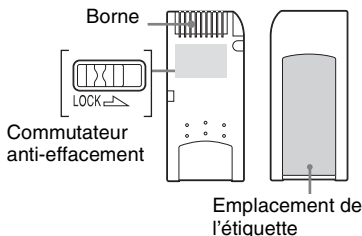


# Support « Memory Stick »

Utilisez un « Memory Stick PRO » ou « Memory Stick PRO Duo » pour le Système de communication visuel.

## Remarques sur l'utilisation d'un support « Memory Stick »

- Si vous réglez le commutateur antieffacement du « Memory Stick » sur « LOCK », les données ne peuvent pas être enregistrées, modifiées ni effacées.



La position et la forme du commutateur de protection en écriture peuvent différer d'un « Memory Stick » à l'autre.

- Ne retirez pas le « Memory Stick » en cours de lecture ou d'écriture.
- Les données risquent d'être endommagées si :
  - Vous retirez le « Memory Stick » ou que vous mettez l'unité hors tension en cours de lecture ou d'écriture.
  - Vous utilisez le « Memory Stick » dans un endroit exposé à de l'électricité statique ou des parasites.
- Nous vous recommandons de sauvegarder les données importantes enregistrées sur le « Memory Stick ».
- Ne posez que l'étiquette fournie sur la position correspondante du « Memory Stick ».
- Placez l'étiquette de manière à ce qu'elle ne dépasse pas la zone prévue.
- Lorsque vous entreposez ou transportez un « Memory Stick », laissez-le dans son boîtier d'origine.
- Ne touchez pas la borne du « Memory Stick », y compris avec les doigts ou des objets métalliques.

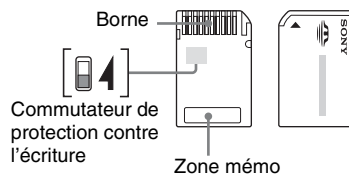
- Ne soumettez pas le « Memory Stick » à des chocs, ne le pliez pas et ne le laissez pas tomber.
- N'essayez pas de démonter ni de modifier le « Memory Stick ».
- Évitez de mouiller le « Memory Stick ».
- N'utilisez pas et ne rangez pas le « Memory Stick » dans un endroit :
  - Extrêmement chaud, comme dans un véhicule stationné au soleil.
  - Directement exposé au rayonnement solaire.
  - Humide ou dans lequel des substances corrosives sont présentes.

## À propos des données

- Si vous réglez le commutateur antieffacement du « Memory Stick » sur « LOCK », les données telles que les images et les mails ne peuvent pas être enregistrées, modifiées ni effacées. Déverrouillez le commutateur avant de transférer ou de copier des données de l'unité vers le « Memory Stick » ou d'effacer des données contenues dans le « Memory Stick ».
- Nous vous recommandons d'effectuer une copie de sauvegarde des données importantes sur un autre « Memory Stick » ou sur un disque dur au moyen d'un ordinateur.

## Remarques sur l'utilisation de « Memory Stick Duo »

- Utilisez un objet pointu, comme un stylo bille, pour changer la position du commutateur de protection contre l'écriture du « Memory Stick Duo ».
- Ne forcez pas avec le crayon ou stylo sur la zone d'inscription du « Memory Stick Duo ».





---

## Format d'image pouvant être utilisés avec cet appareil

L'appareil peut utiliser les fichiers image enregistrés sur un « Memory Stick » dans le format suivant :

Fichiers image (compatibles DCF)  
comprimés au format JPEG (Joint  
Photographic Experts Group) (extension :  
.jpg)

Memory Stick™, Memory Stick Duo™, Memory Stick PRO™, Memory Stick PRO Duo™ et  sont des marques commerciales de Sony Corporation.
---

---

## Phénomènes spécifiques aux capteurs d'images CMOS

Les phénomènes suivants qui peuvent apparaître dans des images sont spécifiques aux capteurs d'images CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor). Ils ne sont pas un signe de mauvais fonctionnement.

### Mouchetures blanches

Bien que les capteurs d'image CMOS soient produits selon des technologies de haute précision, dans de rares cas, des fines mouchetures blanches peuvent être générées à l'écran en raison des rayons cosmiques, etc.

Cela est lié au principe des capteurs d'image CMOS et n'indique pas un dysfonctionnement.

Les mouchetures blanches ont surtout tendance à se manifester dans les cas suivants :

- pendant l'utilisation sous haute température
- lorsque vous avez augmenté le gain (la sensibilité)

La mise hors tension, puis de nouveau sous tension de l'appareil peut corriger le problème.

### Crénelage

Lorsque des rayures ou des lignes fines sont filmées, elles peuvent apparaître dentelées ou peuvent clignoter.



## ARC

Abréviation de Adaptive Rate Control. Technologie qui réduit automatiquement un débit binaire d'affichage vidéo en cas de congestion réseau.

## ARQ

Abréviation de Automatic Repeat reQuest. Méthode de contrôle des erreurs dans le cadre de laquelle le récepteur demande une retransmission à l'émetteur en cas de perte de paquets.

## Détection automatique de la bande passante

Détecte la bande passante du réseau et d'autres bandes passantes avant la communication. L'utilisation de cette valeur pour la fonction QoS fournit un contrôle QoS optimal depuis le début de la communication.

## Bonding\*

Bonding est une méthode de multiplexage inverse qui permet la connexion du système de communication via plusieurs lignes RNIS. Il suffit d'appeler la première ligne RNIS pour établir la connexion avec toutes les autres lignes. L'appel de la deuxième (et des autres lignes) est effectué automatiquement par la communication entre les systèmes de communication des deux sites. Pour utiliser la méthode BONDING, les deux systèmes de communication doivent être équipés de la fonction BONDING, et « Indicateur régional » et « Numéro local » dans le menu configuration RNIS du site appelé doivent être correctement définis. Comme, lorsque l'on utilise la fonction BONDING, la communication entre les systèmes s'effectue via les numéros RNIS du site appelé, la définition de « Indicateur régional » et « Numéro local » dans le menu configuration RNIS n'est pas essentielle sur le site appelant.

\* Bonding (Bandwidth on Demand Interoperability Group) est une marque

déposée de THE BONDING  
CONSORTIUM.

## BRI

Abréviation de Basic Rate Interface. Interface de base normalisée par l'ITU-T. Une ligne RNIS unique a deux canaux B et un canal D.

## Codec

Abréviation de Codeur-Décodeur. Dispositif intégré composé d'un codeur qui convertit un signal audio/vidéo analogique en flux de données numérique et le comprime, et d'un décodeur pour la décompression afin de rétablir le signal analogique d'origine.

## DHCP

Abréviation de Dynamic Host Configuration Protocol. Gère les adresses IP du réseau.

## DNS

Abréviation de Domain Name System. Définit le système de noms de domaine.

## Annulateur d'écho

Dispositif permettant d'éliminer l'écho qui se produit pendant l'envoi de signaux audio.

## FEC

Abréviation de Forward Error Correction. Méthode de contrôle des erreurs dans le cadre de laquelle le récepteur peut corriger les erreurs sans demander de retransmission à l'émetteur.

## Fréquence d'images

Nombre d'images qui peuvent être codées/décodées en une seconde.

## G.711

Format de codage/décodage audio recommandé par l'ITU-T. Un signal audio à largeur de bande téléphone est converti en signal numérique à débit de données 64 Kbps. Il peut être transmis avec un débit de données de 56 Kbps.

## G.722

Format de codage/décodage audio recommandé par l'ITU-T. Un signal audio à largeur de bande 7 kHz est converti en signal



numérique à débit de données 48 Kbps, 56 Kbps ou 64 Kbps.

### **G.728**

Format de codage/décodage audio recommandé par l'ITU-T. Un signal audio à largeur de bande téléphone est converti en signal numérique à débit de données 16 Kbps.

### **Gatekeeper**

Contrôle l'accès aux périphériques de communication H.323 sur le réseau. Gère la zone, les limitations d'accès, la bande passante audio/vidéo, les alias, etc.

### **H.221**

Structure d'image pour un canal numérique des services audiovisuels.

### **H.239**

Norme ITU-T pour le partage des données et des présentations vidéo. Cela soutient le mode de présentation double écran, permettant à des points d'extrémité d'envoyer et recevoir simultanément des données de vidéo et de présentation.

### **H.261**

Codec vidéo pour les services audiovisuels à  $p \times 64$  Kbps. Norme qui définit un algorithme de codage vidéo, un format d'image et une technologie de correction d'erreurs pour les communications entre les codec vidéo de différents fabricants.

### **H.263**

Algorithme de codage vidéo basé sur la norme H.261. Ce format permet une communication à débit binaire inférieur.

### **H.263+**

Format de codage/décodage vidéo basé sur la norme H.263, complété par l'annexe I à T (I, J, K ..... T) qui permet d'améliorer la qualité de l'image et la résistance aux erreurs. Normalement, ce format est un profil utilisé avec une combinaison de certaines des annexes pour H.263/H.263+.

### **H.264**

Algorithme de codage vidéo normalisé par l'ITU-T en mai 2003. Ce format assure une

image de haute qualité via un débit binaire inférieur. Il fournit une qualité d'image identique au format H.263 mais à un débit binaire inférieur de moitié. Le format H.264 est aussi appelé MPEG4 Advanced Video Coding (AVC).

### **H.320**

Norme pour les communications entre différents systèmes de communication.

### **H.323**

Permet de communiquer sur un LAN non-Qos (Qualité de service).

### **HD**

Abréviation de haute définition. La télévision haute définition fournit une résolution élevée et une image haute qualité. Les formats disponibles sont 1080i et 720P.

### **HMLP**

Voir « MLP »

### **HOP**

Nombre de routeurs traversés pour atteindre le correspondant.

### **I-MUX**

Abréviation de Inverse Multiplexer. Ce protocole vous permet de transmettre vos données à une vitesse de 384 Kbps par le canal 6B.

### **RNIS**

Abréviation de Réseau numérique à intégration de services. Il s'agit d'un protocole de communication du CCITT sur la transmission simultanée du son, des images et des données. Les largeurs de bande comprennent les vitesses de transmission de base (64 Kbps) et primaires (1 544 et 2 048 Mbps).

### **ITU-T**

Abréviation de International Telecommunication Union, Telecommunications.

### **Synchronisation de la voix**

Fonction servant à synchroniser le son et l'image. Le traitement du son est beaucoup



plus rapide que celui des images animées et les deux sont donc souvent déphasés.

### **MLP**

La communication de données est également possible pendant la communication des signaux audio/vidéo entre les systèmes de communication. MLP ou HMLP est un protocole pour la communication de données comme NetMeeting. L'utilisation du protocole HMLP permet une transmission plus rapide des données.

### **NTSC**

Abréviation de National TV Standards Committee. NTSC est le système télévisuel utilisé au Japon, aux États-Unis, etc. Il est incompatible avec le système PAL.

### **PAL**

Abréviation de Phase Alternation Line. PAL est le système utilisé en Europe, en Chine, etc. Il est incompatible avec le système NTSC.

### **P in P**

Abréviation de « Picture in Picture ». Cette fonction permet à l'utilisateur de visualiser la scène locale dans une petite fenêtre sur l'écran du moniteur de télévision.

### **QoS**

Abréviation de Quality of Service (qualité de service). La QoS réserve de la bande passante pour des communications particulières sur le réseau et garantit une vitesse de communication donnée.

### **SIP**

Abréviation de Session Initiation Protocol (protocole d'ouverture de session). SIP est un protocole de contrôle de la communication utilisé pour la téléphonie via Internet, la messagerie instantanée, etc.

### **SNMP**

Abréviation de Simple Network Management Protocol. Ce protocole est utilisé pour la gestion d'informations entre le poste de gestion et les terminaux gérés. Il permet la surveillance des systèmes de communication de Sony.

### **SPID**

Abréviation de Service Profile ID.

### **Affichage instantané**

Technologie permettant de lire des données audio et vidéo à mesure de leur téléchargement pour un affichage en temps réel sur un réseau, tel qu'Internet.

### **Sous-adresse**

Numéro d'identification donné à des appareils partageant une ligne RNIS commune.

### **TOS**

L'entrée des données d'informations dans le champ TOS de l'adresse permet au système de communication de juger la priorité de transmission des paquets, etc. Elle permet aussi de changer de chemin selon le type de service (Attente ou Taille).

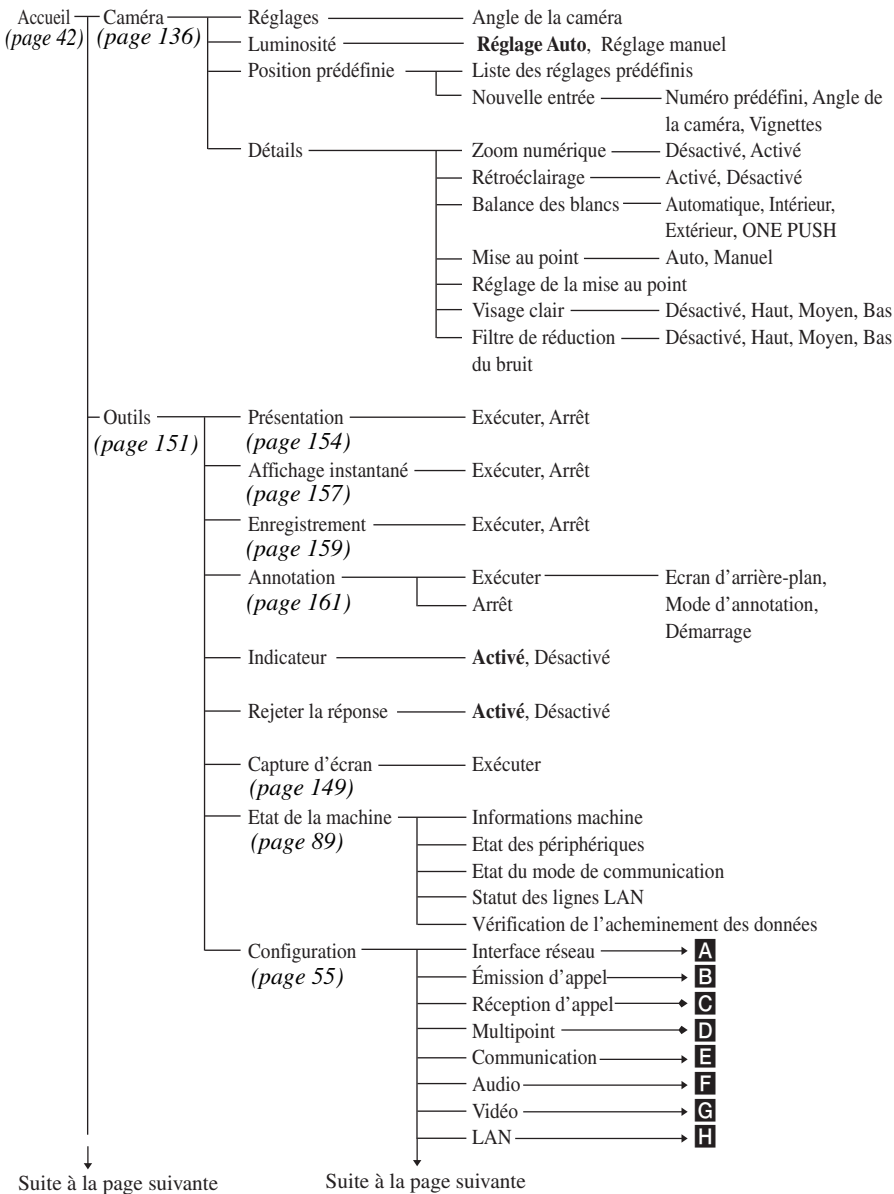
### **YPbPr**

Vidéo d'un composant transmise à l'aide de trois câbles de signal : Y, Pb et Pr.

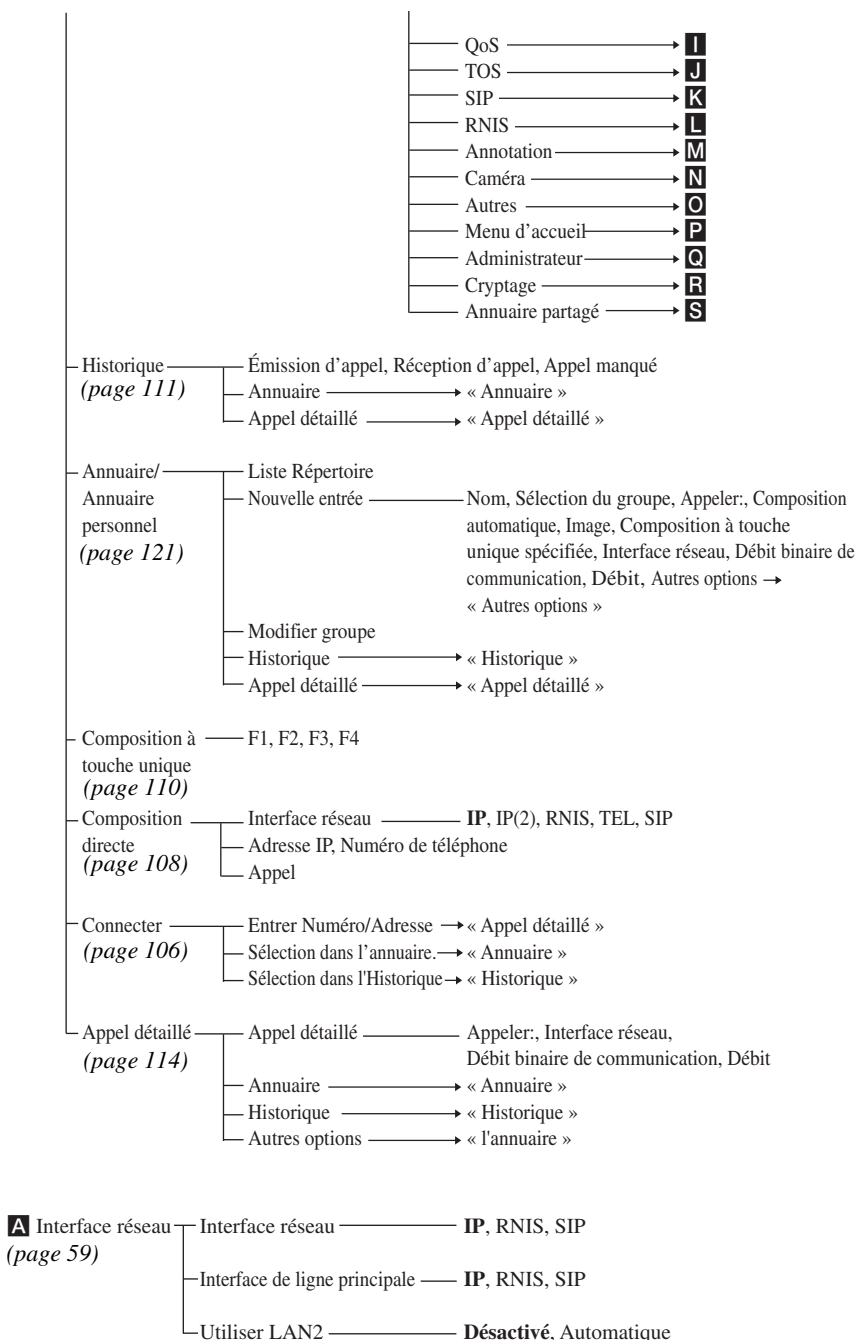


# Configuration du menu

Les menus du Système de communication visuel HD sont configurés comme indiqué ci-dessous.  
Pour des informations détaillées, reportez-vous aux pages entre parenthèses.  
Les réglages initiaux de chaque élément apparaissent en caractères gras.









<b>B</b> Émission d'appel (page 59)	Mode Téléphone	<b>Automatique</b> , G.711μ-law, G.711A-law
	Autres options	<b>Désactivé</b> , Activé
	Entrée du nom d'utilisateur	<b>Désactivé</b> , Activé
	Préfixe	<b>Aucun Préfixe</b> , Préfixe-A, Préfixe-B, Préfixe-C
	Préfixe-A	
	Préfixe-B	
	Préfixe-C	
	Sélectionnez le préfixe LAN	<b>Désactivez</b> , Activez
	Préfixe LAN	

<b>C</b> Réception d'appel (page 60)	Réponse automatique	<b>Activé</b> , Désactivé
	RNIS MSN	<b>Désactivé</b> , Activé
	Mic sur la réponse	<b>Activé</b> , Désactivé
	Rejeter la réponse	Activé, <b>Désactivé</b>

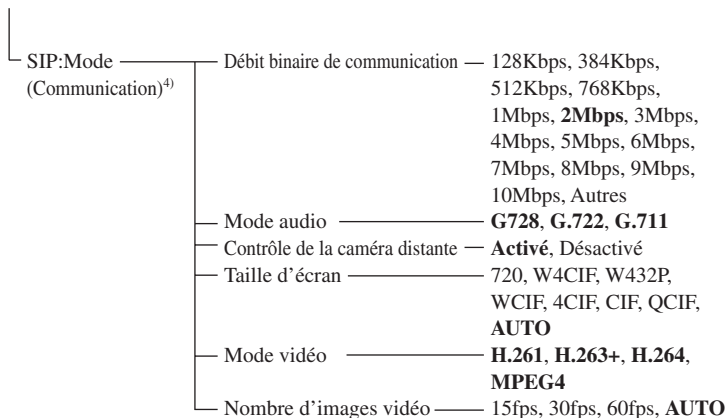
<b>D</b> Multipoint (page 61)	Fonction Multipoint	<b>AUTO</b> , Activé
	Mode d'affichage	<b>Fractionné</b> , Activation à la voix, Activation à la voix (720P)
	Divisé	<b>Automatique</b> , Mosaïque six écrans



<b>E</b> Communication (page 61)	IP (Communication)	Réglages individuels d'émission/réception	— Désactivé, Activé
		Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint	— Désactivé, Activé
	IP:Mode (Communication) <sup>4)</sup>	Bande passante	128Kbps, 384Kbps, 512Kbps, 768Kbps, 1Mbps, 2Mbps, 3Mbps, <b>4Mbps</b> , 5Mbps, 6Mbps, 7Mbps, 8Mbps, 9Mbps, 10Mbps, Autres
		Débit binaire de communication <sup>1)</sup>	128Kbps, 384Kbps, 512Kbps, 768Kbps, 1Mbps, <b>2Mbps</b> , 3Mbps, 4Mbps, 5Mbps, 6Mbps, 7Mbps, 8Mbps, 9Mbps, 10Mbps, Autres
		Mode audio <sup>1)</sup>	<b>G.711, G.722, G.728, MPEG4</b>
		Contrôle de la caméra distante <sup>2)</sup>	<b>Activé</b> , Désactivé
		H.239	<b>Activé</b> , Désactivé
		Ratio H.239	<b>2/3</b> , 1/2, 1/3
		Taille d'écran <sup>1)</sup>	720, W4CIF, W432P, WCIF, 4CIF, CIF, QCIF, <b>AUTO</b>
		Mode vidéo <sup>1)</sup>	<b>H.261, H.263+, H.264</b>
		Nombre d'images vidéo <sup>1)</sup>	15fps, 30fps, 60fps, <b>AUTO</b>
	RNIS	Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint	— Désactivé, Activé
	RNIS:Mode (Communication) <sup>4)</sup>	Bande passante RNIS (Appel) <sup>3)</sup>	1B(64K), <b>2B(128K)</b> , 3B(192K), 4B(256K), 5B(320K), 6B(384K), 8B(512K), 12B(768K)
		Bande passante RNIS (Réception d'appel) <sup>3)</sup>	1B(64K), <b>2B(128K)</b> , 3B(192K), 4B(256K), 5B(320K), 6B(384K), 8B(512K), 12B(768K)
		Mode audio <sup>3)</sup>	<b>G.711, G.722, G.728, MPEG4</b>
		Contrôle de la caméra distante <sup>3)</sup>	<b>Activé</b> , Désactivé
		H.239	<b>Activé</b> , Désactivé
		H.239 Ratio	<b>2/3</b> , 1/2, 1/3
		Restriction de débit	<b>Automatique</b> , 56K
		Taille d'écran <sup>3)</sup>	W4CIF, W432P, WCIF, 4CIF, CIF, <b>AUTO</b>
		Mode vidéo <sup>3)</sup>	<b>H.261, H.263+, H.264</b>
		Nombre d'images vidéo <sup>3)</sup>	15fps, 30fps, <b>AUTO</b>

Suite à la page suivante





- 1) Lorsque « Réglages individuels d'émission/réception » est réglé sur « Activé » dans la page IP, l'option est configurée pour l'émission et la réception, et les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.
- 2) Lorsque « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » est réglé sur « Activé » dans la page IP, l'option est configurée pour les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.
- 3) Lorsque « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint » est réglé sur « Activé » dans la page RNIS, l'option est configurée pour les connexions point à point et multipoint de manière individuelle.
- 4) Le numéro de page après « Communication 2 » varie selon que réglage activé/désactivé est sur « Réglages individuels d'émission/réception » ou sur « Réglages individuels pour Point à Point/Multipoint ».



<b>F</b> Audio (page 65)	Configuration de base1 (Audio1)	Entrée audio	MIC, AUX, MIC+AUX
		Entrées audio (MIC)/	MIC(A1/A3), EC-MIC(A7),
		Entrées audio (AUX)	AUDIO 1, AUDIO 2
		Annulateur d'écho	Activé, Désactivé
		Sync Lip	Automatique, Désactivé
		Enregistrement du son local	Désactivé, Activé
		Mode d'entrée	Stéréo, Monaural
		Mode de sortie	Stéréo, Monaural
	Configuration de base2 (Audio2)	AUX Local Monitor Out	Activé, Désactivé
		Entrées MIC inversées	Désactivé, Activé
		Réglage de retard de l'entrée audio	Default-100ms, Default-50ms, Default, Default+50ms, Default+100ms, Personnalisé
		Retard de l'entrée audio	
		Réglage de retard de la sortie audio	Default-100ms, Default-50ms, Default, Default+50ms, Default+100ms, Personnalisé
		Retard de sortie audio	
		Mode REC OUT	Stéréo, Monaural 2ch
	Effets son (Audio3)	Signal sonore	Fort, <b>Moyen</b> , Faible, Désactivé
		Effets son	Fort, <b>Moyen</b> , Faible, Désactivé
		Tonalité	Fort, <b>Moyen</b> , Faible, Désactivé
		Tonalité de sonnerie	Fort, <b>Moyen</b> , Faible, Désactivé

<b>G</b> Vidéo (page 68)	Configuration de base (Vidéo1)	Entrée vidéo	Caméra, RVB, YPbPr, S-VIDEO
		Ecran de présentation	Plein écran, PandP, Côte à côte
		Sortie moniteur	HDMI, RVB, HDMI+RVB
		Format de la sortie moniteur RVB	SXGA, XGA, WXGA
		Période d'effacement vidéo	Long, Moyen, <b>Court</b>
		Fréquence	60Hz, 50Hz
	Label source vidéo (Vidéo2)	Label source vidéo (Caméra)	
		Label source vidéo (RVB)	
		Label source vidéo (YPbPr)	
		Label source vidéo (S VIDEO)	
	Lien vers le microphone (Vidéo3)	Lien vers l'entrée audio	Désactivé, Activé
		Entrée vidéo	Caméra, S VIDEO, RVB, YPbPr
		Entrée audio	MIC, AUX, MIC+AUX
		Entrées audio (MIC)	MIC(A1/A3), EC-MIC(A7)
		Entrées audio (AUX)	AUDIO 1, AUDIO 2



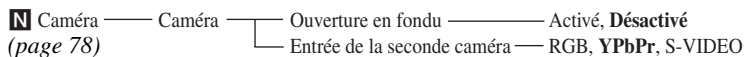
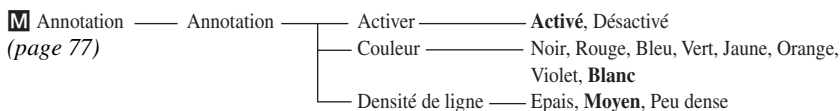
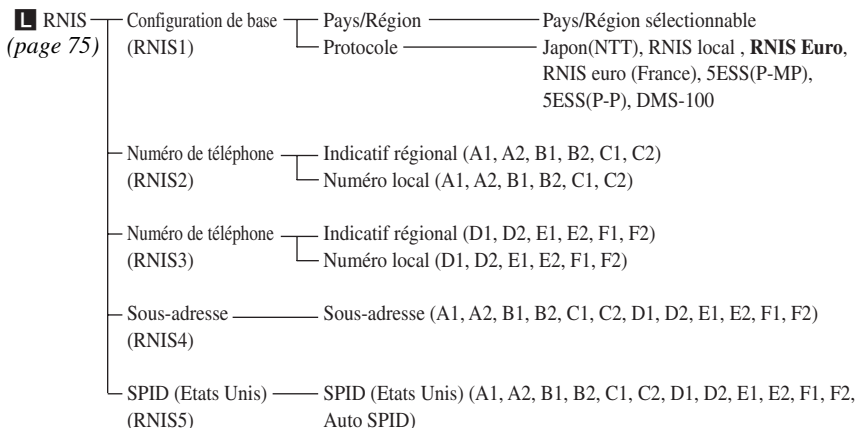
<b>H</b> LAN (page 70)	Configuration de base <sup>1)</sup> (LAN)	Nom de l'hôte	
		Mode DHCP	<b>Automatique</b> , Désactivé
		Longueur de préfixe	
		Adresse IP	
		Masque réseau	
		Adresse passerelle	
		DNS primaire	
		DNS secondaire	
		Mode LAN	<b>Automatique</b> , 100Mbps Duplex intégral, 100Mbps Semi-duplex, 10Mbps Duplex intégral, 10Mbps Semi-duplex
	PPPoE (LAN)	PPPoE	<b>Désactivé</b> , LAN1, LAN2
		Alias utilisateur	
		Mot de passe	
		IP fixe pour PPPoE	<b>Désactivé</b> , Activé
		Adresse IP fixe pour PPPoE	
		DNS	<b>Obtenir automatiquement</b> , Spécifier
		DNS primaire	
		DNS secondaire	
	Configuration NAT (LAN)	Mode NAT	Automatique, Activé, <b>Désactivé</b>
		Adresse IP WAN	
	Gatekeeper (LAN)	Mode Gatekeeper	Automatique, Activé, <b>Désactivé</b>
		Adresse gatekeeper	
		Alias utilisateur	
		Numéro utilisateur	
	Numéro de port utilisé, Installation RTP/RTCP (LAN)	Q.931	
		H.245	
		RTP/RTCP	
		Taille MTU	
	SNMP (LAN)	Mode SNMP	Activé, <b>Désactivé</b>
		Adresse d'interruption	
		Communauté	
		Description	
		Emplacement	
		Contact	

<sup>1)</sup> Lorsque « Utiliser LAN2 » est réglé sur « Activé » dans le menu Interface réseau, les pages Configuration de base pour LAN1 et LAN2 s'affichent, et vous pouvez définir les éléments sur ces pages.









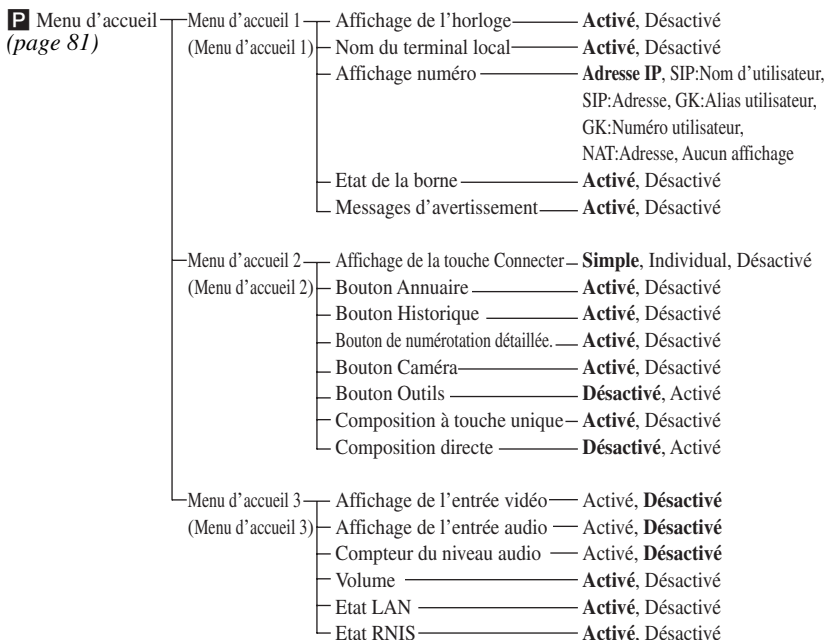
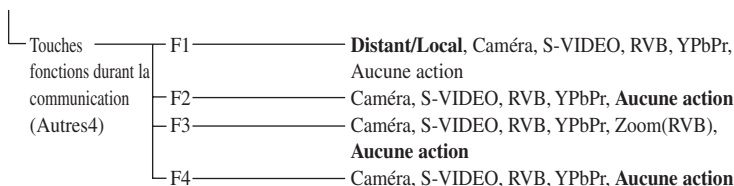


Autres  
(page 78)

Réglage de l'appareil. (Autres1)	Nom du terminal	
	Mode de veille	Activé, Désactivé
	Temps avant mise en veille	1-99 Composition directe
	Enregistrement du dernier numéro	Désactivé, Activé
	Contrôle par le site distant	Activé, Désactivé
	Langue/Language	Japonais/Japanese, Anglais/English, Français/French, Allemand/German, Espagnol/Spanish, Italien/Italian, Chinois simplifié/Chinese, Portugais/Portuguese, Chinois traditionnel/Chinese, Coréen/Korean, Néerlandais/Dutch, Danois/Danish, Suédois/Swedish, Finnois/Finnish, Polonais/Polish, Russe/Russian, Arabe/Arabic, Thai/Thai, Norvégien/Norwegian, Turc/Turkish, Gallois/Welsh, Tchèque/Czech, Hongrois/Hungarian
	System Luminosité de la DEL	Clair, Désactivé, Foncé
	Luminosité de la DEL de la caméra	Clair, Désactivé, Foncé
	Réception télécommande RF	System, Caméra
Horloge (Autres2)	NTP	Activé, Désactivé
	Serveur NTP principal	
	Serveur NTP secondaire	
	Fuseau horaire	
	Mode d'affichage de l'horloge	Année/mois/jour, Mois/jour/année, Jour/mois/année, Année-mois-jour, Jour.mois.année
	Date	
	Heure	
	Mise à jour de l'heure	Exécuter
Ecrans de menu (Autres3)	Afficher la durée des communications	Désactivé, Durée des communications, Heure actuelle
	Afficher le nom du terminal	Désactivé, Affichez toujours, Affichez provisoirement
	Guide	Activé, Désactivé
	Indicateur d'affichage	Activé, Désactivé
	Affichage du mode de communication	Activé, Désactivé
	Afficher clavier des touches programmables	Activé, Désactivé
	Transparence du menu	Haute, Moyenne, Faible

Suite à la page suivante









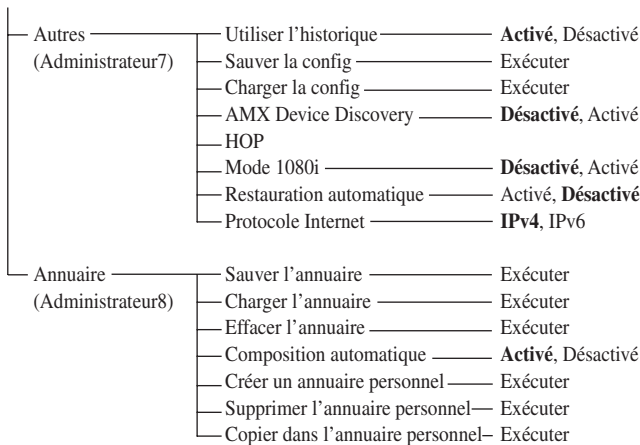
Administrateur  
(page 82)

Mot de passe (Administrateur1)	Mot de passe administrateur Mot de passe de modification de l'Annuaire Enregistrer les réglages de mot de passe Mot de passe accès à distance Mot de passe d'affichage instantané
Définir Mot de passe 1 (Administrateur2)	Interface réseau ———— <b>Activé, Désactivé</b> Émission d'appel ———— <b>Activé, Désactivé</b> Réception d'appel ———— <b>Activé, Désactivé</b> Multipoint ———— <b>Activé, Désactivé</b> Mode IP ———— <b>Activé, Désactivé</b> Mode SIP ———— <b>Activé, Désactivé</b> Mode RNIS ———— <b>Activé, Désactivé</b>
Définir Mot de passe2 (Administrateur3)	Audio ———— <b>Activé, Désactivé</b> Vidéo ———— <b>Activé, Désactivé</b> LAN ———— <b>Activé, Désactivé</b> QoS ———— <b>Activé, Désactivé</b> TOS ———— <b>Activé, Désactivé</b> SIP ———— <b>Activé, Désactivé</b> RNIS ———— <b>Activé, Désactivé</b>
Définir Mot de passe3 (Administrateur4)	Autres ———— <b>Activé, Désactivé</b> Menu d'accueil ———— <b>Activé, Désactivé</b> Administrateur ———— <b>Activé, Désactivé</b> Annotation ———— <b>Activé, Désactivé</b> Caméra ———— <b>Activé, Désactivé</b> Cryptage ———— <b>Activé, Désactivé</b> Annuaire partagé ———— <b>Activé, Désactivé</b>
Diffusion/ Enregistrement (Administrateur5)	Affichage instantané ———— <b>Activé, Désactivé</b> Enregistrement ———— <b>Activé, Désactivé</b> Vidéo ———— <b>Désactivé, 64Kbps, 128Kbps, 384Kbps, 512Kbps</b> Adresse multidiffusion Numéro de port audio Numéro de port vidéo HOP
Autorisation d'accès <sup>1)</sup> (Administrateur6)	Monitoring Web ———— <b>Activé, Désactivé</b> Accès Web ———— <b>Activé, Désactivé</b> Accès Telnet ———— <b>Activé, Désactivé</b> Accès SSH ———— <b>Activé, Désactivé</b> Rotation image pour première caméra ———— <b>Rotation verticale, Désactivé</b> Rotation image pour seconde caméra ———— <b>Rotation verticale, Désactivé</b>

Suite à la page suivante

<sup>1)</sup> Les éléments sur la page Autorisation d'accès ne sont affichés et ne peuvent être réglés que lorsque « Protocole Internet » est réglé sur « IPv4 ».





**R** Cryptage — Cryptage — Mode Cryptage — **Désactivé**, Priorité connexion, Priorité cryptage  
(page 87)

**S** Annuaire partagé — Annuaire partagé — Mode SPB — Activé, **Désactivé**  
(page 88)

	Adresse serveur SPB	
	Mot de passe du serveur SPB	



